



KURIKULUM 2013

MUATAN LOKAL BAHASA JAWA

**SMA/SMALB/SMK/MA/MAK
PROVINSI JAWA TENGAH**



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH
DINAS PENDIDIKAN
Jalan Pemuda 134 Telp. (024) 3515301 Faximile (024) 3520071
Semarang 50132

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa untuk Jenjang Pendidikan SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/M.Ts, SMA/SMALB/MA/SMK dan MAK Negeri dan Swasta di Provinsi Jawa Tengah telah ditetapkan dengan Keputusan Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah Nomor : 423.5/14995 tanggal 4 Juni 2014.

Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa ini disusun berpedoman pada Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, PP Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan sebagaimana telah diubah melalui PP Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas PP Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, Permendikbud No 54/2013 tentang Standar Kompetensi Lulusan (SKL), Isi dan bahan ajar berdasarkan Permendikbud No 64/2013 tentang standar isi, Permendikbud No 67/68/69/70 tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum SD/SMP/SMA/SMK serta Permendikbud No 71 Tahun 2013 tentang buku teks pelajaran. Pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran Kurikulum 2013 diatur dalam Permendikbud Nomor 65 Tahun 2013 tentang Standar Proses, Permendikbud No 66 tahun 2013 tentang Standar Penilaian, dan Permendikbud No 81A Tahun 2013 tentang Implementasi Kurikulum 2013. Disamping regulasi di atas juga didasarkan pada Peraturan Daerah Jawa Tengah Nomor 9 Tahun 2012 tentang Bahasa, Sastra dan Aksara Jawa, serta Peraturan Gubernur Jawa Tengah Nomor 57 Tahun 2013 tentang Petunjuk Pelaksanaan Perda Nomor 9 Tahun 2012 tentang Bahasa, Sastra dan Aksara Jawa.

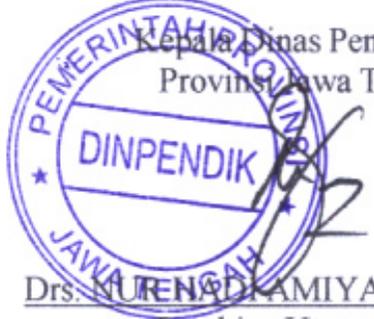
Penyusunan Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa ini dimaksudkan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran Bahasa Jawa yang mencakup lingkup materi dan kompetensi minimal untuk mencapai standar kompetensi lulusan (SKL) yang

ditetapkan melalui Permendikbud Nomor 54 Tahun 2013, oleh karena itu bagi sekolah/madrasah yang ingin menambah kompetensi dasar sebagai pengayaan dan dipandang sebagai kebutuhan dalam rangka meningkatkan kompetensi siswa dapat dilakukan oleh satuan pendidikan sesuai dengan tingkat perkembangan siswa.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan rahmat dan hidayah serta meridhoi upaya kita dalam Pelaksanaan Pembinaan, Pelindungan dan Pengembangan Bahasa, Sastra dan Aksara Jawa di Provinsi Jawa Tengah.

Semarang, 4 Juni 2014

Kepala Dinas Pendidikan
Provinsi Jawa Tengah



Drs. MURNO D. AMIYANTO, M.Ed.
Pembina Utama Muda
NIP. 19590522 198603 1 009

KERANGKA DASAR DAN STRUKTUR PROGRAM KURIKULUM 2013 MUATAN LOKAL BAHASA JAWA

I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan nasional sebagaimana Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Berdasarkan pengertian tersebut, ada dua dimensi kurikulum, yang pertama adalah rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran, sedangkan yang kedua adalah cara yang digunakan untuk kegiatan pembelajaran. Kurikulum 2013 menggariskan pencapaian tujuan berdasarkan Permendikbud No 54/2013 tentang Standar Kompetensi Lulusan, isi dan bahan ajar berdasarkan Permendikbud No 64/2013 tentang standar isi, Permendikbud No 67/68/69/70 tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum SD/SMP/SMA/SMK serta Permendikbud No 71/2013 tentang buku teks pelajaran. Pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran Kurikulum 2013 diatur dalam Permendikbud No 65/2013 tentang Standar Proses, Permendikbud No 66/2013 tentang Standar Penilaian, Permendikbud No 81A tentang Implementasi Kurikulum 2013. Kurikulum 2013 memenuhi kedua dimensi tersebut.

Kurikulum 2013 Muatan Lokal Bahasa Jawa dikembangkan dengan mempertimbangkan tantangan internal dan eksternal. Tantangan internal terkait dengan tuntutan pendidikan yang mengacu kepada 8 (delapan) Standar Nasional Pendidikan yang meliputi standar isi, standar proses, standar kompetensi lulusan, standar pendidik dan tenaga kependidikan, standar sarana dan prasarana, standar pengelolaan, standar pembiayaan, dan standar penilaian pendidikan.

Tantangan eksternal terkait dengan arus globalisasi dan berbagai isu yang terkait dengan kemajuan teknologi, informasi perkembangan pendidikan di tingkat nasional dan internasional. Arus globalisasi akan menggeser pola hidup dan budaya masyarakat Jawa. Bila hal ini tidak ditangani secara tepat boleh jadi masyarakat Jawa tinggal nama tanpa kepribadian.

Kurikulum 2013 Muatan Lokal Bahasa Jawa dikembangkan dengan penyempurnaan pola pikir, baik secara makro (*jagad gedhe*) dan secara mikro (*jagad cilik*). Penyempurnaan pola pikir secara makro mengacu pada perubahan pola pikir yang mengarah pada hal-hal berikut: (1) pembelajaran berpusat pada peserta didik; (2) pembelajaran interaktif; (3) pola pembelajaran jejaring; (4) pola pembelajaran aktif dengan pendekatan sains; (5) pola belajar berbasis tim; (6) pola pembelajaran alat tunggal menjadi pembelajaran berbasis alat multimedia; (7) pola pembelajaran berbasis kebutuhan peserta didik; (8) pola pembelajaran ilmu pengetahuan jamak (*multidisciplines*); dan (9) pola pembelajaran pasif menjadi pembelajaran kritis.

Pola pemikiran secara mikro (*jagad cilik*) mengacu pada (1) pola pembelajaran bahasa Jawa mengarah pada pembentuk kepribadian dan penguat jati diri masyarakat Jawa yang tercermin pada *pocapan*, *patrap*, dan *polatan*; (2) pembelajaran bahasa Jawa sebagai upaya pengolahan kearifan budaya lokal untuk didayagunakan dalam pembangunan budaya nasional, watak, dan karakter bangsa; (3) pembelajaran bahasa Jawa sebagai penjaga dan pemelihara kelestarian bahasa, sastra, dan aksara Jawa; (4) pembelajaran bahasa Jawa sebagai upaya penyelarasan pemakaian bahasa, sastra, dan aksara Jawa agar sejalan dengan perkembangan bahasa Jawa (*nut ing jaman kalakone*); (5) pembelajaran bahasa Jawa sebagai proses pembiasaan penggunaan bahasa Jawa yang *laras* dan *leres* dalam berkomunikasi dan berinteraksi sehari-hari di dalam keluarga dan masyarakat sesuai dengan kaidah, etika, dan norma yang berlaku; (6) pembelajaran bahasa Jawa memiliki ciri sebagai pembawa dan pengembang budaya Jawa.

Penguatan materi dilakukan dengan memperhatikan (1) penggunaan bahasa Jawa ragam *ngoko* dan *krama* dengan mempertimbangkan keberadaan dialek masing-masing daerah. Materi kebahasaan yang berkaitan dengan *unggah-ungguh* tidak disajikan secara khusus pada aspek pengetahuan (KI 3). Hal ini dikawatirkan *unggah ungguh* hanya berhenti pada tataran pengetahuan padahal yang diharapkan *unggah ungguh basa* sebagai sebuah *action* sebagai manifestasi kesantunan berbahasa yang menjadi bagian dari sikap sosial (KI2) yang tercermin dalam penggunaan bahasa sehari-hari yang diajarkan melalui keteladanan dan pembiasaan pada setiap kesempatan baik itu dalam proses pembelajaran di dalam kelas, maupun di luar kelas. (2) pemanfaatan sastra Jawa modern sebagai hasil karya sastra Jawa baik yang berupa sastra tulis maupun sastra lisan (*geguritan, crita cekak, crita sambung, novel, drama, film* dan sebagainya) yang berkembang untuk pembentukan karakter yang *njawani*, (3) pemanfaatan sastra klasik baik lisan maupun tulis (*sastra piwulang, babad, legenda, tembang, nyanyian rakyat, tembang dolanan, cerita, mitos, dongeng, sastra wayang* dan sebagainya) untuk penguatan jati diri, dan (4) aksara Jawa sebagai pemertahanan jati diri.

B. Karakteristik Kurikulum 2013 Mulok Bahasa Jawa

Pengimplementasian Kurikulum 2013 Mulok Bahasa Jawa bertujuan agar peserta didik memiliki kompetensi sebagai berikut: (1) menjaga dan memelihara kelestarian bahasa, sastra, dan aksara Jawa sehingga menjadi faktor penting untuk peneguhan jati diri daerah; (2) menyelaraskan fungsi bahasa, sastra, dan aksara Jawa dalam kehidupan masyarakat sejalan dengan arah pembinaan bahasa Indonesia; (3) mengenali nilai-nilai estetika, etika, moral dan spiritual yang terkandung dalam budaya Jawa untuk didayagunakan sebagai upaya pembinaan dan pengembangan kebudayaan nasional; dan (4) mendayagunakan bahasa, sastra, dan aksara Jawa sebagai wahana untuk pembangunan karakter dan budi pekerti.

Arah pembelajaran bahasa Jawa, adalah untuk (1) menyelaraskan keberadaan bahasa, sastra, dan aksara Jawa sebagai unsur kebudayaan Jawa untuk mewujudkan keadaan masyarakat yang lebih berbudaya dan (2) menggali nilai-nilai yang terkandung dalam bahasa, sastra, dan aksara Jawa, sebagai bahan masukan untuk pembangunan karakter dan ketahanan budaya.

Strategi kebijakan perlindungan, pembinaan, dan pengembangan bahasa, sastra, dan aksara Jawa dilaksanakan melalui upaya di lingkungan pendidikan formal, meliputi: (1) menyusun dan menyempurnakan kurikulum bahasa dan sastra Jawa sesuai dengan perkembangan dan kemajuan masyarakat; (2) menyediakan dan mengangkat guru mulok bahasa Jawa profesional (bersertifikat) sesuai dengan strata pendidikannya; (3) meningkatkan kualitas guru mulok bahasa Jawa yang profesional melalui pendidikan dan pelatihan; (4) menyediakan bahan ajar, buku pelajaran, buku bacaan, dan media pembelajaran bahasa Jawa; (5) meningkatkan kegiatan apresiasi dan kompetisi mengenai penulisan dan penggunaan bahasa, sastra, dan aksara Jawa; (6) melakukan kegiatan penelitian dan pengajian terhadap bahasa, sastra, dan aksara Jawa; dan (7) meningkatkan perhatian dan dukungan terhadap kegiatan transkripsi, dan transliterasi naskah-naskah sastra Jawa yang memiliki nilai-nilai unggul.

II. LANDASAN KURIKULUM 2013 MULOK BAHASA JAWA

A. Landasan Filosofis

Landasan filosofis dalam pengembangan kurikulum menentukan kualitas peserta didik yang akan dicapai kurikulum, sumber dan isi dari kurikulum, proses pembelajaran, posisi peserta didik, penilaian hasil belajar, hubungan peserta didik dengan masyarakat dan lingkungan alam di sekitarnya.

Kurikulum 2013 dikembangkan dengan landasan filosofis yang memberikan dasar bagi pengembangan seluruh potensi peserta didik menjadi manusia Indonesia berkualitas yang tercantum dalam tujuan pendidikan nasional.

Pada dasarnya tidak ada satupun filosofi pendidikan yang dapat digunakan secara spesifik untuk pengembangan kurikulum yang dapat menghasilkan manusia yang berkualitas. Berdasarkan hal tersebut, Kurikulum 2013 dikembangkan menggunakan filosofi sebagai berikut.

1. Pendidikan berakar pada budaya bangsa untuk membangun kehidupan bangsa masa kini dan masa mendatang. Pandangan ini menjadikan Kurikulum 2013 dikembangkan berdasarkan budaya bangsa Indonesia yang beragam, diarahkan untuk membangun kehidupan masa kini, dan untuk membangun dasar bagi kehidupan bangsa yang lebih baik di masa depan. Mempersiapkan peserta didik untuk kehidupan masa depan selalu menjadi kepedulian kurikulum, hal ini mengandung makna bahwa kurikulum adalah rancangan pendidikan untuk mempersiapkan kehidupan generasi muda bangsa. Dengan demikian, tugas mempersiapkan generasi muda bangsa menjadi tugas utama suatu kurikulum. Untuk mempersiapkan kehidupan masa kini dan masa depan peserta didik, Kurikulum 2013 mengembangkan pengalaman belajar yang memberikan kesempatan luas bagi peserta didik untuk menguasai kompetensi yang diperlukan bagi kehidupan di masa kini dan masa depan, dan pada waktu bersamaan tetap mengembangkan kemampuan mereka sebagai pewaris budaya bangsa dan orang yang peduli terhadap permasalahan masyarakat dan bangsa masa kini.
2. Peserta didik adalah pewaris budaya bangsa yang kreatif. Menurut pandangan filosofi ini, prestasi bangsa di berbagai bidang kehidupan di masa lampau adalah sesuatu yang harus termuat dalam isi kurikulum untuk dipelajari peserta didik. Proses pendidikan adalah suatu proses yang memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengembangkan potensi dirinya menjadi kemampuan berpikir rasional dan kecemerlangan akademik dengan memberikan makna terhadap apa yang dilihat, didengar, dibaca, dipelajari dari warisan budaya berdasarkan makna yang ditentukan oleh lensa budayanya dan sesuai dengan tingkat kematangan psikologis serta kematangan fisik peserta didik. Selain mengembangkan kemampuan berpikir rasional dan cemerlang dalam akademik, Kurikulum 2013 memposisikan keunggulan budaya tersebut dipelajari untuk menimbulkan rasa bangga, diaplikasikan dan dimanifestasikan dalam kehidupan pribadi, dalam interaksi sosial di masyarakat sekitarnya, dan dalam kehidupan berbangsa masa kini.

3. Pendidikan ditujukan untuk mengembangkan kecerdasan intelektual dan kecemerlangan akademik melalui pendidikan disiplin ilmu. Filosofi ini menentukan bahwa isi kurikulum adalah disiplin ilmu dan pembelajaran adalah pembelajaran disiplin ilmu (*essentialism*). Filosofi ini mewajibkan kurikulum memiliki nama mata pelajaran yang sama dengan nama disiplin ilmu, selalu bertujuan untuk mengembangkan kemampuan intelektual dan kecemerlangan akademik.
4. Pendidikan untuk membangun kehidupan masa kini dan masa depan yang lebih baik dari masa lalu dengan berbagai kemampuan intelektual, kemampuan berkomunikasi, sikap sosial, kepedulian, dan berpartisipasi untuk membangun kehidupan masyarakat dan bangsa yang lebih baik (*experimentalism and social reconstructivism*). Dengan filosofi ini, Kurikulum 2013 bermaksud untuk mengembangkan potensi peserta didik menjadi kemampuan dalam berpikir reflektif bagi penyelesaian masalah sosial di masyarakat, dan untuk membangun kehidupan masyarakat demokratis yang lebih baik.

Dengan demikian, Kurikulum 2013 menggunakan filosofi sebagaimana di atas dalam mengembangkan kehidupan individu peserta didik dalam beragama, seni, kreativitas, berkomunikasi, nilai dan berbagai dimensi inteligensi yang sesuai dengan diri seorang peserta didik dan diperlukan masyarakat, bangsa dan umat manusia.

B. Landasan Teoretis

Kurikulum 2013 dikembangkan atas teori “pendidikan berdasarkan standar” (*standard-based education*), dan teori kurikulum berbasis kompetensi (*competency-based curriculum*). Pendidikan berdasarkan standar menetapkan adanya standar nasional sebagai kualitas minimal warganegara yang dirinci menjadi standar kompetensi lulusan, standar isi, standar proses, standar penilaian, standar pendidik dan tenaga kependidikan, standar sarana dan prasarana, standar pengelolaan, dan standar pembiayaan pendidikan. Kurikulum berbasis kompetensi dirancang untuk memberikan pengalaman belajar seluas-luasnya bagi peserta didik dalam mengembangkan kemampuan untuk bersikap, berpengetahuan, berketerampilan, dan bertindak.

Kurikulum 2013 menganut: (1) pembelajaran yang dilakukan guru (*taught curriculum*) dalam bentuk proses yang dikembangkan berupa kegiatan pembelajaran di sekolah, kelas, dan masyarakat; dan (2) pengalaman belajar langsung peserta didik (*learned-curriculum*) sesuai dengan latar belakang, karakteristik, dan kemampuan awal peserta didik. Pengalaman belajar langsung individual peserta didik menjadi hasil belajar bagi dirinya, sedangkan hasil belajar seluruh peserta didik menjadi hasil kurikulum.

C. Landasan Yuridis

1. Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945;
2. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
3. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2007 Tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Nasional Tahun 2005 – 2025
4. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan.
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 54 Tahun 2013 tentang Standar Kompetensi Lulusan.
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 64 Tahun 2013 tentang Standar Isi.
7. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 65 Tahun 2013 tentang Standar Proses.
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 66 Tahun 2013 tentang Standar Penilaian
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 69 Tahun 2013 tentang Struktur Kurikulum SMA/MA.
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 70 Tahun 2013 tentang Struktur Kurikulum SMK/MAK.
11. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 81A Tahun 2013 tentang Implementasi Kurikulum 2013.
12. Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah No. 9 Tahun 2012 tentang Bahasa, Sastra, dan Aksara Jawa.
13. Peraturan Gubernur Provinsi Jawa Tengah No 57 Tahun 2013 tentang Petunjuk Pelaksanaan Perda No. 9 Tahun 2012 tentang Bahasa, Sastra, dan Aksara Jawa.
14. Rekomendasi Kongres Bahasa Jawa I, II, III, IV, dan V.
15. Surat Edaran Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah No 424.I3242 tanggal 23 Juli 2013 tentang implementasi muatan lokal bahasa Jawa di Jawa Tengah.

**STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) DAN STANDAR ISI
KURIKULUM 2013 MATA PELAJARAN MUATAN LOKAL BAHASA JAWA
SMA/MA/SMALB/SMK/MAK PROVINSI JAWA TENGAH**

A. STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) SMA/MA/SMK/MAK/SMALB/Paket C

Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap orang beriman, berakhlak mulia, berilmu, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan dirinya sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab serta dampak fenomena dan kejadian pada bidang bahasa Jawa sesuai dengan bakat dan minatnya.
Keterampilan	Memiliki kemampuan pikir dan tindak yang efektif dan kreatif dalam ranah abstrak dan konkret sebagai pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri pada bidang bahasa Jawa sesuai dengan bakat dan minatnya.

A. STANDAR ISI

Dengan mengacu kepada Permendikbud Nomor 54 tahun 2013 tentang Standar Kompetensi Lulusan (SKL) dan Permendikbud Nomor 64 tahun 2013 tentang Standar Isi, maka Kompetensi Dasar (KD) mata pelajaran Bahasa Jawa Kurikulum 2013 SMA/MA/SMALB/SMK/MAK Provinsi Jawa Tengah disusun sebagai berikut :

Kelas X/1

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> . 1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita cekak</i> . 1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>pawarta</i> . 1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang rumah adat Jawa. 1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks 2 (dua) paragraf <i>aksara Jawa</i> .

<p>2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam, serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.</p>	<p>2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i>.</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita cekak</i>.</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>pawarta</i>.</p> <p>2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang rumah adat Jawa.</p> <p>2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks dua paragraf <i>aksara Jawa</i>.</p>
--	---

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.</p> <p>4. Mengolah, menalar, menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i>.</p> <p>3.2 Menelaah teks <i>crita cekak</i>.</p> <p>3.3 Menelaah teks <i>pawarta</i>.</p> <p>3.4 Menelaah teks deskriptif tentang rumah adat Jawa.</p> <p>3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa dalam 2 (dua) paragraf yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i>.</p> <p>4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> dan menulis syair <i>tembang Pangkur</i> dengan bahasa sendiri, serta menyajikannya secara lisan/tulis.</p> <p>4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks <i>crita cekak</i> yang dibacanya</p> <p>4.3 Menanggapi, menulis, dan menyajikan teks <i>pawarta</i> secara.</p> <p>4.4 Menanggapi dan menceritakan kembali isi teks deskriptif tentang rumah adat Jawa.</p> <p>4.5 Menulis dua paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i>.</p>

Kelas X/2

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> . 1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk petikan teks <i>crita wayang</i> . 1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>panatacara</i> . 1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa. 1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks dua paragraf aksara Jawa.

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.</p>	<p>2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i>.</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui petikan teks <i>crita wayang</i>.</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>panatacara</i>.</p> <p>2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa.</p> <p>2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks dua paragraf aksara Jawa.</p>
<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan</p>	<p>3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i>.</p> <p>3.2 Memahami isi teks <i>crita Mahabharata (Bima Bungkus)</i>.</p> <p>3.3 Menelaah teks <i>panatacara</i>.</p>

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.</p>	<p>3.4 Memahami isi teks deskriptif tentang makanan tradisional Jawa.</p> <p>3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa dalam dua paragraf yang menggunakan <i>aksara angka</i>.</p>
<p>4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, <i>bertindak secara efektif dan kreatif, serta</i> dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> dan menulis, serta menyajikan syair tembang Sinom dengan bahasa sendiri.</p> <p>4.2 Menulis sinopsis teks cerita teks Mahabharata (<i>Bima Bungkus</i>) dan menyajikannya.</p> <p>4.3 Membaca teknik teks <i>panatacara</i>.</p> <p>4.4 Menanggapi dan menceritakan kembali isi teks deskriptif tentang makanan tradisional Jawa.</p> <p>4.5 Menulis dan menyajikan dua paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>aksara angka</i>.</p>

Kelas XI/1

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> . 1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>novel</i> . 1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>sesorah</i> . 1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i>mantu</i> . 1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam	2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> . 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>novel</i> 2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>pergaulan dunia.</p>	<p>royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>sesorah</i></p> <p>2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang adat Jawa (<i>mantu</i>).</p> <p>2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .</p>
<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.</p>	<p>3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i>.</p> <p>3.2 Memahami isi petikan teks novel berbahasa Jawa.</p> <p>3.3 Menelaah teks <i>sesorah</i>.</p> <p>3.4 Memahami isi teks eksposisi tentang adat tradisi <i>mantu</i>.</p> <p>3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa empat paragraf yang menggunakan <i>aksara rekan</i>.</p>

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>4.1 Menanggapi isi <i>serat Wedhatama pupuh Pocung</i> dan menulis serta menyajikan syair <i>tembang Pocung</i>.</p> <p>4.2 Menceritakan isi petikan novel berbahasa Jawa.</p> <p>4.3 Menanggapi, menulis, menyajikan teks <i>sesorah</i>.</p> <p>4.4 Menanggapi isi dan menulis teks eksposisi tentang adat tradisi <i> mantu</i>.</p> <p>4.5 Menulis dan menyajikan empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang menggunakan <i>aksara rekan</i>.</p>

Kelas XI/2

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> . 1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita rakyat</i> daerah setempat. 1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks dengan iklan berbahasa Jawa. 1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa. 1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam	2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> . 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>crita rakyat</i> daerah setempat.

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>pergaulan dunia.</p>	<p>2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks dengan iklan berbahasa Jawa.</p> <p>2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa.</p> <p>2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i>.</p>
<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.</p>	<p>3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i>.</p> <p>3.2 Memahami isi teks <i>crita rakyat</i>.</p> <p>3.3 Menelaah teks iklan berbahasa Jawa.</p> <p>3.4 Menelaah teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa.</p> <p>3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan empat paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>aksara murda</i>.</p>

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, <i>bertindak secara efektif dan kreatif, serta</i> mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> dan menulis serta menyajikan <i>tembang Gambuh</i> dengan bahasa sendiri.</p> <p>4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks cerita rakyat.</p> <p>4.3 Menulis teks iklan berbahasa Jawa.</p> <p>4.4 Menanggapi isi, menulis, dan menyajikan teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa.</p> <p>4.5 Menulis empat paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>aksara murda</i>.</p>

Kelas XII/1

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> . 1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>geguritan</i> . 1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang pakaian adat. 1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang gamelan. 1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks lima paragraf <i>aksara Jawa</i> .
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> . 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>geguritan</i> .

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
	<p>2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks wacana nonsastra tentang budaya Jawa.</p> <p>2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang gamelan secara.</p> <p>2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks lima paragraf <i>aksara Jawa</i>.</p>
<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.</p>	<p>3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i>.</p> <p>3.2 Menelaah teks <i>geguritan</i>.</p> <p>3.3 Memahami isi teks deskriptif tentang pakaian adat Jawa.</p> <p>3.4 Menelaah teks eksposisi tentang gamelan.</p> <p>3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan teks 5 (lima) paragraf berhuruf <i>Jawa</i> menggunakan <i>aksara swara</i>.</p>

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> dan menulis, serta menyajikan syair <i>tembang Kinanthi</i> dengan bahasa sendiri.</p> <p>4.2 Menulis geguritan dan membacanya.</p> <p>4.3 Menanggapi isi dan menceritakan kembali teks deskriptif tentang pakaian adat Jawa.</p> <p>4.4 Menulis teks eksposisi tentang gamelan.</p> <p>4.5 Menulis dan menyajikan teks berhuruf <i>Jawa</i> lima paragraf yang menggunakan <i>aksara swara</i>.</p>

Kelas XII/2

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Tripama</i> . 1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>budaya wewaler</i> . 1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks lima paragraf <i>aksara Jawa</i> .
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Tripama</i> . 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>budaya wewaler</i> . 2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks lima paragraf <i>aksara Jawa</i> .
3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa	3.1 Menelaah teks <i>serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> . 3.2 Memahami teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> . 3.3 Mengidentifikasi kaidah penulisan teks berhuruf <i>Jawa</i> lima paragraf

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.</p>	<p>yang menggunakan tanda baca (<i>pada</i>).</p>
<p>4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.</p>	<p>4.1 Menanggapi isi <i>Serat Tripama pupuh dhandhanggula</i> dan menulis, serta menyajikan syair <i>tembang Dhandhanggula</i> karangan sendiri. 4.2 Menanggapi isi teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i>. 4.3 Menulis lima paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan tanda baca (<i>pada</i>).</p>

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : X/ GASAL
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
 KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
 KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> secara lisan maupun tulisan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> .		<ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> menulis syair <i>tembang Pangkur</i> dengan bahasa sendiri <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan syair <i>tembang Pangkur</i> tulisan teman menganalisis unsur-unsur pembangun <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Pangkur</i> yang ditulis memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> 	<p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Pangkur</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Pangkur</i> yang ditulis</p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Pangkur</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> 				
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Pangkur</i> dan menulis syair <i>tembang Pangkur</i> dengan bahasa sendiri, serta menyajikannya secara lisan/tulis.	<ul style="list-style-type: none"> unsur pembangun teks nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini tanggapan isi teks Teknik penulisan <i>tembang Pangkur</i> Teknik penyuntingan <i>tembang Pangkur</i> Teknik penyajian <i>tembang Pangkur</i> secara lisan atau tulisan 				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita cekak</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks <i>crita cekak</i> • mencermati uraian yang berkaitan dengan mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>crita cekak</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>crita cekak</i> • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>crita cekak</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>crita cekak</i> • menulis sinopsis <i>crita cekak</i> dengan bahasa sendiri <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan sinopsis <i>crita cekak</i> tulisan teman • menganalisis unsur-unsur pembangun • mengaitkan nilai-nilai dengan kondisi masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p>	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>crita cekak</i> • secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>crita cekak</i> secara lisan maupun tulisan <p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis sinopsis <i>cerkak</i></p> <p>Praktik : menyajikan sinopsis <i>cita cekak</i> yang ditulis</p> <p>Tes Tertulis</p>	3 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> • <i>Kapustakan Djawi</i> • <i>Teks Cerkak</i> • <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita cekak</i> .					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.2 Menelaah teks <i>crita cekak</i> .	<p><i>Teks Crita Cekak:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unsur-unsur pembangun • nilai-nilai yang terkandung dan relevansinya dengan kondisi masyarakat saat ini • interpretasi isi • teknik penulisan sinopsis • teknik penyuntingan sinopsis • teknik penyajian sinopsis 	<ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan sinopsis <i>crita cekak</i> yang ditulis • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>crita cekak</i> 			
4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks <i>crita cekak</i> yang dibacanya.					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>pawarta</i> .	Teks Pawarta:	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks <i>pawarta</i> • mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah <i>pawarta</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan struktur dan kaidah <i>pawarta</i> • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>pawarta</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam <i>pawarta</i> • menulis <i>pawarta</i> dengan bahasa sendiri 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>pawarta</i> • secara individual peserta didik diminta menginterpretasi pokok-pokok isi teks <i>pawarta</i> secara lisan maupun tulisan <p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis teks <i>pawarta</i></p> <p>Praktik : menyajikan teks <i>pawarta</i> yang ditulis</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks Pawarta • <i>Buku Bahasa Jawa</i> 	
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>pawarta</i> .						
3.3 Menelaah teks <i>pawarta</i> .			<p>Mengasosiasi</p>			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menanggapi, menulis, dan menyajikan teks <i>pawarta</i> secara.	<ul style="list-style-type: none"> • struktur dan kaidah • pokok-pokok isi • tanggapan terhadap isi • ragam, diksi, dan <i>unggah-ungguh basa</i> yang sesuai • teknik penulisan • teknik penyuntingan • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan teks <i>pawarta</i> tulisan teman • menganalisis struktur dan kaidah • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>pawarta</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • membacakan teks <i>pawarta</i> dengan memperhatikan lafal, jeda dan intonasi. • memberi tanggapan cara pembacaan teks <i>pawarta</i> 	<i>Tes Tertulis</i>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang rumah adat Jawa.	Teks Deskripsi tentang Rumah Adat Jawa • pokok-pokok isi	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks deskripsi tentang rumah adat Jawa • mencermati uraian yang berkaitan dengan pilihan kata dalam teks 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa • secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks deskripsi tentang rumah adat Jawa secara lisan maupun tulisan 	3 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks deskripsi tentang rumah adat Jawa • <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang rumah adat Jawa.		Menanya <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa • mempertanyakan penggunaan kawruh kagunan basa misalnya <i>tembung saroja, tembung garba, tembung plutan, saloka</i>, atau <i>bebasan</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks deskripsi tentang rumah adat Jawa lisan maupun tulisan 		
3.4 Menelaah teks deskriptif tentang rumah adat Jawa.		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> • menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam teks deskripsi tentang rumah adat Jawa 	Praktik : menceritakan kembali isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa Tes Tertulis		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menanggapi dan menceritakan kembali isi teks deskriptif tentang rumah adat Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • kawruh kagunan basa: <i>tembung saroja, tembung garba, tembung plutan, saloka, atau bebasan</i> • nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dan relevansi dengan kondisi masyarakat • cara menanggapi isi • cara menceritakan kembali 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dengan kondisi masyarakat • memberi tanggapan terhadap isi dengan ragam sesuai konteks dan norma berbahasa <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menceritakan kembali isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa • menanggapi penceritaan kembali isi teks deskripsi tentang rumah adat Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	
1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks 2 (dua) paragraf aksara Jawa.		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks dua paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i> • mencermati uraian yang berkaitan kaidah penulisan aksara Jawa 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami kaidah penulisan aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> • secara individual peserta didik diminta pokok-pokok isi paragraf aksara Jawa <p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam pembelajaran</p> <p>Proyek : menulis dua paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>sandhangan mandaswara</i></p> <p>Tes Tertulis</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks Aksara Jawa • <i>Buku Bahasa Jawa</i> 	
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa dalam bentuk teks dua paragraf aksara Jawa.		<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan kaidah penulisan aksara Jawa yang belum dipahami <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam dua paragraf aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> • menulis teks dua paragraf aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> dari wacana berhuruf Latin 				
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa dalam 2 (dua) paragraf yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> .		<p>Dua Paragraf Aksara Jawa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kaidah penulisan aksara Jawa dalam paragraf yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> 				<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan aksara Jawa tulisan teman

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis dua paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi • menulis paragraf aksara Jawa • teknik penyuntingan paragraf berhuruf Jawa • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi kaidah penulisan aksara Jawa yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan dua paragraf <i>aksara Jawa</i> yang menggunakan <i>sandhangan mandaswara</i> yang ditulis 			

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : X/ GENAP
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minat untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> secara lisan maupun tulisan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> .		<ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> menulis syair <i>tembang Sinom</i> dengan bahasa sendiri <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan syair <i>tembang Sinom</i> tulisan teman menganalisis unsur-unsur pembangun 	<p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Sinom</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Sinom</i> yang ditulis</p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Sinom</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> 	<ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> 			
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> dan menulis, serta menyajikan syair <i>tembang Sinom</i> dengan bahasa sendiri.	<ul style="list-style-type: none"> nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini tanggapan isi teks Teknik penulisan <i>tembang Sinom</i> Teknik penyuntingan <i>tembang Sinom</i> Teknik penyajian <i>tembang Sinom</i> secara lisan atau tulisan 	<p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Sinom</i> yang ditulis memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Serat Wedhatama pupuh Sinom</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk petikan teks <i>crita wayang</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca petikan teks <i>crita wayang</i> Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>crita wayang</i> yang terdapat pada petikan teks <i>crita wayang</i> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan <i>crita wayang</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami unsur-unsur pembangun <i>crita wayang</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi petikan teks <i>crita wayang</i> secara lisan maupun tulisan Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui petikan teks <i>crita wayang</i> Praktik: menceritakan kembali isi petikan teks <i>crita wayang</i> Tes Tertulis	3 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Teks Wayang <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui petikan teks <i>crita wayang</i> .		Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam petikan teks <i>crita wayang</i> menemukan unsur pembangun <i>crita wayang</i> yang terdapat pada petikan teks <i>crita wayang</i> 			
3.2 Memahami isi teks <i>crita Mahabharata</i> (Bima Bungkus).		Petikan Cita wayang <ul style="list-style-type: none"> unsur pembangun nilai yang terkandung Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> Mengevaluasi relevansi pitutur luhur yang terdapat 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menulis sinopsis teks cerita teks Mahabharata (<i>Bima Bungkus</i>) dan menyajikannya.	<ul style="list-style-type: none"> • relevansi <i>pitutur luhur</i> • cara menginterpretasi isi, • teknik menceritakan kembali • cara menanggapi 	<p>pada petikan teks <i>crita wayang</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis unsur-unsur pembangun • menginterpretasi isi <i>crita wayang</i> yang terdapat pada petikan teks <i>crita wayang</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menceritakan kembali isi petikan teks <i>crita wayang</i> dengan menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma • menanggapi penceritaan kembali isi petikan teks <i>crita wayang</i> dengan menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>panatacara</i> .	<i>Teks Panatacara:</i>	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks <i>panatacara</i> • mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah <i>panatacara</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah teks <i>panatacara</i> • secara individual peserta didik diminta menginterpretasi pokok-pokok isi teks <i>panatacara</i> secara lisan maupun tulisan Observasi.: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa Praktik : membacakan teks <i>panatacara</i> yang ditulis	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks Panatacara • <i>Buku Bahasa Jawa</i> 	
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>panatacara</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan kawruh kagunan basa: <i>yogyaswara, tembung entar, rura basa, panyandra</i>, atau <i>pepindhan</i> • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>panatacara</i> 				Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam <i>panatacara</i>
3.3 Menelaah teks <i>panatacara</i> .		Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis struktur dan kaidah 				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Membaca teknik teks <i>panatacara</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • struktur dan kaidah • kawruh kagunan basa: <i>yogyaswara, tembung entar, rura basa, panyandra</i>, atau <i>pepindhan</i> • pokok-pokok isi • teknik membacakan 	<ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan penggunaan kawruh kagunan basa: <i>yogyaswara, tembung entar, rura basa, panyandra</i>, atau <i>pepindhan</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • membacakan teks <i>panatacara</i> sesuai dengan kaidah 	<i>Tes Tertulis</i>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa.	Teks Deskripsi tentang Makanan tradisional Jawa <ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi • kawruh kagunan basa 	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa • mencermati uraian yang berkaitan dengan pilihan kata dalam teks Menanya <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa • mempertanyakan penggunaan kawruh kagunan basa misalnya <i>yogyaswara</i>, <i>tembung entar</i>, <i>rura basa</i>, <i>panyandra</i>, atau <i>pepindhan</i> Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> • menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terkandung 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa • secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa secara lisan maupun tulisan • Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa lisan maupun tulisan Praktik : menceritakan kembali isi teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa Tes Tertulis	3 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks Budaya Mitoni/ Tingkeban • <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa.					
3.4 Memahami isi teks deskriptif tentang makanan tradisional Jawa.					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>misalnya <i>yogyaswara</i>, <i>tembung entar</i>, <i>rura basa</i>, <i>panyandra</i>, atau <i>pepindhhan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dan relevansi dengan kondisi masyarakat 	<p>di dalamnya dengan kondisi masyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> • memberi tanggapan terhadap isi dengan ragam sesuai konteks dan norma berbahasa <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menceritakan kembali isi teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa 			
4.4 Menanggapi dan menceritakan kembali isi teks deskriptif tentang makanan tradisional Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • cara menanggapi isi • cara menceritakan kembali 	<ul style="list-style-type: none"> • menanggapi penceritaan kembali isi teks deskripsi tentang makanan tradisional Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks dua paragraf aksara Jawa.	<p>Dua paragraf Aksara Jawa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kaidah penulisan aksara Jawa dalam paragraf yang mengintegrasikan 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks dua paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara angka</i> mencermati uraian yang berkaitan kaidah penulisan aksara Jawa <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan kaidah penulisan aksara Jawa yang belum dipahami <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam dua paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara angka</i> • menulis teks dua paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara angka</i> dari wacana berhuruf Latin <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan <i>aksara Jawa</i> tulisan teman 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara angka</i> • secara individual peserta didik diminta pokok-pokok isi paragraf aksara Jawa <p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam pembelajaran</p> <p>Proyek : menulis dua paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara angka</i></p> <p>Tes Tertulis</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks Aksara Jawa • <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks dua paragraf aksara Jawa.					
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa dalam dua paragraf yang menggunakan <i>aksara angka</i> .					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis dan menyajikan dua paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>aksara angka</i> .	<p><i>aksara angka</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi • menulis paragraf aksara Jawa • teknik penyuntingan paragraf berhuruf Jawa • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara angka</i> • Mengkomunikasikan • menyajikan secara lisan atau tulisan dua paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara angka</i> yang ditulis 			

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : XI/ GASAL
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minat untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> secara lisan maupun tulisan <p>Observasi: mengamati</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
(gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> .		<ul style="list-style-type: none"> • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> • menulis syair <i>tembang Pocung</i> dengan bahasa sendiri 	<p>perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Pocung</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Pocung</i> yang ditulis</p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Pocung</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan syair <i>tembang Pocung</i> tulisan teman • menganalisis unsur-unsur pembangun 			
4.1 Menanggapi isi <i>serat Wedhatama pupuh Pocung</i> dan menulis serta menyajikan syair <i>tembang Pocung</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> • relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini • tanggapan isi teks • teknik penulisan <i>tembang Pocung</i> • teknik penyuntingan <i>tembang Pocung</i> • teknik penyajian <i>tembang Pocung</i> secara lisan atau tulisan 	<p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Pocung</i> yang ditulis • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Serat Wedhatama pupuh Pocung</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>nove</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca petikan teks novel <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>novel</i> yang terdapat pada petikan teks novel membuat pertanyaan yang berhubungan dengan novel <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam petikan teks novel menemukan unsur pembangun novel yang terdapat pada petikan teks novel <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengevaluasi relevansi pitutur luhur yang terdapat 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami unsur-unsur pembangun novel secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi petikan teks novel secara lisan maupun tulisan <p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui petikan teks novel</p> <p>Praktik: menceritakan kembali isi petikan teks novel</p> <p>Tes Tertulis</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Novel Ngulandara <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>novel</i> .					
3.2 Memahami isi petikan teks novel berbahasa Jawa.	<p>Petikan Novel</p> <ul style="list-style-type: none"> unsur pembangun 				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menceritakan isi petikan novel berbahasa Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • nilai yang terkandung • relevansi <i>pitutur luhur</i> • cara menginterpretasi isi, • teknik menceritakan kembali • cara menanggapi 	<p>pada petikan teks novel</p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis unsur-unsur pembangun • menginterpretasi isi novel yang terdapat pada petikan teks novel <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menceritakan kembali isi petikan teks novel dengan menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma • menanggapi penceritaan kembali isi petikan teks novel dengan menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>sesorah</i> .	Teks Sesorah:	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>sesorah</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah teks <i>sesorah</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan ketepatan pilihan kata membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>sesorah</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam teks <i>sesorah</i> menulis teks <i>sesorah</i> dengan ragam, diksi, dan <i>unggah-ungguh basa</i> yang sesuai dengan konteks dan norma berbahasa 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>sesorah</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>sesorah</i> secara lisan maupun tulisan <p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>sesorah</i> lisan maupun tulisan</p> <p>Proyek : menulis teks <i>sesorah</i></p> <p>Praktik : menyajikan teks <i>sesorah</i> yang ditulis</p> <p>Tes Tertulis</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> Teks Sesorah <i>Buku Bahasa Jawa</i> 	
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>sesorah</i> .						
3.3 Menelaah teks <i>sesorah</i> .						

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menanggapi, menulis, menyajikan teks <i>sesorah</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • struktur dan kaidah • pilihan kata • pokok-pokok isi • cara menanggapi • cara menulis teks • teknik penyuntingan • teknik penyajian secara lisan 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan teks <i>sesorah</i> tulisan teman • menganalisis struktur dan kaidah teks <i>sesorah</i> • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>sesorah</i> menggunakan ragam bahasa yang sesuai dengan konteks dan norma <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan teks <i>sesorah</i> yang ditulis menggunakan ragam bahasa yang sesuai dengan konteks dan norma berbahasa • memberi tanggapan penyajian teks <i>sesorah</i> menggunakan ragam bahasa yang sesuai dengan konteks dan norma berbahasa 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca teks eksposisi tentang budaya Jawa dengan cermat mencermati struktur dan kaidah teks eksposisi tentang budaya Jawa <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan struktur dan kaidah teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> dengan bahasa dan sikap yang santun membuat pertanyaan yang berhubungan dengan wacana nonsastra tentang budaya Jawa <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi wacana nonsastra tentang budaya Jawa menulis teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> dengan ragam, diksi, dan <i> unggah-ungguh basa</i> yang sesuai dan penuh tanggung jawab 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> secara individual peserta didik diminta memberi tanggapan isi teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> <p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i> lisan maupun tulisan</p> <p>Proyek : menulisi teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu</i></p> <p>Tes Tertulis</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i> Baoesastra Djawa</i> <i> Wedhatama</i> <i> Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i> Kapustakan Djawi</i> Teks Budaya Tedhak Siten <i> Buku Bahasa Jawa</i>
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang adat Jawa (<i> mantu</i>).					
3.4 Memahami isi teks eksposisi tentang adat tradisi <i> mantu</i> .	Teks eksposisi tentang Adat Jawa, misalnya <i> mantu</i>				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menanggapi isi dan menulis teks eksposisi tentang adat tradisi <i> mantu </i> .	<ul style="list-style-type: none"> • struktur dan kaidah • kawruh kagunan basa misalnya <i> kerata basa, baliswara, cangkriman, </i> atau <i> dasanama </i> • pokok-pokok isi • nilai-nilai • cara menulis • cara menyunting 	<ul style="list-style-type: none"> • mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat pada teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu </i> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu </i> tulisan teman • menganalisis kawruh kagunan basa misalnya <i> kerata basa, baliswara, cangkriman, </i> atau <i> dasanama </i> dalam teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu </i> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai dengan kondisimasyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan teks eksposisi tentang adat Jawa misalnya <i> mantu </i> dengan bahasanya sendiri 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar		
1.5 Menerima, menyukai, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .	Empat paragraf Aksara Jawa: <ul style="list-style-type: none"> • Kaidah penulisan aksara Jawa dalam paragraf yang mengintegrasikan 	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks empat paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> • mencermati uraian yang berkaitan kaidah penulisan aksara Jawa 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> • secara individual peserta didik diminta pokok-pokok isi paragraf aksara Jawa 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV • <i>Kapustakan Djawi</i> • Teks Aksara Jawa • <i>Buku Bahasa Jawa</i> 		
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan kaidah penulisan aksara Jawa yang belum dipahami Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> • menulis teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> dari wacana berhuruf Latin 	Observasi : mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam pembelajaran Proyek : menulis empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i>				
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan aksara Jawa empat paragraf yang menggunakan <i>aksara rekan</i> .		Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan 	Tes Tertulis				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis dan menyajikan empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang menggunakan <i>aksara rekan</i> .	<i>aksara rekan</i> <ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi • menulis paragraf aksara Jawa • teknik penyuntingan paragraf berhuruf Jawa • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<i>aksara Jawa</i> tulisan teman <ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara rekan</i> yang ditulis 			

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : XI/ GENAP
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minat untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> secara lisan maupun tulisan <p>Observasi: mengamati</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
(gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> .		<ul style="list-style-type: none"> • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> • menulis <i>tembang Gambuh</i> 	<p>perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Gambuh</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Gambuh</i> yang ditulis secara lisan</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Gambuh</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan syair <i>tembang Gambuh</i> tulisan teman 	<p>Tes Tertulis</p>		
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> dan menulis serta menyajikan <i>tembang Gambuh</i> dengan bahasa sendiri.	<ul style="list-style-type: none"> • unsur pembangun teks • nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> • relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini • tanggapan isi teks • Teknik penulisan <i>tembang Gambuh</i> • Teknik penyuntingan <i>tembang Gambuh</i> <p>Teknik penyajian <i>tembang Gambuh</i> secara lisan atau tulisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • menganalisis unsur-unsur pembangun • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terdapat pada <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> dengan kondisi masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Gambuh</i> yang ditulis • memberi tanggapan isi <i>Serat Wedhatama pupuh Gambuh</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>crita rakyat</i> daerah setempat.		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Crita rakyat</i> daerah setempat mencermati uraian yang berkaitan dengan mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Crita rakyat</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi petikan Teks <i>Crita rakyat</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna petikan Teks <i>Crita rakyat</i> secara lisan maupun tulisan Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa Proyek : menulis sinopsis <i>Crita rakyat</i> Praktik : menyajikan sinopsis <i>Crita rakyat</i> yang ditulis Tes Tertulis	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Crita Rakyat</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>crita rakyat</i> daerah setempat.		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Crita rakyat</i> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi petikan Teks <i>Crita rakyat</i> Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Crita rakyat</i> menulis sinopsis <i>Crita rakyat</i> dengan bahasa sendiri 			
3.2 Memahami isi teks <i>crita rakyat</i> .		Teks Crita Rakyat:			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menulis dan menyajikan sinopsis teks cerita rakyat.	<ul style="list-style-type: none"> • unsur-unsur pembangun • nilai-nilai yang terkandung dan relevansinya dengan kondisi masyarakat saat ini • interpretasi isi • teknik penulisan sinopsis • teknik penyuntingan sinopsis • teknik penyajian sinopsis 	<ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan sinopsis <i>Crita rakyat</i> tulisan teman • menganalisis unsur-unsur pembangun • mengaitkan nilai-nilai dengan kondisi masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan sinopsis <i>Crita rakyat</i> yang ditulis • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Crita rakyat</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks dengarkan iklan berbahasa Jawa.		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks dengarkan iklan berbahasa Jawa mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah teks dengarkan iklan berbahasa Jawa 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks dengarkan iklan berbahasa Jawa secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks dengarkan iklan berbahasa Jawa secara lisan maupun tulisan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Pariwara</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks dengarkan iklan berbahasa Jawa.		<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> menanyakan struktur dan kaidah menganalisis pilihan kata membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks dengarkan iklan berbahasa Jawa <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok yang terkandung di dalam teks dengarkan iklan berbahasa Jawa 	<p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks dengarkan iklan berbahasa Jawa lisan maupun tulisan</p> <p>Proyek : membuat teks dengarkan iklan berbahasa Jawa</p> <p>Praktik : menyajikan teks dengarkan iklan berbahasa Jawa</p>		
3.3 Menelaah teks iklan berbahasa Jawa.	Teks Dengaran Iklan Berbahasa Jawa:				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menulis teks iklan berbahasa Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur dan kaidah • pilihan kata • pokok-pokok isi • cara menanggapi isi • cara membuat teks dengarkan iklan berbahasa Jawa • teknik menyampaikan 	<ul style="list-style-type: none"> • membuat teks dengarkan iklan berbahasa Jawa <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan struktur dan kaidah teks dengarkan iklan berbahasa Jawa • mendiskusikan pilihan kata pada iklan berbahasa Jawa • menanggapi isi teks dengarkan iklan berbahasa Jawa <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan teks dengarkan iklan berbahasa Jawa 	<i>Tes Tertulis</i>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa.		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • membaca teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa dengan cermat • mencermati struktur dan kaidah teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan struktur dan kaidah teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa • menulis teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan teks 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah wacana nonsastra budaya Jawa • secara individual peserta didik diminta memberi tanggapan isi teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa <p>• Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa lisan maupun tulisan</p> <p>• Proyek : menulis teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa</p> <p>• Praktik: menyajikan teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV • <i>Kapustakan Djawi</i> • <i>Teks Pambidhaling Layon</i> • <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa.		Teks eksposisi tentang			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menanggapi isi, menulis, dan menyajikan teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa.	Seni Pertunjukan Jawa <ul style="list-style-type: none"> • struktur dan kaidah • kawruh kagunan basa: <i>purwakanthi, parikan, wangsalan</i>, atau <i>basa rinengga</i> • pilihan kata • pokok-pokok isi • nilai-nilai • cara menulis • cara menyunting 	eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis pilihan kata dalam teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa • mendiskusikan penggunaan kawruh kagunan basa: <i>purwakanthi, parikan, wangsalan</i>, atau <i>basa rinengga</i> Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan teks eksposisi tentang seni pertunjukan Jawa 	<i>Tes Tertulis</i>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar		
1.5 Menerima, menyukai, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .	Empat paragraf Aksara Jawa: <ul style="list-style-type: none"> • Kaidah penulisan aksara Jawa dalam paragraf yang mengintegrasikan 	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • membaca contoh teks empat paragraf aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara murda</i> • mencermati uraian yang berkaitan kaidah penulisan aksara Jawa 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> • para siswa diminta berdiskusi untuk memahami kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara murda</i> • secara individual peserta didik diminta pokok-pokok isi paragraf aksara Jawa 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baoesastra Djawa</i> • <i>Wedhatama</i> • <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> • <i>Kapustakan Djawi</i> • <i>Teks Aksara Jawa</i> • <i>Buku Bahasa Jawa</i> 		
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> .		Menanya <ul style="list-style-type: none"> • mempertanyakan kaidah penulisan aksara Jawa yang belum dipahami Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> • menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara murda</i> • menulis teks empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara murda</i> dari wacana berhuruf Latin 	Observasi : mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam pembelajaran Proyek : menulis empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara murda</i>				
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan empat paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>aksara murda</i> .		Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan 	Tes Tertulis				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis empat paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan <i>aksara murda</i> .	<p><i>aksara murda</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • pokok-pokok isi • menulis paragraf aksara Jawa • teknik penyuntingan paragraf berhuruf Jawa • teknik penyajian secara lisan atau tulisan 	<p><i>aksara Jawa</i> tulisan teman</p> <ul style="list-style-type: none"> • berdiskusi kaidah penulisan aksara Jawa yang mengintegrasikan <i>aksara murda</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan empat paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara murda</i> yang ditulis 			

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMALB/SMK/MAK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : XII/ GASAL
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

1. Serat Wedhatama Pupuh Kinanthi

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i>		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> secara lisan maupun tulisan 	4Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> .		<ul style="list-style-type: none"> • membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menemukan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> • menulis <i>tembang Kinanthi</i> 	<p>Observasi : mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa</p> <p>Proyek : menulis syair <i>tembang Kinanthi</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Kinanthi</i> yang ditulis secara lisan</p>		
3.1 Menelaah teks <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> .	<p>Wedhatama Pupuh Kinanthi</p> <ul style="list-style-type: none"> • guru <i>gatra</i>, guru <i>lagu</i>, dan guru <i>wilangan</i> 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyunting kesalahan syair <i>tembang Kinanthi</i> tulisan teman 	<p>Tes Tertulis</p>		
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> dan menulis, serta menyajikan syair <i>tembang Kinanthi</i> dengan bahasa sendiri.	<ul style="list-style-type: none"> • nilai-nilai dalam <i>wedhatama</i> • relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini • tanggapan isi teks • Teknik penulisan <i>tembang Kinanthi</i> • Teknik penyuntingan <i>tembang Kinanthi</i> <p>Teknik penyajian <i>tembang Kinanthi</i> secara lisan atau tulisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • menganalisis unsur-unsur pembangun • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terdapat pada <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> dengan kondisi masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan secara lisan atau tulisan <i>tembang Kinanthi</i> yang ditulis • memberi tanggapan isi <i>Serat Wedhatama pupuh Kinanthi</i> 			

2. Teks Geguritan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>geguritan</i> .	<i>Teks Geguritan</i>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca teks <i>geguritan</i> tradisional dan modern mencermati struktur dan kaidah <i>geguritan</i> tradisional dan modern <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan kaidah penulisan <i>geguritan</i> tradisional mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>geguritan</i> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>geguritan</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan unsur-unsur pembangun <i>geguritan</i> mengidentifikasi nilai-nilai memarafrasekan <i>geguritan</i> menulis <i>geguritan</i> 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah <i>geguritan</i> tradisional secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi <i>geguritan</i> <p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>geguritan</i></p> <p>Proyek : memarafrasekan <i>geguritan</i> dan menulis <i>geguritan</i></p> <p>Praktik : membaca indah <i>geguritan Tes Tertulis</i></p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Geguritan</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>geguritan</i> .					
3.2 Menelaah teks <i>geguritan</i> .					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menulis geguritan dan membacanya.	<ul style="list-style-type: none"> • unsur-unsur pembangun • nilai-nilai yang terkandung dan relevansinya dengan kondisi masyarakat saat ini • cara memparafrase • teknik membaca indah • teknik menulis 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan unsur-unsur pembangun • mendiskusikan dan menyimpulkan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>geguritan</i> dan relevansinya dengan kondisi masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan parafrase <i>geguritan</i> tradisional • membaca indah geguritan 			

3. Teks Deskripsi tentang Pakaian Adat Jawa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks deskripsi tentang pakaian adat.		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca contoh teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa mencermati uraian yang berkaitan dengan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa secara individual peserta didik diminta menemukan nilai-nilai teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa secara lisan maupun tulisan 	2 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Deskripsi tentang pakaian adat Jawa</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks wacana nonsastra tentang budaya Jawa.		<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa mempertanyakan penggunaan kawruh kagunan basa misalnya <i>paribasan</i>, <i>isbat</i>, <i>sanepa</i>, atau <i>lelewa basa</i> <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa 	<p>Observasi: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa lisan maupun tulisan</p> <p>Proyek : menulis teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa</p> <p>Tes Tertulis</p>		
3.3 Memahami isi teks deskriptif tentang pakaian adat Jawa.	<p>Teks Deskripsi tentang Pakaian adat Jawa</p> <ul style="list-style-type: none"> pokok-pokok isi 	<p>Mengasosiasi</p>			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menanggapi isi dan menceritakan kembali teks deskriptif tentang pakaian adat Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> • kawruh kagunan basa: <i>paribasan, isbat, sanepa, atau lelewa basa</i> • nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dan relevansi dengan kondisi masyarakat • cara menanggapi isi • cara menulis • cara menyunting 	<ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terkandung di dalamnya dengan kondisi masyarakat saat ini • memberi tanggapan terhadap isi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • menulis teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa menggunakan ragam bahasa sesuai konteks dan norma berbahasa • menyunting teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempublikasikan teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa • menanggapi publikasi teks deskripsi tentang pakaian adat Jawa 			

4. Teks Deskripsi tentang Gamelan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	
1.4 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks eksposisi tentang gamelan.		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks eksposisi tentang gamelan mencermati struktur dan kaidah teks eksposisi tentang gamelan 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan kaidah teks eksposisi secara individual peserta didik diminta memberi tanggapan isi teks eksposisi tentang gamelan <ul style="list-style-type: none"> Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang gamelan Proyek : menulis teks eksposisi tentang gamelan Praktik: menyajikan teks eksposisi tentang gamelan 	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Pambidhaling Layon</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i> 	
2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks eksposisi tentang gamelan secara.		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan struktur dan kaidah teks eksposisi tentang gamelan membuat pertanyaan yang berhubungan dengan teks eksposisi tentang gamelan Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> mengidentifikasi struktur dan kaidah teks menemukan pokok-pokok isi teks eksposisi tentang gamelan mengidentifikasi nilai-nilai luhur pada teks menulis teks eksposisi tentang gamelan 				Tes Tertulis
3.4 Menelaah teks eksposisi tentang gamelan.		Teks eksposisi tentang gamelan <ul style="list-style-type: none"> struktur dan kaidah 				Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan teks

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menulis teks eksposisi tentang gamelan.	<ul style="list-style-type: none"> • pilihan kata • pokok-pokok isi • nilai-nilai luhur • cara menulis • cara menyunting 	<p>eksposisi tentang gamelan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menganalisis pilihan kata dalam teks eksposisi tentang gamelan • mendiskusikan penggunaan kawruh kagunan basa, misalnya <i>purwakanthi</i>, <i>parikan</i>, <i>wangsalan</i>, atau <i>basa rinengga</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyajikan teks eksposisi tentang gamelan secara lisan atau tertulis 			

5. Lima Paragraf Aksara Jawa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.5 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks lima paragraf <i>aksara Jawa</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca 5 paragraf <i>aksara Jawa</i> mencermati <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara aksara Jawa</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan <i>titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> dengan bahasa dan sikap yang santun menanyakan pokok-pokok isi <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam teks <i>aksara Jawa</i> menulis lima paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara swara</i>, lisan atau tulisan. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> membetulkan kesalahan tulisan teman 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi tentang <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara aksara Jawa</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi teks <i>aksara Jawa</i> lima paragraf <p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>aksara Jawa</i></p> <p>Proyek : menulis lima paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>aksara swara</i>.</p> <p>Tes Tertulis</p>	4 Mg x 2 jp	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama, KGPAA Mangkoenegara IV</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Aksara Jawa</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.5 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks lima paragraf <i>aksara Jawa pupuh Kinanthi</i> .					
3.5 Mengidentifikasi kaidah penulisan teks 5 (lima) paragraf berhuruf <i>Jawa</i> menggunakan <i>aksara swara</i> .	<p>Aksara Jawa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> pokok-pokok isi relevansi isi dengan 				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.5 Menulis dan menyajikan teks berhuruf <i>Jawa</i> lima paragraf yang menggunakan <i>aksara swara</i> .	realitas masyarakat saat ini <ul style="list-style-type: none"> • cara menanggapi isi • cara menulis aksara Jawa • cara menyunting • cara menyajikan tulisan aksara Jawa 	<ul style="list-style-type: none"> • menganalisis <i>titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> • menganalisis penggunaan aksara swara • memberi tanggapan relevansi isi dengan realitas masyarakat saat ini <p>Mengkomunikasikan menyajikan tulisan <i>aksara Jawa</i> lima paragraf yang mengintegrasikan <i>aksara swara</i>.</p>			

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA SMA/MA/SMK

Satuan Pendidikan : SMA/ SMK
 Kelas/Semester : XII/ GENAP
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
 KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
 KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>Serat Tripama</i> .		Mengamati <ul style="list-style-type: none"> membaca teks <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> mencermati uraian yang berkaitan dengan <i>guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> 	Tugas: <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami struktur dan isi teks <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi makna teks <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> secara lisan maupun tulisan dengan bahasanya sendiri 	6 Mg x 2	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Wedhatama</i> <i>Tripama</i>, KGPAA Mangkoenegara IV <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli		Menanya <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan unsur-unsur pembangun <i>Serat</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
(gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Tripama</i> .		<p><i>Tripama pupuh Dhandhanggula</i> dengan bahasa yang santun</p> <ul style="list-style-type: none"> membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi dan nilai-nilai teks <i>Serat Tripama pupuh dhandhanggula</i> 	<p>Observasi, : mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>Serat Tripama pupuh Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> secara lisan maupun tulisan</p>		
3.1 Menelaah teks <i>serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> .	<p><i>Serat Tripama Pupuh Dhandhanggula</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Guru gatra, guru lagu, dan guru wilangan</i> 	<p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan isi dan nilai-nilai yang terkandung di dalam <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> menulis syair <i>tembang Dhandhanggula</i> 	<p>Proyek : menulis <i>tembang Dhandhanggula</i></p> <p>Praktik : menyajikan syair <i>tembang Dhandhanggula</i></p>		
4.1 Menanggapi isi <i>Serat Tripama pupuh dhandhanggula</i> dan menulis, serta menyajikan syair <i>tembang Dhandhanggula</i> karangan sendiri.	<ul style="list-style-type: none"> Unsur-unsur pembangun nilai-nilai yang terkandung relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini cara menanggapi isi cara menulis <i>tembang Kinanthi</i> cara menyunting <i>tembang Kinanthi</i> tulisan teman menyajikan <i>tembang Kinanthi</i> buatan sendiri secara lisan atau tulisan. 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menyunting kesalahan syair <i>tembang Dhandhanggula</i> tulisan sendiri/teman menganalisis unsur-unsur pembangun berdiskusi untuk menentukan relevansi nilai-nilai dengan kehidupan masyarakat saat ini. memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri <i>Serat Tripama pupuh Dhandhanggula</i> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> menyajikan <i>tembang Dhandhanggula</i> secara lisan atau tulisan 	<p>Tes Tertulis</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks <i>budaya wewaler</i> .		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca teks eksposisi tentang budaya <i>wewaler</i> mencermati pokok-pokok isi teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan pokok-pokok isi teks <i>budaya wewaler</i> mempertanyakan nilai-nilai yang terdapat pada teks membuat pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks <i>budaya wewaler</i> dengan kehidupan masa kini <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi mengidentifikasi nilai-nilai pada teks 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi untuk memahami pokok-pokok isi teks <i>budaya wewaler</i> secara individual peserta didik diminta memberi tanggapan isi teks <i>budaya wewaler</i> <p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>budaya wewaler</i></p> <p>Praktik menanggapi isi teks eksposisi tentang budaya <i>wewaler</i></p> <p>Tes Tertulis</p>	4 Mg x 2	<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Budaya wewaler</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>budaya wewaler</i> .					
3.2 Memahami teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> .	Teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> , <ul style="list-style-type: none"> pokok-pokok isi 				

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Menanggapi isi teks eksposisi tentang <i>budaya wewaler</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • pilihan kata • nilai-nilai yang terkandung • relevansi <i>pitutur luhur</i> dengan kondisi masyarakat saat ini • cara menanggapi isi 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • mendiskusikan relevansi nilai-nilai yang terkandung di dalam teks <i>budaya wewaler</i> dengan kehidupan masa kini <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • memberi tanggapan isi dengan bahasa sendiri teks <i>budaya wewaler</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.3 Menerima, mensyukuri, menghayati, dan mengamalkan anugerah Tuhan berupa bahasa Jawa dalam bentuk teks lima paragraf aksara Jawa.		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca teks <i>aksara Jawa</i> mencermati <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> dalam paragraf <i>aksara Jawa</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> mempertanyakan <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> dengan bahasa dan sikap yang santun 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> para siswa diminta berdiskusi tentang <i>titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> secara individual peserta didik diminta menginterpretasi isi teks <i>aksara Jawa</i> lima paragraf 		<ul style="list-style-type: none"> <i>Baoesastra Djawa</i> <i>Kapustakan Djawi</i> <i>Teks Aksara Jawa</i> <i>Buku Bahasa Jawa</i>
2.3 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks lima paragraf aksara Jawa.		<p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menemukan pokok-pokok isi yang terkandung di dalam teks <i>aksara Jawa</i> menulis lima paragraf <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>pada, lisan</i> atau tulisan. 	<p>Observasi,: mengamati perilaku mulia, percaya diri, tanggung jawab, dan santun dalam menggunakan bahasa Jawa melalui teks <i>aksara Jawa</i> lisan maupun tulisan</p> <p>Proyek : menilai tulisan <i>aksara Jawa</i> yang mengintegrasikan <i>pada</i></p> <p>Tes Tertulis</p>	5 Mg x 2	
3.3 Mengidentifikasi kaidah penulisan teks berhuruf Jawa lima paragraf yang menggunakan tanda baca (<i>pada</i>).	<p>Aksara Jawa</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Titi sastra, titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> pokok-pokok isi relevansi isi dengan 	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> membetulkan kesalahan tulisan sendiri/teman menganalisis <i>titi wacana, titi ukara, titi tembung, lan titi swara</i> 			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Menulis lima paragraf berhuruf Jawa yang menggunakan tanda baca (<i>pada</i>).	realitas masyarakat saat ini • tanggapan isi • menulis aksara Jawa • membetulkan kesalahan tulisan teman • menyajikan tulisan aksara Jawa .	• memberi tanggapan relevansi isi dengan realitas masyarakat saat ini Mengkomunikasikan • menyajikan tulisan <i>aksara Jawa</i> lima paragraf yang mengintegrasikan <i>pada</i> ..			

Semarang, 4 Juni 2014

Kepala Dinas Pendidikan
Provinsi Jawa Tengah



Drs. NURNADI AMIYANTO, M.Ed.

Pembina Utama Muda

NIP. 19590522 198603 1 009



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH

DINAS PENDIDIKAN

Jl. Pemuda No. 134 Semarang 50132 Telepon (024) 3515301
Faximile : (024) 3520071

KEPUTUSAN

KEPALA DINAS PENDIDIKAN PROVINSI JAWA TENGAH
NOMOR : 423.5/14995

TENTANG

KURIKULUM MATA PELAJARAN MUATAN LOKAL BAHASA JAWA
UNTUK JENJANG PENDIDIKAN SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/MTs, SMA/SMALB/MA
DAN SMK NEGERI DAN SWASTA DI PROVINSI JAWA TENGAH

KEPALA DINAS PENDIDIKAN PROVINSI JAWA TENGAH

- Menimbang :
- a. bahwa dalam rangka meningkatkan mutu pendidikan di Jawa Tengah, terutama dalam upaya penanaman nilai-nilai budi pekerti dan penguasaan Bahasa Jawa bagi peserta didik SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/MTs Negeri dan Swasta Provinsi Jawa Tengah telah ditetapkan dan diberlakukan Kurikulum Mata Pelajaran Bahasa Jawa berdasarkan Keputusan Gubernur Jawa Tengah Nomor 423.5/5/2010 tanggal 27 Januari 2010 untuk peserta didik SMA/SMALB/MA dan SMK Negeri dan Swasta berdasarkan Keputusan Gubernur Jawa Tengah Nomor 423.5/27/2011 tanggal 7 April 2011;
 - b. bahwa seiring dengan pembaharuan kurikulum 2013 maka substansi kurikulum muatan lokal Bahasa Jawa untuk jenjang SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/MTs, SMA/SMALB/MA dan SMK perlu dilakukan penyesuaian dan penyempurnaan;
 - c. bahwa sesuai dengan maksud butir a dan b diatas, perlu diterbitkan Surat Keputusan Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah tentang Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa untuk jenjang SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/MTs, SMA/SMALB/MA dan SMK Negeri dan Swasta di Jawa Tengah.
- Mengingat :
1. Undang-Undang Nomor 10 Tahun 1950 tentang Pembentukan Provinsi Jawa Tengah;
 2. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Tahun 2003 Nomor 78, tambahan Lembaran Negara Nomor 4301);
 3. Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2004 tentang Pemerintahan Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 125 dan Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4437) sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2008 tentang Perubahan Kedua atas Undang-Undang Nomor

- 32 Tahun 2004 tentang Pemerintahan Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 59, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4578);
4. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157 Tambahan Negara Nomor 4586);
 5. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4496); sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 2013 Nomor 71 Tambahan Lembaran Negara Nomor 5410);
 6. Peraturan Pemerintah Nomor 38 Tahun 2007 tentang Pembagian Urusan Pemerintahan Antara Pemerintah, Pemerintah Daerah Provinsi, dan Pemerintah Kabupaten/Kota (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2007 Nomor 82. Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4737);
 7. Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 2010 Nomor 23 Tambahan lembaran Negara Nomor 5105) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2010 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 112 Tambahan Lembaran Negara Nomor 5155);
 8. Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 62 Tahun 2008 tentang Organisasi dan Tata Kerja Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah;
 9. Keputusan Gubernur Jawa Tengah Nomor 423.5/5/2010 tentang Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal (Bahase Jawa) untuk Jenjang Pendidikan SD/SDLB/MI dan SMP/SMPLB/MTs Negeri dan Swasta;
 10. Peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan RI Nomor 81 A Tahun 2013 tentang Implementasi Kurikulum;
 11. Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 4 Tahun 2012 tentang Penyelenggaraan Pendidikan di Jawa Tengah;

12. Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 9 Tahun 2012 tentang Bahasa, Sastra dan Aksara Jawa;
13. Peraturan Gubernur Jawa Tengah Nomor 57 Tahun 2013 tentang Petunjuk Pelaksanaan Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 9 Tahun 2012 tentang Bahasa, Sastra dan Aksara Jawa.

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

- PERTAMA** : Kurikulum Mata Pelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa untuk SD/SDLB/MI, SMP/SMPLB/MTs, SMA/SMALB/MA dan SMK Negeri dan Swasta di Provinsi Jawa Tengah ;
- KEDUA** : Pelaksanaan Keputusan ini diserahkan dan menjadi tugas serta tanggung jawab di satuan pendidikan di Jawa Tengah;
- KETIGA** : Hal-hal yang belum diatur dalam keputusan ini sepanjang teknis operasional lebih lanjut akan diatur oleh Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah;
- KEEMPAT** : Segala biaya yang timbul sebagai akibat ditetapkannya Keputusan ini, dibebankan kepada Dana Anggaran Pendapatan Belanja Daerah Provinsi Jawa Tengah;
- KELIMA** : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di S E M A R A N G
Pada tanggal : 4 Juni 2014


KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI JAWA TENGAH,
Drs. NUR HADI AMIYANTO M.Ed.
Pembina Utama Muda
NIP. 19590522 198603 1 009

Tembusan: Keputusan ini disampaikan kepada Yth. :

1. Gubernur Jawa Tengah (sebagai laporan);
2. Plt. Sekretaris Daerah Provinsi Jawa Tengah;
3. Asisten Kesejahteraan Setda Provinsi Jawa Tengah;
4. Kepala Biro Keuangan Setda Provinsi Jawa Tengah;
5. Kepala Biro Bina Mental Setda Provinsi Jawa Tengah;
6. Inspektur Provinsi Jawa Tengah;
7. Kepala Bappeda Provinsi Jawa Tengah;
8. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Provinsi Jawa Tengah;
9. Kepala Bidang Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah;
10. Pertinggal.