

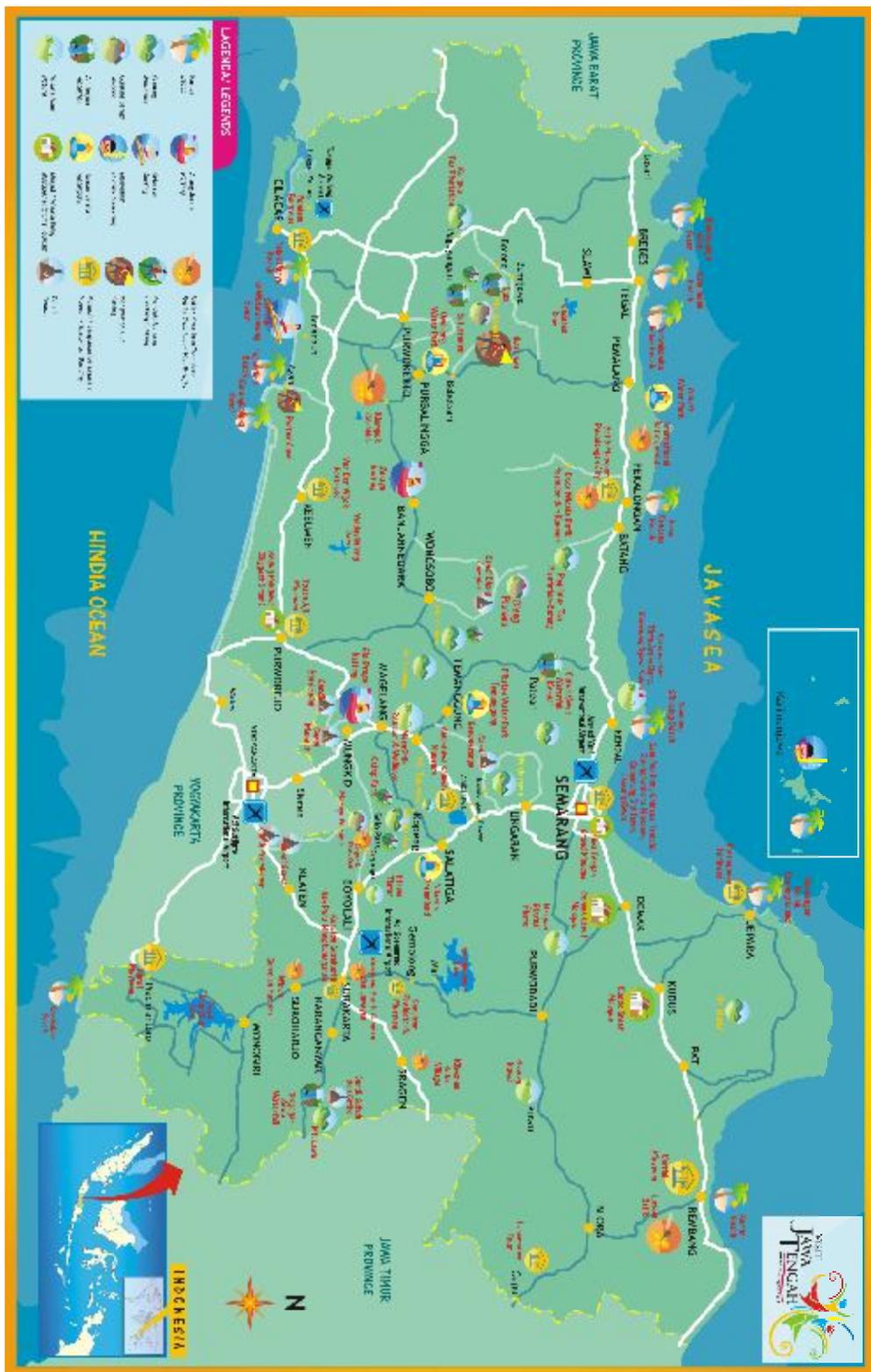
Panduan Wisata

JAWA TENGAH

Daftar Isi

2	Kota Semarang
10	Kabupaten Semarang
15	Kabupaten Kendal
18	Kabupaten Batang
21	Kabupaten Demak
24	Kabupaten Kudus
27	Kabupaten Jepara
31	Kabupaten Pati
35	Kabupaten Rembang
38	Kabupaten Blora
41	Kabupaten Grobogan
43	Kota Salatiga
46	Kabupaten Pemalang
49	Kota Pekalongan
53	Kabupaten Pekalongan
56	Kota Tegal
59	Kabupaten Tegal
61	Kabupaten Brebes

Ditunjukkan Oleh :
DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA
PROVINSI JAWA TENGAH
Jl. Pemuda No. 136, Semarang,
Jawa Tengah- INDONESIA 50138
P. (62)24 3546 001 F. (62)24 3557119
E. tourism@central-java-tourism.com
W. www.central-java-tourism.com
Twitter : @VisitJawaTengah



Kota Semarang



Kota Semarang adalah ibukota provinsi Jawa Tengah. Secara geografis, Semarang terletak antara 6°50'-7°10' Lintang selatan dan garis 109°35'-110°50' Bujur timur dengan suhu udara berkisar 20°-35° celsius. Penduduk kota Semarang sangat heterogen terdiri dari campuran beberapa etnis, Jawa, Cina, Arab dan keturunan. Kondisi heterogen, kehidupan social masyarakat kota Semarang sangat damai.

Sekilas Sejarah Kota Semarang

Berdirinya kota Semarang diawali dengan diangkatnya Ki Ageng Pandan Arang sebagai Bupati Semarang yang pertama oleh pemerintahan Kasultanan Demak. Setelah wafat, Kesultanan Demak mengangkat Pandan Arang II pada tanggal 2 Mei 1547, yang kemudian ditetapkan sebagai hari lahir Kota Semarang. Pada masa Kasultanan Demak, Semarang berkembang pesat sebagai pelabuhan dagang. Pada abad ke-16 Portugis datang di Semarang dan membangun pemukiman di sekitar Sungai Berok, dekat kawasan Kota Lama. Ketika Semarang berpindah dibawah kekuasaan Pajang dan Mataram dari Kasultanan Demak, pada tahun 1646 Belanda datang. Kemudian Belanda menempati kawasan Kota Lama dan membangun Benteng bernama De Vijfhoek.

KAWASAN SIMPANG LIMA

Salah satu tempat yang menjadi ciri khas Kota Semarang adalah Simpang Lima. Tempat ini merupakan alun-alun yang berada di tengah-tengah persimpangan Jl. Pandanaran di sebelah barat, Jl. Ahmad Yani di sebelah timur, Jl. Gajah Mada dan Jl. Pahlawan, sementara di sebelah timur laut ada jalan KH. Ahmad Dahlan. Simpang Lima merupakan Pusat perbelanjaan karena banyak mall, pertokoan dan tempat akomodasi. Simpang Lima juga merupakan Tempat melangsungkan upacara resmi, pertunjukkan dan car free day pada hari minggu.

TUGU MUDA

Sebuah tugu berbentuk lilin tegak di tengah persimpangan Jl. Sutomo, Jl. Pandanaran, Jl.

Imam Bonjol dan Jl. Soegiyopranoto. Tugu ini dibangun sebagai monumen untuk mengenang heroisme perjuangan Semarang. Berbentuk Lilin dengan makna semangat yang tak kunjung padam, dan pada kaki monumen terdapat relief yang menggambarkan kesengsaraan rakyat Indonesia seperti Relief Pertempuran, Relief Penyerangan, Relief Korban dan Relief Kenangan.

LAWANG SEWU

Lawang Sewu merupakan Gedung megah berarsitektur art deco, yang digunakan Belanda sebagai Kantor Pusat Kereta Api (Trem) atau Nederlandsch Indische Spoorweg Maschaappij (NIS) yang terletak di Komplek Tugu Muda. Bangunan karya arsitek Belanda Prof. Jacob F. Klinkhamer dan B.J. Queendag ini menurut sejarah dibangun tahun 1903, kemudian diresmikan pada tanggal 1 Juli 1907. Masyarakat Semarang lebih mengenal gedung ini dengan sebutan Gedung Lawang Sewu, karena gedung ini memiliki jumlah pintu yang banyak, yang dalam bahasa jawa Lawang Sewu yaitu Lawang berarti Pintu dan Sewu yang berarti Seribu. Sekarang Gedung Lawang Sewu ini digunakan sebagai daya tarik wisata berupa peninggalan sejarah arsitek bangunan kuno dan antik, ada ruang bawah tanah dan menara informasi, sering pula digunakan sebagai tempat pameran dalam even-even tertentu.

MANGROVE MARINE TOURISM

Mangrove Marine Tourism memberikan informasi kepada masyarakat luas agar semakin mengerti arti penting konservasi mangrove dan menjaga kelestarian ekosistem pesisir dan masyarakatnya di masa depan. Mangrove

Kota Lama Semarang mulai dikembangkan sejak tahun 1677. Di kawasan ini banyak ditemui Gedung-gedung berusia ratusan tahun yang jumlahnya cukup banyak sehingga disebut sebagai Kota Lama, antara lain Gereja Blenduk, Stasiun Kereta Api Jawaang, Nilmij, Tjaman Sri Gunting, Marba, Marabunta dan De Spiegel. Kawasan Kota Lama telah direvitalisasi dan dijadikan kawasan cagar budaya.

STASIUN KERETA API TAWANG

Stasiun Tawang selesai dibangun pada tahun 1914 dengan Arsitek J.P. De Bordesdan, merupakan pengganti Stasiun Tambak Sari milik NIS yang pertama. Bercirikan arsitektur Indische dengan bahan untuk elemen dinding yang bermotif dan berwarna, menjadikan bangunan ini sangat estetis.



GEREJA BLENDUK

Terletak di Jalan Letjen Suprpto No. 32 merupakan Bangunan yang memiliki gaya arsitektur Phantoon didirikan pada tahun 1753 sehingga Gereja Pertama di Semarang dan dipugar tahun 1894 oleh Arsitek Belanda bernama HPA de Wide dan Westmaass. Disebut Gereja Blenduk karena bentuk kubahnya seperti irisan bola, sehingga orang mengatakan 'mblenduk' bangunannya berbentuk segidelapan beraturan (hexagonal) dengan keunikan interiornya. Sebagai salah satu bangunan kuno di lingkungan Kota Lama yang banyak dikunjungi wisatawan dan sampai sekarang merupakan tempat ibadah.

GEDUNG JIWASRAYA

Gedung ini merupakan bekas kantor Nederlandsch Indische Levensverzekering en Lijfrente Maatschappij dirancang oleh arsitek H. Thomas Kartsen melalui biro Karsten, Luntjens, dan Toussaint pada tahun 1916.

TAMAN SRIGUNTING

Taman Srigunting atau Paradeplein dahulu merupakan lapangan para serdadu Belanda dan bagian tak terpisahkan dari bangunan.



KANTOR POS BESAR

Kantor Pos Indonesia selesai dibangun pada tahun 1906, lebih dari setengah abad setelah dibangunnya layanan pos pada tahun 1862. Gedung dengan atap mansard dari gaya kekaisaran Perancis ke-7 pada abad ke 19 tersebut tampil cantik sepanjang masa.

MARABUNTA

Gedung marabunta merupakan gedung teater kota proscenium. Dibangun pada tahun 1864, gedung berdenah elips tersebut mempunyai café mewah dan istal di seberangnya. Jalan di depan gedung kemudian disebut Komediestraat. Tapak bangunan yang pada lokasi tusuk sate sebelumnya merupakan kedudukan salah satu bastion yang bernama Ceylon.

JEMBATAN BEROK

Jembatan Berok semula mengantarkan orang dan kendaraan mendekati ke gerbang barat, benteng de Vijfhoek. Ketika kantor pemerintahan Kolonial Belanda dipindahkan ke dekatnya, maka nama jembatan menjadi Gouvernementbrug. Dan ketika digantikan oleh pemerintah Societet Amiticia maka namanya menjadi Societetsburg. Lafal setembang, "brug" menjadi "berok", lama-lama menjadi 'mBerok'. Kini "mBerok" adalah jembatan kembar untuk memisah arus dan yang asli di sebelah selatan.



Lawang Sewu

Marine Tourism berada di daerah dukuh Tapak Tugurejo, Semarang.

GOA KREO

Goa Kreo adalah sebuah Goa yang di percaya sebagai petilasan Sunan Kalijaga saat mencari kayu jati untuk membangun Masjid Agung Demak. Menurut legenda, Sunan Kalijaga bertemu sekawanan kera yang kemudian disuruh menjaga kayu jati. Kata "Kreo" berasal dari Mangreho yang berarti peliharalah atau jagalah. Kata inilah yang kemudian menjadikan Goa ini disebut Goa Kreo. Hingga kini kawanan kera masih menghuni kawasan yang terletak 8 km dari pusat kota Semarang ini.

TINJOMOYO

Tinjomoyo terletak di Kelurahan Tinjomoyo di bagian Selatan Kota Semarang kurang lebih 7 km dari pusat kota. Tinjomoyo merupakan hutan wisata yang dapat dimanfaatkan sebagai area combat game, camping ground, outing activity, bird watching, dll. Tempat ini sangat ideal karena papaduan hutan, bukit, dan sungai.

TAMAN WISATA MARGASATWA SEMARANG

Taman Margasatwa Wonosari Mangkang

merupakan relokasi dari kebun binatang Tinjomoyo yang berlokasi di pintu masuk Kota Semarang, tepatnya di Jalan Raya Semarang – Kendal km 17. Kebun Binatang Semarang dibuka setiap hari untuk umum, mulai jam 08.00 s.d 17.00 WIB dan mudah dijangkau dengan transportasi kendaraan pribadi atau umum karena berada di pinggir jalan raya.

KAMPOENG WISATA TAMAN LELE

Daya Tarik Wisata yang terletak di jalur strategis Jakarta -Semarang dulu dikenal dengan Taman Lele ini menyuguhkan danau buatan yang dikelilingi gazebo, sepeda air, kolam renang untuk anak, permainan anak, dan beberapa satwa peliharaan. Tempat ini cocok untuk persinggahan bagi mereka yang berkunjung ke Semarang karena juga tersedia fasilitas penginapan.

GOMBEL GOLF SEMARANG

Gombel Golf Semarang merupakan salah satu padang Golf bertaraf Internasional di Kota Semarang dengan 18 Holes Golf Course, Driving Range 24 bays dan Club House. Gombel Golf Semarang ini terkenal dengan Extreme Green Hole dan Club House yang mampu memandangi 12 green serta hole 15-nya yang sangat sulit dan menantang.



Museum Ranggawarsita

PANTAI MARINA

Terletak di sebelah utara Kota Semarang, tepatnya di Jalan Yos Sudarso, Pantai Marina menawarkan deburan ombak khas pantai utara yang tenang. Kawasan Pantai Marina dilengkapi dengan Kolam renang, arena bermain anak-anak, gazebo, lapangan voli, pantai, serta rekreasi air yaitu sky air dan speed boat.

PANTAI MARON

Pantai Maron terletak di sebelah timur muara Kali Silandak yang membelah wilayah Kecamatan Semarang Barat dan Kecamatan Tugu sepanjang kurang lebih 300 M dengan kedalaman air rata-rata 50 cm sejauh 15 m. Pantai yang memiliki pemandangan alami ini, terbuka untuk umum dari jam 05.00 sampai 18.00. Pengunjung juga dapat menaiki perahu untuk rekreasi ke tengah laut.

PURI MAEROKOCO

Puri Maerokoco merupakan miniatur/ taman mini Jawa Tengah yang merangkum semua rumah adat / anjungan dari 35 kabupaten dan kota. Terletak kurang lebih 5 km dari pusat kota tepatnya di Jalan Yos Sudarso, satu kompleks dengan PRPP, di dalam anjungan tersebut digelar hasil-hasil industri dan kerajinan yang diproduksi oleh masing-masing daerah. Selain menampilkan rumah-rumah adat, obyek wisata ini dilengkapi dengan fasilitas rekreasi air seperti, sepeda air, perahu, juga kereta bagi pengunjung. Dapat dijangkau dengan kendaraan umum maupun kendaraan pribadi.

GARDU PANDANG GOMBEL

Taman yang berada di tanjakan Gombel ini dahulu dikenal dengan Taman Tabanas. Dari tempat ini sini pengunjung bisa menikmati



Museum Nyonya Meneer

pemandangan Kota Semarang dari ketinggian.

TAMAN REKREASI WONDERIA

Tempat rekreasi ini berada di Jalan Sriwijaya dan memiliki beragam wahana permainan, seperti bom-bom car, jet coaster, bianglala, rumah hantu, kereta mini dll. Bagi kalangan remaja dan orang dewasa dapat menikmati sajian live music dari berbagai aliran dan jenis musik.

WATER BLASTER

Wahana permainan air terbesar di Kota Semarang yang beralamat di Jl. Bukit Candi Golf No. 1 Semarang. Water Blaster memiliki 5 kolam bermain dan 9 slide serta water outbound untuk mendukung berbagai acara seperti gathering, meeting, birthday party, dan sebagainya. Telp. 024-8500030

TAMAN BUDAYA RADEN SALEH

Taman Budaya Raden Saleh merupakan Pusat Kesenian dan Kebudayaan. Terletak di Jalan Sriwijaya No.29, dibuka setiap hari untuk umum.

MUSEUM RANGGAWARSITA

Museum terlengkap di Semarang ini memiliki koleksi sejarah, alam, arkeologi, kebudayaan, era pembangunan dan wawasan nusantara. Nama Museum ini diambil dari salah satu Pujangga Indonesia. Museum ini menempati luas tanah 1,8 hektare, museum ini dibuka setiap hari pukul 08.00-14.00 WIB. Telp. 024-7602389

MUSEUM MANDALA BAKTI

Museum Mandala Bakti disebut juga Museum perjuangan TNI, Museum ini menyimpan



Masjid Menara

berbagai koleksi tentang data, sejarah, dokumentasi dan senjata-senjata baik tradisional maupun modern. Museum ini terletak di Jalan Soegiyopranoto No.1 (Komplek Tugu Muda) dan buka pada hari Selasa s.d Kamis jam 08.00-18.00, Jum'at jam 08.00-10.30, Minggu jam 08.00-12.00. Hari senin, sabtu, hari besar tutup.

MUSEUM JAMU NYONYA MENEER

Museum jamu ini didirikan pada tanggal 18 Januari 1984. Sebagai Pusat informasi, promosi, dan sebagai media untuk melestarikan warisan budaya tradisional, tentang jamu yang berkhasiat dimana semua bahannya didapat dari air tanah kita sendiri. Pengunjung dapat menyaksikan pemutaran slide tentang cara proses pembuatan jamu serta dapat mencoba Jamu Nyonya Meneer. Terletak di Jalan Kaligawe, Museum ini buka setiap hari Senin sampai Jum'at pada jam 10.00-15.30 tanpa dipungut biaya.

MUSEUM JAMU & MURI

Museum yang memiliki koleksi foto-foto, slide,



Klenteng Sam Poo Kong

dan peralatan tradisional pembuatan jamu pada masa lalu ini berlokasi di jalan Setiabudi No. 179 Sronдол. Museum ini didirikan oleh Perusahaan Jamu Jago sebagai Pusat Informasi dan Promosi hasil jamu. Pengunjung tidak dipungut biaya dan dibuka setiap hari Senin – Jumat dari jam 08.00 sampai 16.00 WIB.

MASJID AGUNG JAWA TENGAH (MAJT)

Masjid yang bangunannya meneladani prinsip gugus model kluster dari Masjid Nabawi di Madinah. MAJT terletak di Jalan Gajah Raya, Kelurahan Sambirejo, Kecamatan Gayamsari dengan luas 10 hektar mampu menampung jamaah kurang lebih 13.000 orang. Dengan berbagai fasilitas, yaitu : ruang perpustakaan, ruang akad nikah dan auditorium. Dibangun juga galeri pertokoan, ruang kantor yang disewakan, hotel dan toko cinderamata.

MASJID BESAR KAUMAN

Masjid ini didirikan oleh Ulama Besar Semarang berdarah Arab yang bernama Maulana Ibnu Abdul Salim alias Kiai Pandan Arang yang berlokasi disekitar Pasar Johar. Konon



Masjid Agung Jawa Tengah

ceritanya, Masjid ini pernah terbakar pada tahun 1885 gara-gara tingginya melebihi Masjid Agung Demak dan dibangun kembali atas bantuan Asisten Residen Semarang GI Blume dan Bupati Semarang Raden Tumenggung Cokrodipuro yang selesai pada tahun 1889 diarsiteki oleh GA Gambier. Dari tangannya lahir masjid berarsitektur atap tiga susun dengan puncak berhiaskan mustaka.

MASJID MENARA

Masjid yang didirikan pada tahun 1802 dan dibangun oleh sejumlah saudagar dari Yaman yang bermukim di Jateng. Masjid Layur ini lebih dikenal dengan sebutan Masjid Menara Kampung Melayu. Fungsi menara ini adalah tempat bilal/muadzlin. Tetapi pada masa perang kemerdekaan 1945-1949 fungsi menara sempat berubah sebagai menara pengawas petani. Dinding Masjid dihiasi ornamen bermotif geomatric dan berwarna-warni.

PAGODA AVALOKITESVARA

Bangunan ini terdiri atas tujuh tingkat. Tiap tingkat memiliki 4 buah patung Dewi Kwan Im yang menghadap keempat penjuru. Pagoda Avalokitesvara dibangun pada tahun 2005 dengan keistimewaan arsitektur dari mulai genteng, aksesoris, relief tangga (9 naga), kolam naga, lampu naga, air terjun naga, hingga patung burung hong dan lilin. , seluruhnya diambil dari China. Terletak di Jalan Perintis Kemerdekaan, terbuka untuk umum setiap hari.

KLENTENG GEDUNG BATU (SAM POO KON)

Klenteng Sam Poo Kong dibangun oleh orang Tiongkok bernama Sam Poo Tay Dijen dalam lawatannya ke Semarang. Klenteng ini memberikan inspirasi bagi berkembangnya berbagai legenda mengenai Kota Semarang. Tiap tahunnya bertepatan tanggal 29 Lak Gwee penanggalan Tionghoa, diadakan upacara ritual memperingati hari ulang tahun Sam Poy Tay Dijen. Diawali dengan pawai dari Klenteng Tay Kak Sie Gang Lombok menuju Klenteng Sam Poo Kong. Terletak di Jalan Simongan 129 dan dibuka untuk umum setiap saat selama 24 jam.



Jari Semarang

Keunikan Seni Budaya

Penganten Semarang, Dimasa lalu Penganten Semarang disebut Pangeran Kaji karena penganten pria mengenakan surban yang dinamakan 'Kopyah Alfiah' dengan cuncuk mentul satu buah. Sedang Calon Penganten Wanita disebut Model Encik Semarang yaitu istilah yang berasal dari perpaduan antara China dan Arab. Pengantin Semarang mengenakan celana panjang komprang dengan payet dibagian bawahnya, sedangkan baju atasnya berupa baju berlengan panjang yang tertutup sampai ke leher.

Gambang Semarang, Kesenian ini memadukan antara tari dengan alat musik dari bilah-bilah kayu dan gamelan Jawa yang biasa disebut 'Gambang'. Gambang Semarang telah ada sejak tahun 1930 dengan bentuk Paguyuban yang anggotanya terdiri dari pribumi dan peranakan china dengan mengambil pertunjukkan di Gedung Pertemuan Bian Hian Tiong di Gang Pinggir. Jenis alat musik yang dipakai adalah Gendang, boning, kempul, gong, suling, kecrek, gambang serta alat musik gesek. Ada juga Penari dan Penyanyi/Vokalis.

Dugderan adalah tradisi yang menandai bahwa bulan puasa telah tiba. Dugderan dilaksanakan



Lumpia

tepat 1 hari sebelum Bulan Puasa. Kata 'Dugder' diambil dari perpaduan bunyi dugdug, dan bunyi meriam yang mengikuti kemudian diasumsikan dengan 'derr'. Kegiatan ini meliputi Pasar Rakyat yang dimulai sepekan sebelum Dugderan, karnaval yang diikuti pasukan adat 'Bhinneka Tunggal Ika', meriam, warak ngendog dan berbagai potensi yang ada di Kota Semarang. Ciri khas acara ini adalah Warak Ngendog, sejenis binatang rekaan yang bertubuh kambing dan berkepala naga kulit sisik emas.

Tari Semarang, merupakan Tari khas dari Kota Semarang yang ditarikan oleh dua orang putri berpasangan. Tari ini biasa dibawakan dalam event-event seperti Dugderan dan festival budaya lainnya.

Wayang Orang, Semarang memiliki kelompok Wayang Orang yang terkenal sejak tahun 70an. Pada waktu itu setiap malam kelompok ini manggung di Gedung Ngesti Pandowo yang berada satu kompleks dengan GRIS. Setelah gedung Ngesti Pandowo diambil alih oleh Pemerintah, kelompok wayang orang tersebut berpindah di Gedung Kesenian Ki Narto Sabdo yang berada di Kompleks Taman Budaya Raden Saleh (TBRS).

Wayang Kulit, adalah Wayang yang menggunakan wayang-wayang dari kulit dan dimainkan oleh seorang Dalang dengan cerita yang sudah pakem sebagaimana dimainkan oleh Wayang Orang. Digelar secara rutin setiap Malam Jumat Kliwon di Taman Budaya Raden Saleh (TBRS). Kesenian ini sudah tumbuh sejak abad 16 M pada masa Wali Songo.



Wingko Babat

Kuliner

Lumpia, Kudapan yang terbuat dari rebung dibungkus dengan lembaran tepung. Selain rebung, juga diisi dengan telur ayam dan udang. Lumpia dapat disajikan dengan digoreng terlebih dulu atau tanpa digoreng. Oleh-oleh khas yang hanya bertahan 1 hari, biasa disajikan dengan saos. Panganan ini dapat dibeli di Jalan Pandanaran, Jalan Pemuda di depan Pasar Raya Sri Ratu atau sepanjang Jalan MT. Haryono.

Wingko Babat terbuat dari bahan kelapa dan beras ketan serta memiliki berbagai varian rasa seperti durian, coklat, nangka, pandan, dll. Wingko Babat tersedia dalam berbagai merek dan dapat diperoleh di Pusat Oleh-oleh Jalan Pandanaran, Stasiun Tawang, Stasiun Poncol dan pusat penjualan Wingko Babat di Jalan Cendrawasih No.14, Kawasan Kota Lama - Semarang.

Bandeng Presto, Ikan bandeng yang dimasak dengan panci bertekanan tinggi atau presto, sehingga duri ikan bandeng menjadi lunak dan enak untuk dimakan. Tempat penjualan bandeng presto juga menyediakan beragam olahan lainnya, seperti pepes, otak-otak, panggang, hingga kremes. Bandeng vakum dapat disimpan di lemari pendingin dalam waktu yang cukup lama. Bandeng Presto dapat diperoleh di pusat oleh-oleh di sepanjang Jalan Pandanaran Semarang.

Ganjel Rel, Roti manis berwarna coklat yang diolah dengan bahan baku rempah-rempah, seperti cengkih, gula aren, kayu manis dan kembang lawang. Pada umumnya Ganjel Rel berbentuk balok dan bertabur wijen di atasnya. Keunikan lainnya ialah teksturnya yang tidak



Luas keseluruhan wilayah Kabupaten Semarang adalah 95.020.674 Ha atau sekitar 2,92% dari luas Provinsi Jawa Tengah. Ketinggian wilayah Kabupaten Semarang berkisar pada 500 - 2000 m dpl. Kondisi tersebut terutama dipengaruhi oleh letak geografis Kabupaten Semarang yang dikelilingi oleh pegunungan dan sungai diantaranya Gunung Ungaran, Gunung Jelomoyo, Gunung Merbabu, Pegunungan Sewakul, Pegunungan Kalong, Pegunungan Pasokan, Pegunungan Ngebleng, dll.

CANDI GEDONGSONGO

Sebuah kompleks candi yang berada di lereng Gunung Ungaran, tepatnya di desa Candi Kecamatan Bandungan 9 km dari Kota Ambarawa dan 12 km dari Kota Ungaran, 30 km dari Kota Semarang. Candi Gedongsongo ditemukan oleh Raffles pada tahun 1804. Candi Gedong Songo termasuk salah satu peninggalan budaya Hindu dari Zaman Wangsa Sanjaya pada abad ke 9 (tahun 927 M). Selain wisata budaya, kawasan Candi juga menyuguhkan pemandangan alam dari ketinggian yang indah dengan hawa yang sejuk serta pemandian air panas, area perkemahan, wisata berkuda.

MUSEUM KERETA API AMBARAWA

Museum Kereta Api Ambarawa terletak di pusat Kota Ambarawa, Jl. Stasiun No. 1 Ambarawa, dekat jalan utama Semarang-Jogja, sekitar 20 km dari Kota Ungaran. Museum Kereta Api Ambarawa merupakan satu – satunya museum kereta api berteknologi kuno peninggalan penjajah di Indonesia. Museum ini juga menyediakan paket wisata yaitu menumpang kereta tenaga uap yang melalui rel bergerigi sambil menikmati alam pedesaan dan pegunungan. Stasiun Ambarawa dibangun karena keinginan Raja Willem I untuk memudahkan pengangkutan pasukan. Namun tahun 1970, stasiun ini ditutup, sehingga jalur Semarang- Magelang- Yogyakarta menjadi mati. Tahun 1976, Gubernur Jawa Tengah Soepardjo Rustam menjadikan Stasiun Ambarawa sebagai Museum Kereta Api. Meski kuno, gedung dan segala detail perlengkapannya masih terawat dengan baik.

Suasana ini seolah membawa pengunjung ke masa kejayaan kereta api peninggalan Nederlandsch-Indische Spoorweg Maatschappij. **Telp. 0298- 591035.**

MONUMEN PALAGAN AMBARAWA

Sebuah monumen sejarah Bangsa Indonesia yang terletak di Ambarawa, pinggir jalan utama Semarang – Jogja, yang dilengkapi dengan koleksi persenjataan kuno peninggalan penjajah. Monumen ini didirikan untuk mengenang jasa – jasa para pahlawan yang berjuang melawan penjajah dikota Ambarawa yang terjadi selama 26 hari dari tanggal 20 November 1945 – 15 Desember 1945, yang menghancurkan 90% kota Ambarawa.

UMBUL SIDOMUKTI

Kawasan wisata umbul Sidomukti merupakan salah satu Wisata Alam Pegunungan. Wisata ini didukung fasilitas *outbond training, adrenalin games*, taman renang alam, *camping ground*, pondok wisata, pondok lesehan, serta meeting room, lintasan flying fox dengan dua pilihan track, marine bridge di lembah, rapeling menuruni lembah sisi kolam, dan ATV, kolam renang alami dan jalur trekking. Umbul Sidomukti berlokasi di desa Sidomukti Kecamatan Bandungan Kabupaten Semarang. **Telp. 024- 70128686**

KAMPOENG KOPI BANARAN

Kampoeng Kopi Banaran berdiri di kawasan perkebunan kopi milik PTP IX, utara Rawa pening tepatnya di Jalan Raya Bawen – Solo Kecamatan Bawen, Desa Ngasinan Kecamatan

lembut sehingga agak alot, namun tetap nikmat. Dinamakan Ganjel Ril karena bentuknya yang besar. Kue ini dapat diperoleh di toko roti HOO Jl. KH. Wahid Hasyim. Pusat oleh-oleh Bandeng Juwana, Toko oleh-oleh Brilliant, Toko Erlyna, Toko Dryana, Toko Roti Canadia dan Kampoeng Semarang.

Tahu Pong merupakan sejenis tahu yang bagian luarnya digoreng kering sedang bagian dalamnya berongga. Tahu Pong enak dimakan saat panas, dicocol petis udang yang encer, berteman acar dan ulegan kasar cabai hijau. Biasanya tahu pong disajikan dengan gimbal udang dan telur bulat yang digoreng. Makanan ini dapat diperoleh di sekitar Jalan Gajah Mada dan Jalan Depok.

Wedang Tahu adalah sejenis minuman yang beraroma jahe dan berisi sari tahu. Minuman khas yang bisa menghangatkan tubuh ini bisa diperoleh keliling kampung-kampung, Waroeng Semawis dan di sekitar toko Roti Swiss di Kota Semarang.

Mie Kopyok, Makanan yang dijual di pagi hari ini berupa mie kuning dicampur taughe dan remah karak atau gendar. Kemudian disiram kuah

dengan campuran air bawang putih, ditaburi daun seledri dan bawang goreng lalu diberi kecap manis. Meski membuat mie kopyok sangat mudah, biasanya orang Semarang suka beli di salah satu penjual yang terkenal, Mie Kopyok banyak dijual oleh pedagang keliling di kampung-kampung dan yang terkenal Mie Kopyok Pak Dhuwur di Jl. Tanjung depan PLN.

Tahu Gimbal, Racikan tahu gimbal terdiri dari potongan tahu goreng, lontong, taughe, telur ceplok, rajangan kubis mentah dan gimbal. Gimbal adalah bakwan udang. Kemudian, campuran bahan itu diguyur saus kacang petis udang. Tahu Gimbal banyak dinikmati masyarakat Kota Semarang di siang hari, dan banyak ditemui di daerah Taman KB, daerah Menteri Supeno dan daerah Simpanglima.

Kerajinan Khas

Batik Semarangan, Salah satu motif Batik Semarangan yaitu Sarung kepada pasung. Motif ini didominasi warna cokelat dan hitam dengan ornament lebih mengarah bentuk tumbuhan. Pembuatan Batik Semarangan ini mengacu pada bahan pewarna yang hampir semuanya berasal dari alam.



Candi Gedong Songo

Bawen. Agrowisata ini sangat cocok untuk jalan dan lari santai, berkuda, bersepeda, serta terdapat gardu pandang sebagai tempat menikmati alam perkebunan dan outbound training. **Telp. 0298-7101770**

BUKIT CINTA RAWAPENING

Rawa pening menyuguhkan hamparan panorama yang membiru serta pesona hijaunya Bukit Brawijaya. Telaga dan pangkalan perahu – perahu wisata yang mengelilingi telaga gardu pandan akan menjadi pemandangan yang indah. Bukit Cinta terletak di Jl. Alternatif Salatiga – Ambarawa, Desa Kebondowo Kecamatan Banyubiru, 45 km dari Kota Semarang.

GOA MARIA KEREP

Goa Maria adalah obyek wisata religi bagi umat Katolik. Setiap minggu kedua dalam setiap bulan ada misa yang dikunjungi oleh ribuan umat Katolik di Indonesia. Goa Maria Kerep terletak di Desa Ambarawa 22 Km dari Kota Ungaran, 50 Km dari Kota Semarang.

AGROWISATA KENCANA

Agrowisata Kencana berlokasi di Jl. Bima Sakti Raya No.25 Ungaran Barat, menawarkan area outbond dan pada saat – sat tertentu pengunjung dapat pula mengikuti proses membajak sawah dengan menggunakan kerbau. Agrowisata ini memang menjadikan unsur alam sebagai andalannya dan telah dilengkapi oleh villa kamar meeting room. **Telp. 024-70090036/ 76914582**

TLOGO COFFEE PLANTATION

Kebun Tlogo terletak di Desa Delik Jl. Raya Tuntang-Bringin km 2, arah menuju kota Salatiga. Tlogo merupakan agrowisata yang memiliki pemandangan perkebunan kopi dan karet peninggalan Belanda yang indah dan dilengkapi dengan fasilitas cottages, area pancing, dan rumah makan. **Telp. 0298-340111**

THE FOUNTAIN WATER PARK

The Fountain menawarkan wahana permainan air dan outbound arena dengan pemandangan dan kesejukan Gunung Ungaran , dilengkapi pula dengan Resto yang akan memanjakan



Rawa Pening (Foto : Ranar Pradipto)

lidah , serta wahana permainan anak yang menyenangkan. The Fountain terletak di Jl. Bima Sakti Raya No. 16, (Mapagan) Ungaran Bara. **Telp. 024-70215019/ 74080987**

PEMANDIAN MUCUL

Pemandian Mucul yang terletak di Jl. Alternatif Salatiga – Ambarawa, Desa Rowoboni Kecamatan Banyubiru ini merupakan pemandian alam dari sumber air alami. Selain fasilitas kolam renang, pemandian muncul juga merupakan area pembibitan dan pemancingan ikan. Pesona hamparan sawah yang dibelah oleh sungai kecil dengan panorama alam Bukit Muncul.

KAMPUNG SENI LEREP

Kumpulan rumah – rumah antik yang mempunyai nilai seni sangat tinggi, terdapat rumah joglo antik ideal untuk acara keluarga, udara yang sejuk dan alam pedesaan cocok untuk rombongan wisata keluarga, rapat, pertemuan dll. Kampung Seni Lerep terletak di desa Lerep Ungaran Barat, 3 km dari Kota Ungaran atau 30 km dari Kota Semarang.



Museum Kereta Api Ambarawa

HILLS JOGLO VILLA

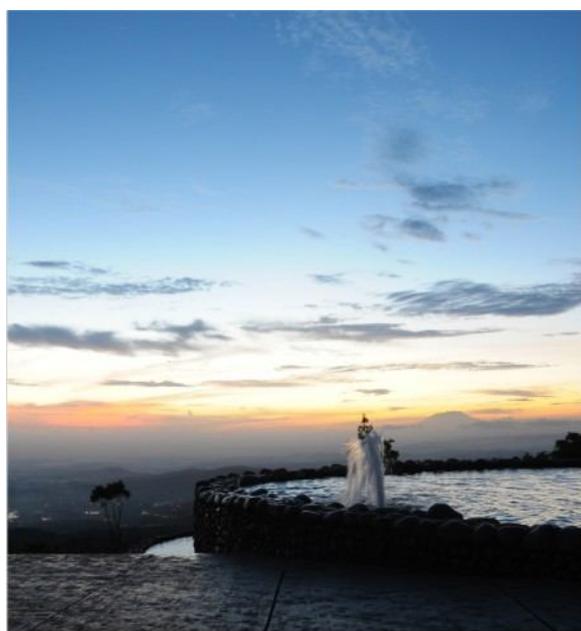
Hills Joglo Villa merupakan villa dengan 10 rumah joglo antik berarsitektur Jawa Tengah yang dilengkapi dengan restoran, galeri, penginapan, toko barang antik. Hills Joglo Villa terletak di Desa Keji Rt. 6 Rw1 tempat yang sangat nyaman dipadu dengan nuansa pedesaan dan persawahan dengan hawa yang sejuk dan sangat cocok untuk melepas lelah diakhir pekan. **Telp.024-6926101/02**

CURUG TUJUH BIDADARI

Air terjun Curug 7 Bidadari terletak pada tebing yang tidak terlalu tinggi namun memiliki ciri khas tersendiri. Air terjun ini memiliki 7 aliran yang terjun dari satu sumber dan dilokasi. Di lokasi ini juga terdapat sumber air suci yang diyakini dapat menyembuhkan berbagai penyakit. Curug 7 Bidadari terletak di desa Keseneng Kecamatan Sumowono, 9 km dari Candi Gedong Songo.

BALEMONG RESORT

Balemong merupakan sebuah resort bernuansa campuran antara tradisional Jawa dan Eropa



Umbul Sidomukti

yang terletak di Jl. Patimura 1B Sisemut Ungaran. Balemong menawarkan suasana persawahan dan pemandangan gunung ungaran. Fasilitas yang ada antara lain restoran dengan menu Jawa dan Eropa, galeri barang – barang antik yang dapat dibeli. Selain itu disediakan ruang pertemuan, kafe, dan spa.
Telp. 024- 6925511

AIR TERJUN SEMIRANG

Terletak di desa Gogik dilereg gunung Ungaran dengan pemandangan alam yang menarik, untuk menuju ke tempat ini pengunjung dapat menikmati suasana perkebunan pala dan kopi disekitarnya, sehingga sangat cocok sebagai area trekking maupun sepeda gunung serta olah raga lainnya.

AIR TERJUN CURUG LAWE

Air Terjun yang sangat indah yang terletak di desa Kalisidi Ungaran Barat, sekitar 12 km dari Kota Ungaran. Curug Lawe merupakan Air Terjun dibawah Gunung Ungaran, terletak di area perkebunan cengkeh. Merupakan air terjun yang masih sangat alami dengan ketinggian air terjun ± 30 m.



Hills Joqlo Villa

TAMAN DJAMOE INDONESIA

Taman Djamo Indonesia adalah wujud nyata kepedulian Ibu Meneer terhadap kelestarian aneka jenis tanaman jamu Indonesia. Oleh DR. Charles Saerang, generasi ketiga Ibu Meneer, taman seluas 3 hektar merupakan taman koleksi tanaman jamu terlengkap yang digunakan oleh seluruh produsen jamu di Indonesia, dengan lebih dari 600 spesies tanaman jamu didalamnya. Pengunjung dapat menikmati beragam fasilitas, seperti herbal plantation tour, spa, restoran, gift shop, ruang audio visual untuk menyaksikan film dokumenter, dan amphiteater. Taman Djamo terletak di jalan Raya Semarang Bawen km 28 Bergas. **Telp. 0298- 522 377**

Keunikan Seni Budaya

Kirab Budaya, kirab budaya dalam rangka Hari Jadi dengan menampilkan Seni dan Budaya khas dari 19 kecamatan setiap bulan Maret.

Grebeg Salam, Tradisi atas keberhasilan warga masyarakat Desa Harjo Sari, Kec. Bawen.



Air Terjun Curug Tujuh Bidadari

Kuliner

Tahu Serasi, Makanan ringan yang terbuat dari kedelai yang dibentuk menjadi tahu. Lokasi : Depan Hotel Nugraha Wisata Bandungan, Ambarawa

Tahu Bakso Bu Pudji, Makanan ringan yang terbuat dari tahu yang didalamnya diberi bakso sapi yang telah direbus. Lokasi : Jl. Kutulang Raya 56 Ungaran

Serabi Ngampin, Terbuat dari tepung beras dan santan disajikannya diberi kuah yang terbuat dari gula merah yang dicairkan. Lokasi : Jl. Raya Semarang – Magelang, tepatnya di Kecamatan Ambarawa dan Kecamatan Jambu

Nasi Pecel Keong dan Belut Goreng Mbak Tun, Nasi pecel yang disajikan dengan oseng – oseng keong, dan sajian belut goreng dan ikan rawa. Lokasi : Depan Pemandian Muncul Desa Rawa Boni Kecamatan Banyubiru

Wajik Suharno, Makanan ringan yang terbuat dari tepung beras dan gula. Lokasi : Desa Blater Jimbaran Bawen

Torakur, Makanan ringan yang terbuat dari tomat yang mempunyai rasa kurma. Lokasi : Bandungan.



Balemong

Kerajinan Khas

Batik Gemawang, kampung batik yang terletak di Banaran, desa Gemawang Kec. Jambu 30 km dari Kota Ungaran. Batik Gemawang merupakan komunitas perajin batik yang tergabung dalam Kelompok Belajar Usaha (KBU) "Nyi Ageng Pandanaran" dan "Nyi Ageng Mangir". Motif dan warna Batik Gemawang tidak sama 100% karena setiap helai diproduksi secara khusus (handmade), bukan cap atau printing. CP: Batik Nyi Ageng Pandanaran : Fauzi Telp. 0298- 599660, 081225059855, Batik Nyi Ageng Mangir: Agus 085865120753

Kerajinan Enceng Gondok, kerajinan terbuat dari tumbuhan enceng gondok yang diperoleh dari rawa pening di sekitar Kecamatan Tuntang berupa tas, sepatu, dll .

Kerajinan Relief Kuningan, Kerajinan logam kuningan yang dibentuk menjadi berbagai macam hiasan, seperti kaligrafi, hiasan dinding, dll. Lokasi : Jl. Raya Ambarawa Magelang km 10 Jambu.

Kerajinan Bordir, Hiasan pada baju yang terbuat dari payet, border, dan baju pengantin. Lokasi : Desa Wonorejo Bawen.

Kabupaten Kendal



Kabupaten Kendal berada di jalur pantura dan berbatasan langsung dengan Kota Semarang sebagai Ibukota Propinsi Jawa Tengah sedikit banyak memberikan pengaruh bagi perkembangan wilayah Kabupaten Kendal. Topografi Kabupaten Kendal terbagi dalam tiga jenis yaitu: daerah pegunungan yang terletak di bagian paling selatan dengan ketinggian antara 0 sampai dengan 2.577 m dpl.

AIR TERJUN CURUG SEWU

Air terjun Curug Sewu memiliki keistimewaan dan keunikan karena terdiri atas 3 susun air terjun dengan ketinggian masing-masing 45 m, 15 m, dan 20 m. Pesona air terjun curug sewu semakin memukau pada waktu-waktu tertentu. Jika beruntung, wisatawan dapat melihat pelangi yang terbentuk di antara deburan air. Keindahan air terjun dan panorama alam disekitarnya juga dapat disaksikan di Gardu Pandang yang telah tersedia. Kawasan wisata curug sewu juga dilengkapi dengan beragam fasilitas permainan anak.

PANTAI CAHAYA

Pantai Cahaya dilengkapi dengan pentas lumba-lumba, waterpark, panggung hiburan, mainan anak, hutan wisata, mini zoo, kolam renang, kolam ajaib dan terapi lumba-lumba. Pantai ini terletak di desa Sendang Sikucing, kecamatan Rowosari. Telp. 0294-3645623

PLANTERA FRUIT PARADISE

Plantera merupakan surga buah, antara lain durian, kelengkeng, rambutan, buah naga, dll. Wisatawan dapat berkeliling perkebunan menggunakan mobil khusus dan berhenti di pos untuk menikmati hasil buah-buahan yang tersedia. Plantera juga dilengkapi dengan sarana outbond dan danau buatan yang indah. Telp. 0291-3686662

PEMANDIAN AIR PANAS GONOHARJO

Terletak di lereng Gunung Ungaran, sekitar 40 km dari kota Kendal melalui Kaliwungu, tepatnya di Desa Gonoharjo Kecamatan Limbangan, Gonoharjo menawarkan sensasi pemandian air panas yang mengandung belerang. Wisata ini juga menawarkan udara

yang sejuk dan telah dilengkapi dengan fasilitas rumah adat, kafetaria, taman, kolam renang, dan area outbond. Telp. 024-70781610

KAMPOENG DJAWA SEKATUL

Kawasan wisata di Desa Margosari Kecamatan Limbangan ini menawarkan nuansa pedesaan dengan bangunan khas Jawa kuno, Joglo, yang sangat kental. Kampong Jawa Sekatul juga dilengkapi dengan area pemancingan, outbond, penginapan, rumah makan lesehan, dan cinderamata, sehingga sangat cocok sebagai tempat rekreasi keluarga. Telp. 024-70190799

TIRTA ARUM BARU

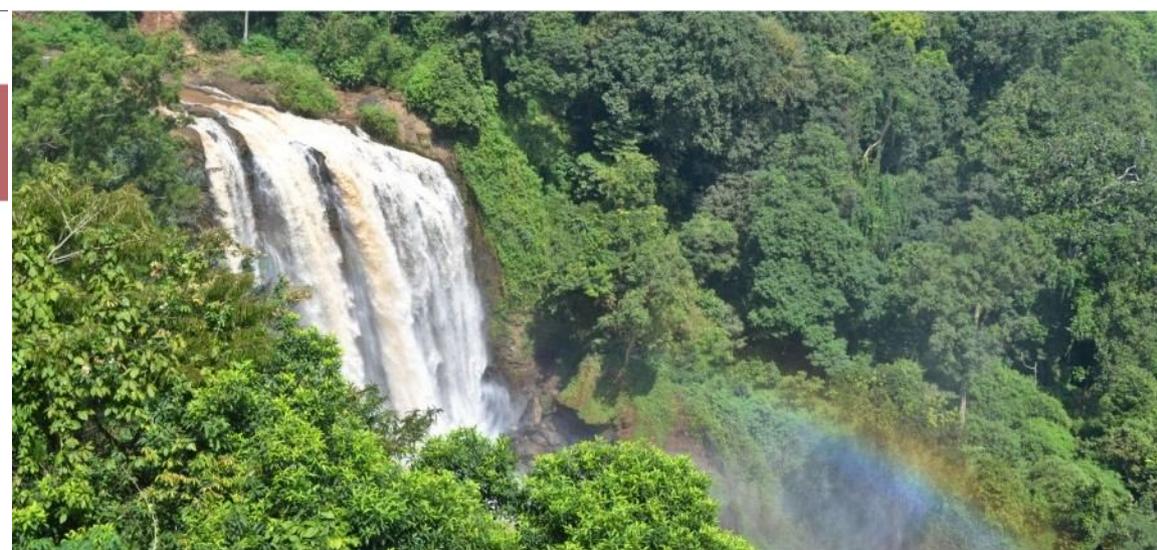
Wahana wisata yang terletak di Jl. Soekarno Hatta km 2,7 ini menawarkan ragam permainan dan fasilitas, antara lain : berkuda, flying fox, arena ATV, kolam renang, pemancingan, lapangan futsal, lapangan tenis dan sarana outbond lainnya. Agrowisata Tirto Arum Baru memberi nilai tambah wisata kuliner bagi pengunjung yang ingin menikmati suasana makan di tengah kesegaran hamparan kehijauan padi di sawah. Telp. 0294-381856

PANTAI SENDANG SIKUCING

Pantai sendang sikucing menawarkan keindahan panorama pantai saat matahari terbit dan tenggelam. Pengunjung juga dapat menaiki perahu / banana boat atau melihat proses pembuatan ikan asin.

TIRTA NUSANTARA

Obyek wisata keluarga di Desa Cangkir Boja yang dilengkapi dengan fasilitas pemancingan, rumah makan, lesehan, waterpark, ruang rapat dll. Hal yang menarik ialah air di kolam



Curug Sewu

pemancingan Wisata Tirta Nusantara berasal dari 7 sumber mata air yang mengalir sepanjang tahun. Telp. 024-70767744

GOA KISKENDO

Goa Kiskendo terletak di Desa Trayu Kecamatan Singorojo, 15 km arah selatan dari pusat kota Kendal. Setelah menyusuri jalan setapak berbatu, pengunjung akan tiba di mulut goa. Di dalam goa terdapat dinding yang cukup curam serta anak sungai yang membentuk cekungan yang sering disebut dengan Kedung Jagan.

PERKEBUNAN TEH MEDINI

Perkebunan Teh Medini terletak tak jauh dari Pemandian Air Panas Gonoharjo. Setiap hari pengunjung dapat melihat aktivitas para petik teh sambil menikmati udara sejuk pegunungan.

MASJID AL MUTAQQIN KALIWUNGU

Masjid ini didirikan pertama kali oleh tokoh agama Kyai Asy'ari pada jaman Mataram tahun 1653. Terletak sangat strategis di pinggir jalan utama pertigaan Kaliwungu, masjid megah ini selalu ramai oleh para jama'ah.

PABRIK GULA TJEPILING

Bangunan pabrik gula Tjepiling merupakan peninggalan masa Kolonial Belanda. Pihak pengelola dari Industri Gula Nusantara (IGN) membuka lokasi pabrik untuk wisatawan yang ingin menikmati keindahan arsitektur tua serta

mempelajari proses produksi gula. Telp. 0294-3686662.

Keunikan Seni Budaya

Beberapa kesenian tradisional yang berkembang di Kabupaten Kendal, antara lain : Kuda Kepang, Tari Opak Abang, Tari batik kendal, kuntulan, dan Barongan.

Kuliner

Sate Bumbon terbuat dari daging sapi yang diolah bersama bumbu-bumbu dapur lainnya. Setelah dibakar, sate disajikan bersama lontong, sambal kacang, sayur lodeh dan tauge rebus. Kuliner lezat ini dapat dinikmati di Warung Makan Sate Bumbon "SARMADI PUTRA", Jl.Mataram (Tembus Patebon) Kendal dan Weleri.

Momoh adalah masakan berbahan dasar jeroan sapi yang direbus bersama bumbu yang telah dihaluskan, kemudian digoreng. Momoh Dapat dinikmati di warung makan Pak Abdul Azis, Jl.Raya Timur No.127 Kaliwungu Kendal.

Krupuk Rambak dan Krupuk Petis terbuat dari kulit sapi atau kulit kerbau yang diberi bumbu. Sedangkan Krupuk Petis merupakan olahan adonan tepung yang dikukus, kemudian dijemur dan diberi bumbu petis.

Krupuk Rambak yang terkenal merek "DWI DJAYA", Jl.Penanggulan Pegandon (Depan Masjid Pegandon) Kendal dan Krupuk Petis



Kampung Djawa Sekatul



Sate Bumbon

“ABADI”, Jl.Tentara Pelajar RT 2 / RW 3 Sijeruk Kendal

Bandeng Presto, Kabupaten Kendal memproduksi Bandeng Presto yang cocok sebagai buah tangan dan dapat dibeli di Toko Bandeng “Rozal”, Timur TPI (Tempat Pelelangan Ikan) Bandengan Kabupaten Kendal.

Kerajinan Khas

Batik Kendal, Batik khas Kendal dengan motif flora, fauna. Abstrak, dan pewarnaannya yang kalem hingga terang. Batik Kendal dapat dijumpai di Kaliwungu, Weleri.

Payung Kertas, payung kertas diproduksi oleh perajin dari kampung Ngaglik desa Kutoharjo kecamatan Kaliwungu.

Gerabah Kendal, kerajinan gerabah, seperti kendil, layah, muntu, tungku, pot bunga dll yang diproduksi oleh masyarakat di Kelurahan Langenharjo, Kecamatan Kendal.

Kabupaten Batang



Kabupaten Batang terletak di pantai utara Jawa Tengah dan berada pada jalur utama yang menghubungkan Jakarta-Surabaya. Berdasarkan prasasti Sojomerto Kabupaten Batang merupakan wilayah pemukiman tua Wangsa Syailendra. Kondisi wilayah Kabupaten Batang merupakan kombinasi antara daerah pantai, dataran rendah dan pegunungan, sehingga mempunyai potensi yang sangat besar untuk agroindustri, agrowisata dan agrobisnis.

PANTAI SIGANDU

Pantai Sigandu terletak 2 km utara Kota Batang. Pantai ini memiliki butiran pasir dan panorama yang eksotik dan telah dilengkapi dengan fasilitas warung makan yang menyajikan makanan hasil laut yang lezat. Para wisatawan dapat berjalan kaki menyusuri pantai, berenang atau menikmati angin laut yang berhembus sepoi-sepoi atau menyewa kapal Wisata Sigandu I dan II.

BATANG DOLPHIN CENTER

Batang Dolphins Center merupakan salah satu unit Taman Safari Indonesia yang berada di dalam kawasan Pantai Sigandu. Pengunjung dapat menyaksikan atraksi lumba-lumba, seperti melompat, bermain bola, menari, dll. Batang Dolphins Centers juga dilengkapi dengan akuarium ikan, kolam penyu, serta kebun binatang mini dengan beragam koleksi hewan, antara lain macan tutul, beruang madu, zebra, waterbuck, lama, burung emu, dll. Tersedia pula restoran yang letaknya tepat disamping kolam lumba-lumba.

PANTAI UJUNGNEGORO

Pantai Ujungnegoro berada di Kecamatan Kandeman, sekitar 14 Km sebelah timur laut Kota Batang. Pantai ini merupakan kawasan teluk dikelilingi bukit-bukit dan satu-satunya pantai bertebing di utara Jawa. Tepat di bawah tebing terdapat goa dan batu-batu karang sebagai area memancing.

CURUG GOMBONG

Curug Gombong di Desa Gombong Kecamatan

Pecalungan dapat diakses melalui jalur pantura melewati pasar Subah ke arah selatan sekitar 6 km. Curuh Gombong memiliki ketinggian 15 meter dan dikelilingi batu yang berlapis-lapis. Kondisi alam sekitar yang asri membuat kawasan ini elok dipandang.

DESA WISATA PRANTEN

Desa Pranten merupakan desa tertinggi dan terluar di Kabupaten Batang karena termasuk dalam kawasan Dataran Tinggi Dieng. Berada pada ketinggian 1700 m dpl, di Desa Pranten terdapat sumber mata air hangat yang dimanfaatkan warga sekitar serta menjadi sentra sayur mayur.

CAGAR BUDAYA SILURAH

Cagar Budaya yang tersimpan di desa Silurah kecamatan Wonotunggal berupa arca Ganesha, arca Siwa, Yoni dan fragmen-fragmen lainnya yang diperkirakan berasal dari abad 9 M.

PRASASTI SOJOMERTO

Prasasti Sojomerto terletak di Desa Sojomerto Kecamatan Reban. Prasasti ditulis dengan huruf Pallawa, menggunakan Bahasa Melayu kuno, dan diperkirakan berasal dari pertengahan akhir abad ke-7. Prasasti Sojomerto merupakan bukti awal keberadaan Wangsa Syailendra di Jawa Tengah yang kelak melahirkan raja-raja di Jawa.

Keunikan Seni Budaya

Lomban, pawai dan lomba dayung tradisional yang dilaksanakan setiap tahun pada bulan



Pantai Ujungnegoro

Syawal (setelah Hari Raya Idul Fitri). Tradisi ini dilaksanakan di desa Klidang bertujuan untuk menjalin kebersamaan antara nelayan.

Kerajinan Khas

Batik Batangan, batik asli Batang dengan motif dan warna sogan. Batik ini banyak diproduksi di Desa Proyonanggan, daerah Kampung Bogoran.

Batik Tulis Tiga Negeri diproduksi oleh warga desa Kalipucang Wtan. Beberapa ciri khas batik tulis tiga negeri antara lain komposisi 3 warna dan corak binatang tidak ditampilkan secara utuh.

Kuliner

Lontong Lemprak adalah salah satu olahan berkuah yang berisi campuran lontong dan daging ayam kampung. Sebelumnya ayam kampung asli direbus dan dibumbui dengan rempah-rempah, sehingga membuat tekstur daging ayam menjadi lembut dan beraroma.



Batang Dolphin Center

Dinamakan Lontong Lemprak karena masakan ini dinikmati dengan cara nglemprak alias duduk bersila di atas tikar. Salah satu warung lontong Lemprak yang terkenal ialah warung Lontong Lemprak Mbak Moer di alun-alun Kabupaten Batang.

Serabi Kalibeluk, Desa Kalibeluk di kecamatan Warungasem terkenal sebagai daerah asal kudapan unik Serabi Kalibeluk. Serabi ini memiliki tekstur yang unik dan ukuran yang lebih besar dari serabi pada umumnya. Serabi Kalibeluk tersedia dalam dua jenis, yaitu serabi berwarna coklat menggunakan gula aren dan serabi berwarna putih menggunakan gula pasir.

Madu Pramuka diproduksi oleh badan usaha milik Kwartir Nasional Gerakan Pramuka Cabang Jawa Tengah di Jl. Raya Kutosari, Gringsing. Madu Pramuka menghasilkan aneka olahan madu, antara lain : Royal Jelly, madu Polen, Propolis, dll.



AGRO WISATA PAGILARAN

Agro Wisata Pagilaran terletak ± 10 km dari Kota Batang, tepatnya di Desa Keteleng Kecamatan Blado. Pagilaran merupakan perkebunan teh yang dikembangkan pada masa penjajahan Belanda tahun 1899 dan sempat diambil oleh Perusahaan Inggris di tahun 1928. Pada masa perang dunia II, areal perkebunan diganti dengan tanaman pangan oleh masyarakat Jepang hingga tahun 1947. Sejak tahun 1964, Perkebunan Teh Pagilaran dikelola oleh fakultas pertanian UGM dan berkembang sebagai agrowisata yang menarik dikunjungi. Telp. 0285- 414030

Kabupaten Demak



Kabupaten Demak terletak di antara 6°43' 26" – 7° 09' 43" LS, dan 110° 27' 58" - 110°48'47" BJ, sekitar 25 km di sebelah timur Kota Semarang. Demak dilalui jalan negara (pantura) yang menghubungkan Jakarta-Semarang-Surabaya-Banyuwangi. Luas Wilayah Kabupaten Demak adalah 89.743 ha, pada ketinggian antara 0 m sampai dengan 100 m dari permukaan laut. Kabupaten Demak mempunyai pantai sepanjang 34,1 Km.

MASJID AGUNG DEMAK

Masjid Agung Demak yang merupakan ikon/ landmark Kabupaten Demak. Masjid Agung Demak merupakan masjid tertua di Pulau Jawa, didirikan Wali Sembilan atau Wali Songo. Masjid ini merupakan cikal bakal berdirinya kerajaan Glagahwangi Bintoro Demak dengan struktur bangunan tradisional khas Indonesia.

Penampilan atap sirap piramida masjid ini menunjukkan Aqidah Islamiyah yang terdiri dari tiga bagian ; (1) Iman, (2) Islam, dan (3) Ihsan. Raden Fattah bersama Wali Songo mendirikan Masjid dengan memberi prasasti bergambar **bulus** yang bermakna tahun 1401 Saka. Di dalam masjid terdapat 4 saka tatal yang merupakan tiang utama penyangga kerangka atap masjid yang bersusun tiga, masing-masing soko guru memiliki tinggi 1630 cm. Di dalam kompleks Masjid, juga terdapat Museum yang menyimpan koleksi bersejarah peninggalan Masjid Agung Demak.

MAKAM KADILANGU

Sunan Kalijaga merupakan salah satu dari 9 wali penyebar agama Islam pertama di tanah Jawa. Makamnya terletak di Jl. R. Sahid, Kadilangu ± 1,5 km sebelah timur kota Demak banyak dikunjungi para peziarah terutama pada malam Jum'at Kliwon karena pada hari tersebut pintu makam Sunan Kalijaga dibuka.

PANTAI MOROSARI

Pantai Morosari terletak di Kecamatan Sayung, berbatasan dengan kota Semarang tepatnya di Desa Bendono, kira-kira 3,5 km dari Jalan Raya

Semarang-Demak. Tersedia restoran Seafood "The Ocean" dengan menu makanan laut yang spesial dengan pemandangan laut Jawa yang mempesona. Di tengah laut terdapat makam Syah Mudzakir yang tidak tenggelam meski air laut pasang dan hutan mangrove.

DESA WISATA MLATIHARJO

Mlatiharjo, sebuah desa di kecamatan gajah, sekitar 7 km dari pusat kota. Memasuki kawasan desa, pengunjung akan disuguhkan pemandangan hamparan sawah dan saluran irigasi. Sebagian besar penduduk desa bermata pencaharian sebagai petani beras organik. Sejak tahun 2000, masyarakat desa mulai mengembangkan tanaman buah dalam pot, seperti Kelengkeng Pingpong. Mereka juga memproduksi batik khas Demak. Kini desa Mlatiharjo tumbuh sebagai desa wisata agroedukasi dan telah dilengkapi dengan homestay.

KAMPUNG WISATA TLOGOWERU

Masyarakat desa Tlogoweru memelihara burung hantu dalam jumlah besar sebagai penangkal hama tikus yang merusak persawahan. Terletak di kecamatan Guntur, pengunjung dapat melihat ratusan burung hantu hidup bebas sekaligus mempelajari cara para petani menangkarkan hewan malam tersebut.

Keunikan Seni Budaya

Grebeg Besar Demak, merupakan prosesi ritual dengan kegiatan ziarah ke makam Sultan-sultan Demak dan Suna Kalijaga pada tanggal 10



Masjid Agung Demak



Hijriah, pasar malam rakyat selama 40 hari, Sholat led serta penjamasan pusaka peninggalan Sunan Kalijaga.

Kesenian Barong Demak, kesenian yang menceritakan pertempuran suatu kelompok pada saat membuka hutan Glagah Wangi dengan penghuni hutan. Namun akhirnya, penghuni hutan itu berhasil dikalahkan dan justru mau diajak bersatu untuk menjadikan hutan sebagai cikal bakal Kerajaan Demak Bintoro.

Sawalan Moro Demak, merupakan prosesi ritual budaya tradisional masyarakat Desa Moro, Kec. Bonang sebagai perwujudan dan rasa syukur para nelayan setempat yang telah mendapatkan hasil yang melimpah dan permohonan keselamatan dari Tuhan Y.M.E. Kegiatan lain mempunyai daya tarik adalah lomba perahu dengan menggunakan dayung dan larung kepala sapi yang dihias di tengah laut.

Seni Kentrung, Seni kentrung atau kentrungan biasanya dimainkan pada saat hari-hari besar Islam, kawinan, khitanan, atau acara besar

lainnya. Kesenian ini dimainkan dengan seperangkat alat musik yang terdiri dari gendang ,rebana, ketipung, serta jidur. Kesenian ini berisikan cerita-cerita para nabi, wali, serta lagu-lagu Islam.

Kuliner

Asem-asem Demak, menu tradisional khas berbahan dasar daging sapi, yakni Asem-asem. Masakan keluarga ini merupakan menu andalan Rumah Makan Rahayu, dekat Masjid Agung dan alun-alun, tepatnya di Jl. Raden Fatah No. 41.

Nasi Ndongreng adalah Campuran nasi, sayuran mentah dan botok. Sayuran mentah diolah dengan cara diberi campuran bumbu kelapa, semacam urap. Hidangan ini dapat dijumpai di warung-warung makan pada pagi hari.

Wedang Pekak, minuman tradisional berbahan Jahe, gula jawa, gula pasir, serai, dan kayu manis. Minuman hangat ini dihidangkan saat acara-acara khusus masyarakat Demak.

Swikee Entog adalah masakan berbahan dasar daging entog dengan bumbu swikee nan khas. Kuliner ini dapat dijumpai di Jl. Lingkar



Makam Kadilangu



Pantai Morosari

Wonosalam Demak.

Kerajinan Khas

Batik Tulis Demak, kerajinan tenun batik tulis khas Demak pesisiran dan pertanian yakni batik motif sisik ikan, semangka tegalan, dan jati pintu bledek yang terdapat di desa Karangmlati, Mlatiharjo, Kadilangu. Tak hanya batik, lurik khas Demak dengan motif burung hantu dan fauna laut juga mulai dikembangkan di desa Karangwelas.

Kerajinan ukir kaligrafi, kaligrafi kaca di desa Tembiring, kaligrafi gift di desa Pilangrejo, Wonosalam serta kaligrafi aluminium dengan kanvas aluminium.

Kerajinan bordir, kerajinan bordir di desa Pasirmijen Wonosalam, desa Wilanglung kec Gajah yang membuat baju, baju muslim, rok, jilbab dan aneka bordir menarik lainnya.

Kabupaten Kudus



Kudus adalah kabupaten yang kaya akan warisan budaya dan sejarah. Terletak 50 km timur Ibukota Provinsi Semarang, Kudus tidak dapat dipisahkan oleh kisah dan peranan dua dari Sembilan wali songo, yakni Sunan Kudus (R Djakfar Sodik) dan Sunan Muria (R Umar Sahid). Secara geografis, kabupaten Kudus terletak pada koordinat 6 51' - 7 16' Lintang Selatan dan 110 36' - 110 50' Bujur Timur dengan ketinggian 5 - 1600 m dpl.

MUSEUM KRETEK

Museum Kretek merupakan museum satu-satunya di dunia yang menyimpan sejarah perjalanan rokok kretek dari segi industri dan sosial budaya. Museum ini terletak di Desa Getas Pejaten kecamatan Jati atau sekitar 2 km dari pusat Kota Kudus. Lewat Diorama pengunjung dapat menyaksikan peralatan dan suasana pembuatan rokok di masa lalu, termasuk kemashyuran tokoh industrialisasi rokok kretek yang melegenda yakni Niti Semito pada tahun 1900-an. Museum Kretek dilengkapi dengan arena permainan anak dan ruang audio visual untuk menyakdikan film dokumenter mengenai Kudus, Kota Kretek.

RUMAH ADAT KUDUS

Rumah Adat Kudus berada di komplek Museum Kretek. Bangunan rumah ini 85% menggunakan kayu jati dengan sistem knock down yang pertama kali didirikan tahun 1500-an. Rumah Adat Kudus menjadi salah satu bukti akulturasi budaya karena ukirannya merupakan gabungan gaya Persia, Eropa, dan China serta beratap Joglo pencu. Tata ruangnya terbagi menjadi beberapa bagian, yakni sentong (ruang dalam), jagastru (ruang tamu), tritis (teras), pawon (dapur), serta kulah (kamar mandi).

MENARA & MASJID KUDUS

Bentuk bangunan menaranya yang unik dengan perpaduan desain arsitektur Jawa – Hindu – Islam terbuat dari batu bata merah dengan ketinggian sekitar 17 m. Masjid kuno ini dibangun pada tahun 1685 oleh Syeh Jafar Shodiq (Sunan Kudus). Sedang Masjid Kudus menurut catatan dibangun pada tahun 956 H, hal ini dapat dilihat dari batu tulis berbahasa arab yang terletak di pengimaman masjid tersebut. Masjid Kudus terletak sekitar 1,5 km

dari pusat Kota Kudus, tepatnya Kelurahan Kauman, Kecamatan Kota Kudus.

TUGU IDENTITAS

Tugu Identitas terletak di pusat perbelanjaan Kudus Plasa, tepatnya di antara Jl. Dr. Lukmono Hadi dan Jl. Ahmad Yani. Lokasi tersebut menyimpan nilai sejarah perjuangan para pahlawan kemerdekaan dalam melawan penjajah Belanda. Dari puncak Tugu, pengunjung dapat menyaksikan panorama Kota Kudus.

TAMAN WISATA KRIDA

Taman Krida Wisata terletak di kompleks GOR Wergu Wetan. Taman ini sangat cocok untuk wisata keluarga karena tersedeia aneka permainan anak-anak, seperti water boom, becak air, maupun patung binatang berukuran raksasa.

MAKAM DAN MASJID COLO

Makam Sunan Muria terdapat di salah satu puncak Gunung Muria, Desa Colo, Kecamatan Dawe atau sekitar 18 km dari pusat kota Kudus. Pejalan kaki harus menaiki 7000 anak tangga untuk mencapai kompleks makam atau menumpang ojek sepeda motor dari terminal Colo.

AIR TERJUN MONTHEL

Daya tarik Gunung Muria tidak hanya Masjid Colo, melainkan juga wisata alam air terjun Monthel yang dapat ditempuh sekitar 30 menit perjalanan kaki. Jalan setapak diapit oleh tebing dan hamparan kebun kopi yang telah ada sejak zaman colonial Belanda. Pengunjung dapat menikmati keindahan air terjun dengan ketinggian sekitar 50 meter ini.



Masjid dan Menara Kudus

SITUS PATIAYAM

Desa Terban di Pegunungan Patiayam dahulu merupakan pusat peradaban purba. Di desa yang terletak tak jauh dari Jalan Raya Kudus-Pati km 12,5 ini terdapat batuan berumur plestosen yang mengandung fosil vertebrata dan manusia purba yang diendapkan dalam lingkungan sungai dan rawa-rawa.

DESA WISATA DI KUDUS

Desa Loram Kulon, sebuah desa di kecamatan Jati yang dikenal akan tradisi ampyang maulid dan nganten mubeng Masjid. Selain kental dengan budaya, desa Loram kulon juga merupakan sentra produksi bandeng presto.

Desa Kaliputu, sentra jenang Kudus yang terletak di kecamatan Kota.

Desa Kauman, terletak strategis di jantung kota, merupakan pusat pelaksanaan tradisi Dhandangan.

Keunikan Seni Budaya

Dhandangan, prosesi dandangan dilakukan satu hari menjelang bulan puasa bertempat disekitar Menara Kudus.

Barongan, sejenis kesenian reog yang

berkembang di Kecamatan Jati.

Tari Kretek, tarian yang menceritakan proses pembuatan kretek mulai dari pemilihan tembakau sampai sudah berupa lintingan, hingga rokok tersebut siap untuk dipasarkan.

Kuliner

Soto Kudus adalah salah satu ikon kuliner Kudus yang populer. Soto Kudus berbeda dengan soto lainnya di Jawa Tengah karena menggunakan santan. Selain suwiran daging ayam, beberapa penjual juga menyediakan soto berbahan dasar daging kerbau yang juga menggugah selera. Soto ayam Kudus dapat ditemui di sejumlah warung, seperti di Soto Pak Denuh di Jl. AKBP Agil Kusumadya, Soto Bu Jatmi di Jl. Wahid Hasyim, Soto Pak Rame di Alun-alun Kudus. Sedangkan Soto Kerbau Kudus yang banyak diminati adalah Soto Pak Di di Pasar Kliwon, Soto Karso Karsi di Jl. Agil Kusumadya dan Soto Wani Piro di Jl. Museum Kretek.

Nasi Pindang Kudus mirip nasi rawon khas Jawa Timur, namun menggunakan daging kerbau bukan daging sapi. Kuahnya tidak begitu kental dan bercita rasa gurih dan manis. Nasi pindang disajikan di atas piring yang telah diberi alas daun pisang. Kuliner khas ini dapat dijumpai di



*Atas-Bawah :
Museum Kretek & Rumah Adat Kudus*



Tari Kretek

Rumah Makan Wani Piro yang terletak di Jl. Museum Kretek No.9 Getas Pejaten, Kec. Jati, Kabupaten Kudus. Lokasinya tak jauh dari alun-alun Simpang Tujuh Kudus.

Jenang Kudus terbuat dari tepung beras ketan, gula pasir, gula kelapa, dan santan kelapa. Kudapan kenyal ini tersedia dalam berbagai varian rasa seperti original, durian, kopi, dll. Beberapa merek produk Jenang Kudus yang terkenal antara lain : Mubarak/ Jenang 33, Kenia, dan Asia Aminah.

Lentog Tanjung, kuliner tradisional Lentog yang berasal dari daerah Tanjung, sehingga lebih dikenal dengan Lentog Tanjung. Hidangan ini terdiri dari lontong, sayur nangka, opor tahu dan sambal, dan taburan bawang goreng sebagai pelengkap, kemudian disajikan di atas daun pisang. Sajian sederhana namun nikmat ini mudah ditemui di hampir setiap warung makan yang ada di Kudus.

Garang Asem merupakan makanan tradisional khas pesisir utara Jawa Tengah, seperti Semarang, Pekalongan, Demak, Kudus, dan Pati. Salah satu yang terkenal ialah Garang Asem khas Kudus. Masakan olahan ini berbahan dasar potongan ayam berkuah santan yang dibungkus dengan daun pisang. Rasa garang asem didominasi asam dan pedas karena menggunakan belimbing sayur dan cabai sebagai bumbunya. Kesegaran Garang Asem Kudus dapat dijumpai di rumah makan Sari Rasa, Jl. Agil Kusumadya, Kudus.

Kerajinan Khas

Kerajinan Bordir merupakan produk unggulan Kabupaten Kudus. Kain bordiran dijual hampir di semua toko/ kios di pusat perbelanjaan. Sentra kerajinan bordir terletak di Desa Padurenan Kecamatan Gebog, Desa Loram kulon Kecamatan Jati, dll

Kabupaten Jepara



Kabupaten Jepara terletak di paling ujung sebelah utara dari Provinsi Jawa Tengah. Kabupaten ini berbatasan dengan Laut Jawa di Barat dan Utara. Kabupaten Pati dan Kabupaten Kudus di Timur, serta Kabupaten Demak di Selatan. Wilayah Kabupaten Jepara juga meliputi Kepulauan Karimunjawa, yang berada di Laut Jawa. Luas wilayah daratan Kabupaten Jepara 1.004,189 km² dengan panjang garis pantai 72 km.

MUSEUM KARTINI

Museum Kartini memiliki koleksi benda-benda bersejarah peninggalan kakak kandung RA Kartini serta benda warisan budaya lainnya yang terletak di alun-alun utara kota Jepara. Gedung museum dibangun seluas 5.210 m² dengan luas bangunan 890 m² dan terdiri dari 3 buah gedung. Kalau dilihat dari atas gedung tersebut berbentuk huruf K, T dan N. Buka Setiap Hari pukul 08.00 – 16.00 WIB. CP. Subiyanto 085225841999

PENDOPO JEPARA

Pendopo Kabupaten Jepara dahulu merupakan rumah Kartini sewaktu kecil hingga menikah. Di tempat ini, RA Kartini merintis perjuangannya untuk memajukan wanita dan mendidik para muridnya.

PANTAI KARTINI

Pantai Kartini terletak 2,5 km ke arah barat dari kota Jepara tepatnya di Jl. Ade Irma Suryani Kelurahan Bulu dengan luas 3,5 ha. Pantai ini merupakan kawasan strategis karena berada tidak jauh dari pusat kota dan merupakan jalur transportasi menuju kepulauan karimunjawa. Pantai Kartini adalah obyek wisata favorit keluarga yang telah dilengkapi dengan fasilitas mainan anak, kereta wisata, perahu wisata dan kios souvenir.

Pengunjung juga dapat menumpang perahu wisata menuju Pulau Panjang yang terletak di seberang Pantai Kartini. Di Pulau Panjang, pengunjung dapat menikmati hutan bakau, pasir putih, dan trekking keliling pulau. Buka Setiap Hari, pukul 07.00 – 21.00

PANTAI BANDENGAN

Pantai Bandengan atau Pantai Tirta Samudra

terletak di desa Bandengan, 5 km dari pusat Kota Jepara. Pantai berpasir putih dan air jernih ini merupakan pantai favorit keluarga dan wisatawan mancanegara. Menurut catatan sejarah pantai bandengan juga merupakan tempat yang menjadi kenangan manis RA Kartini semasa kecilnya. Pantai seluas 16 Ha ini dilengkapi dengan fasilitas resort dan aneka permainan, seperti ATV, banana boat, kano, perahu wisata, dll. Buka Setiap Hari, pukul : 07.00 – 17.00

PULAU PANJANG

Lokasi seluas sekira 19 hektare ini dapat ditempuh dengan kapal wisata 10 menit dari dermaga wisata Pantai Kartini atau Pantai Bandengan. Pulau Panjang dikelilingi dengan pantai berpasir putih dan laut dangkal dengan dasar terumbu karang. Bagian tengah pulau merupakan struktur hutan tropis dengan pohon-pohon besar dan tinggi menjulang diselingi perdu dan semak dijadikan tempat bagi burung laut bermalam dan berkembang biak.

AIR TERJUN SONGGOLANGIT

Air terjun Songgolangit terletak di Desa Bucu kecamatan Kembang 30 km sebelah utara dari kota Jepara. Air terjun ini mempunyai ketinggian 80 meter dan lebar 2 meter. Panorama alam di sekitar obyek wisata ini begitu indah dan udaranya cukup nyaman, sehingga sangat cocok untuk acara santai atau kegiatan rekreasi lainnya. Di tempat pula banyak dijumpai kupu-kupu yang beraneka ragam jumlahnya dengan warna-warni yang cukup indah.



Pantai Bandengan

KURA-KURA OCEAN PARK

Kura-Kura Ocean Park terletak di komplek Pantai Kartini merupakan wahana wisata keluarga dan telah dibuka sejak tahun 2011. Bangunan Kura-Kura terdiri dari 2 lantai yang difungsikan sebagai taman laut di lantai bawah dan sarana pendukung lainnya di lantai atas. Lantai bawah bangunan Kura-Kura yang difungsikan sebagai taman laut terdiri dari sebuah akuarium besar yang berisi ikan-ikan berukuran besar antara lain : Hiu, Penyu Sisik, Pari, Giant Trafelly (GT), Kakap, Kerapu, Buntal, dan jenis ikan lainnya. Terdapat pula 1 buah kolam sentuh (touch pool) yang berisi ikan komunitas air tawar utamanya kura-kura jinak yang dapat dipegang oleh pengunjung.

BENTENG PORTUGIS

Benteng ini dibangun di atas sebuah bukit batu di pinggir laut dan tepat di seberang Pulau Mandaliko. Sehingga praktis selat yang ada di depan benteng ini berada di bawah kontrol Meriam Benteng sehingga akan berpengaruh pada pelayaran kapal dari Jepara ke Indonesia bagian timur atau sebaliknya. Pada tahun 1619, kota Jayakarta / Sunda Kelapa dimasuki VOC Belanda, dan saat ini Sunda Kelapa yang diubah namanya menjadi Batavia dianggap sebagai awal tumbuhnya penjajahan oleh Imperialis Belanda di Indonesia. Sultan Agung Raja



Kura-kura Ocean Park (Pantai Kartini)

Mataram sudah merasakan adanya bahaya yang mengancam dari situasi jatuhnya kota Jayakarta ke tangan Belanda. Untuk itu Sultan Agung mempersiapkan angkatan perangnya guna mengusir penjajah Belanda.

BENTENG VOC

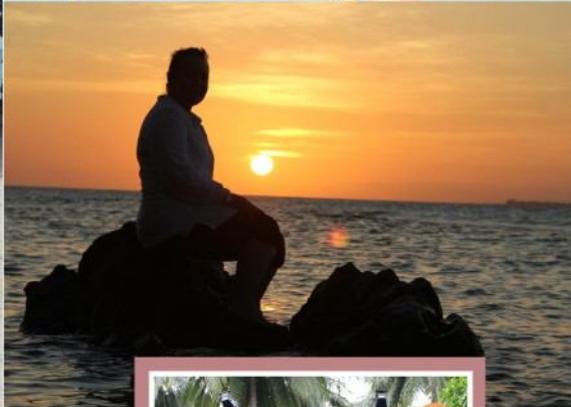
Benteng VOC terletak di atas bukit sekitar 500 m sebelah utara alun-alun Kota Jepara. Benteng ini dibangun pada tahun 1678 oleh pemerintah kolonial Belanda. Dari tempat ini dapat disaksikan pemandangan kota Jepara, Pulau Panjang, dan panorama laut.

MASJID MANTINGAN

Masjid dan Makam Mantingan terletak 5 km arah selatan dari pusat kota Jepara, tepatnya di desa Mantingan kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara. Masjid ini didirikan oleh Pangeran Hadirin, suami Ratu Kalinyamat dan merupakan pusat aktivitas penyebaran agama Islam di pesisir utara pulau Jawa. Masjid Mantingan dibangun pada tahun 1481 Saka atau tahun 1559 Masehi berdasarkan petunjuk dari condo sengkolo yang terukir pada sebuah mihrab Masjid dan merupakan masjid kedua setelah masjid Agung Demak.

KLENTENG HIAN THIAN SIANG TEE

Klenteng Welahan yang diberi nama " Hian Thian Siang Tee " terletak 24 km ke arah selatan dari pusat kota Jepara, tepatnya di Desa Welahan Kecamatan Welahan. Desa ini menyimpan peninggalan kuno Tiongkok yakni 2 buah kelenteng yang dibangun seorang tokoh pengobatan dari Tiongkok bernama Tan Siang Hoe bersama dengan kakaknya bernama Tan Siang Djie.



TAMAN NASIONAL KARIMUNJAWA

Taman Nasional Karimunjawa merupakan salah satu kawasan wisata unggulan di tingkat regional bahkan Internasional. Karimunjawa memiliki keindahan alam bawah laut yang alami/perawan dan sangat menakjubkan, dengan aneka jenis terumbu karang, biota laut dan ikan karang beraneka warna, hamparan pasir putih di setiap pulau dari 27 pulau yang ada menjadikan Karimunjawa laksana surga bagi pengunjung wisatawan baik mancanegara maupun domestik .

Wisatawan dapat melakukan berbagai aktivitas yang menarik sekaligus menantang, seperti menyelam, snorkeling, trekking, canoeing, memancing, berlayar, melihat penangkaran hiu, menyelami kehidupan kampung nelayan Bugis, dan lain-lain.

Menuju Karimunjawa dapat ditempuh melalui jalur laut dan udara. Transportasi laut yang ada berangkat dari Pelabuhan Kartini Jepara dengan menggunakan KM. Muria dan KMC.Express Cantika 89 atau berangkat dari Pelabuhan Tanjung Mas Semarang dengan KMC. Kartini. Transportasi udara dapat ditempuh dari Bandara A. Yani Semarang menuju Bandara Dewadaru di P. Kemujan dengan pesawat carteran. Telah tersedia fasilitas akomodasi yang cukup memadai mulai dari Homestay, resort dan hotel, serta transportasi antar pulau.



TIC JAWA TENGAH DI KARIMUNJAWA
CP. Alex 085 325 067 341

KARIMUNJAWA INN HOTEL
Jl. Kapuran, Karimunjawa
Telp.0297-312253

Reservasi KMC.Kartini
Telp.024-70 4000 10

Reservasi KMP Muria
Telp.0291- 591048

Reservasi KMC.Express Bahari 89
Jepara Telp. 0291- 598488, 592999
Karimunjawa Telp. 0297- 312333



Jari Jayub



Seni Ukir- Pahat



Tenun Trosro

Keunikan Seni Budaya

Tari Tayub, merupakan salah satu kesenian jawa yang mengandung unsur keindahan dan keserasian gerak.

Emprak, merupakan perpaduan dari musik, gerak (tari) dan peran (lakon) dengan mengangkat sebuah tema berupa cerita tentang kehidupan dengan maksud memberikan pesan moral kepada masyarakat.

Tari Kridadjati, Tarian tradisional yang menggambarkan masyarakat Jepara dalam berkarya seni yang menitikberatkan karya nyata, berkarya seni ukir yang ditampilkan dalam bentuk cerminan atau ungkapan jiwa yang estetis, penuh dinamika, gembira dan penuh semangat dalam berkarya. Tarian ini dipentaskan setelah upacara hari jadi Jepara.

Kuliner

Adon-Adon Coro, Minuman tradisional dengan bahan Jahe, Gula Merah, Santan, Potongan kelapa muda (dibakar) dan rempah-rempah. Lokasi : Shopping Center Jepara.

Moto belong, Terbuat dari bahan singkong diparut dan diperas lalu diisi pisang masak dan dibentuk seperti kapsul, kemudian dibungkus daun pisang dan dikukus.

Horok-Horok, tepung sagu yang dikukus kemudian dituang dalam tempayan dan diaduk dengan sisir sehingga walaupun kenyal dan liat namun bentuknya menjadi butiran-butiran kecil. Lokasi : Pasar Tradisional, Warung Makan

Pindang Serani, Masakan dengan bahan

utamanya adalah ikan ditambah dengan bumbu-bumbu bawang merah, bawang putih, kemiri, kunyit, sereh, jahe, terasi, gula merah, garam, lada, daun salam, lengkuas.

Bontosan,kerupuk berbahan baku daging ikan tengiri yang dihaluskan dicampur dengan tepung beras dan dibentuk gelondongan (seperti kapsul) lalu dibungkus daun pisang/plastik kemudian dikukus.

Kerajinan Khas

Tenun Trosro, Teknik tenun gedok dan kemudian berkembang menjadi tenun ikat. Saat Kerajinan tenun terus dilestarikankan dari satu generasi ke generasi selanjutnya sejak jaman kolonial Belanda dan saat ini sudah pada generasi yang kelima.

Monel, Logam sejenis besi atau baja putih yang tidak berkarat, sehingga cocok digunakan untuk aksesoris/ perhiasan, seperti kalung, gelang, cincin, anting, ikat pinggang hingga alat untuk kerokan.

Seni Ukir, Sejarah seni ukir Jepara berkembang sejak abad 16, pada masa pemerintahan Ratu Kalinyamat hingga saat ini. Kerajinan ukir,pahat, dan mebel Jepara dapat dijumpai di daerah Tahunan dan Desa Mulyoharjo.

Batik, Raden Ajeng Kartini mengajarkan pelajaran membatik kepada murid – muridnya serta membawa karya batiknya pada pameran untuk karya wanita di Den Haag pada tahun 1898. Batik khas Jepara diproduksi di Jl.Mangunsarkoro No.54,Jepara .

Kabupaten Pati



Kabupaten Pati merupakan salah satu Kabupaten di Provinsi Jawa Tengah yang berjarak ±75 km dari Semarang, pusat Ibu Kota Jawa Tengah. Kabupaten Pati terletak pada posisi yang strategis yakni Jalur Pantura yang merupakan jalur dengan mobilitas terpadat di Indonesia dan jalur transportasi Jepara dan Solo yang merupakan salah satu pintu gerbang masuknya wisatawan mancanegara di Jawa Tengah.

WADUK GUNUNG ROWO

Terletak di sekitar ± 16 Km dari arah kota Pati arah utara, tepatnya di Desa Sitaluhur Kec. Gembong, waduk seluas 320 ha memiliki pemandangan alam yang berupa gunung dan lembah hijau. Keindahan air waduk yang memantulkan bayangan pegunungan muria serta taman rekreasi terbuka dan nyaman.

AGROWISATA KEBUN KOPI JOLLONG

Terletak di sisi timur pegunungan Muria, tepatnya di Desa Sitaluhur, pada ketinggian 800 m dpl, Kebun Kopi Jollong mempunyai panorama alam yang indah dan berhawa sejuk. Perkebunan ini merupakan peninggalan jaman Belanda yang saat ini masih aktif memproduksi. Obyek wisata ini sangat menarik untuk menjadi tempat wisata MICE maupun rekreasi keluarga sambil menikmati kopi khas jollong atau melihat proses produksi kopi akan menjadi pengalaman tak terlupakan.

AIR TERJUN GREJINGAN SEWU DAN SEPLETUS

Air grejingan Sewu dan Sepletus di Desa Jrahi Kec. Gunungwungkal mempunyai ketinggian 25 meter dan 100 meter di tengah hijaunya alam yang asri. Tanaman bawang putih dan jeruk merupakan penghasil utama bagi penduduk di sekitar obyek yang dapat dinikmati oleh pengunjung. Kondisinya masih alami sehingga cocok untuk rekreasi keluarga.

GOA PANCUR

Goa Pancur terletak di Desa Jimbaran, Kecamatan Kayen, berjarak sekitar 20 km dari Kota Pati. Panjang Goa sekitar 736 meter, dihiasi stalaktit dan stalakmit dengan bentuk yang indah dan kondisi masih sangat alami.

Pengunjung dapat menyusuri Goa sambil menikmati sungai bawah tanah dengan ikan-ikan kecil berenang di dalamnya. Pengunjung yang tidak masuk ke dalam Goa, dapat duduk-duduk di mulut Goa sambil menikmati terapi ikan.

PINTU GERBANG MAJAPAHIT

Peninggalan berupa pintu gerbang ini terletak di Desa Rendole, Kecamatan Margorejo. Konon Pintu Gerbang Majapahit ini terjatuh saat hendak dibawa ke Jawa Timur yang menjadi pusat pemerintahan Kerajaan Majapahit. Namun menurut legenda, Pintu Gerbang Majapahit ini merupakan persyaratan yang dijauhkan oleh Sunan Muria kepada Kobo Nyabrang yang ingin diakui sebagai putra. Namun setibanya di Dukuh Rendole, Desa Muktiharjo.. Kebo Nyabrang sudah tidak kuat lagi mengangkat Pintu Gerbang tersebut sehingga terjatuh di tempat tersebut. Ia kemudian menunggu Pintu Gerbang tersebut sampai meninggal dunia.

AGROWISATA REGALOH

Agrowisata Regaloh di Desa Regaloh Kecamatan Tlogowungu menawarkan keindahan budidaya ulat sutera, lebah, industri tapioka. Fasilitas lain yang tersedia antara lain camping area dan sarana bermain anak. Pengunjung juga dapat menikmati pemutaran film proses sutera dan madu, praktek budidaya lebah, pemintalan benang sutera dan tenun tradisional (ATBM). Bagi yang tertarik dengan pengobatan alternatif terapi sengat lebah dapat menjadi pilihan.



Waduk Gunung Rowo

WATERBOOM JUWANA WATER FANTASY (JWF)

Merupakan perpaduan antara wahana permainan air, outbound, dan arena bermain anak dengan beragam fasilitas anak dan keluarga. Dengan lahan seluas 5 ha, Juwana Water Fantasy menawarkan 37 wahana permainan air dan darat, antara lain: Kolam Tumpah, Kolam Air, Kolam Renang Dewasa, Kolam Arus, Seluncuran air, Becak Air, Goa Hantu, Rostary Coaster, Play Ground, Arena Bermain Anak, Mini Train, Gokart, Flying Fox, Bumper Car, Bioskop 3D, Miniatur Keajaiban Dunia, Lapangan Futsal, Becak Mini, Kora-kora, Panggung Gembira, Trampolin, Family Karaoke. Telp. +6281 32 8888 345

SENDANG TIRTA MARTA SANI

Sendang Tirta Marta Sani terletak di Desa Tamansari, Kecamatan Tlogowungu, sejauh 4 Km dari Kota Pati. Berupa Padusan atau tempat mandi dengan sumber airnya yang berasal dari

sendang, yang konon ceritanya, sumber air sendang tersebut merupakan tempat wudhu Sunan Kalijaga. Di kompleks Sendang ini juga terdapat Makam Adipati Pragola, salah seorang Bupati Pati pada Kerajaan Mataram Islam. Selain wisata budaya, Sendang Tirta Marta Sani juga telah berkembang menjadi objek wisata rekreasi dengan adanya fasilitas waterboom dan outbound.

WISATA INDUSTRI DUA KELINCI

Dua Kelinci sebagai salah satu pabrik kacang terbesar di dunia, PT Dua Kelinci menawarkan paket wisata industri dimana pengunjung akan diajak untuk melihat bagaimana pemrosesan pembuatan kacang di PT Dua Kelinci yang telah memanfaatkan teknologi modern. Komplek pabrik Dua Kelinci memiliki luas sekitar 12 hektar, meliputi enam gudang untuk mengelola bahan, dua bangunan kantor, gedung tamu, fasilitas staf, dan Kios Kelinci. Desain dan lanskap dari kompleks pabrik kini menjadi salah satu ikon di Kota Pati, dengan



Air Terjun Grinjangan Sewu

unsur kebudayaan Jawa dan Bali. Disini pengunjung juga bisa melihat kelinci bertanduk yang diawetkan dan dipajang di dalam kios bernama "jackalope".

Keunikan Seni Budaya

Meron diadakan untuk memperingati kelahiran Nabi Muhammad SAW oleh masyarakat kecamatan Sukolilo, sekitar 27 Km kearah selatan dari Kota Pati. Upacara ini ditandai dengan arak-arakan Nasi tumpeng yang disebut Meron dan dibawa ke masjid Sukolilo untuk upacara selamatan. Aneka ragam kesenian tradisional setempat turut ditampilkan menambah keunikan upacara tradisi ini.

Lomban adalah tradisi tahunan yang dilaksanakan sepekan setelah lebaran sebagai perwujudan rasa syukur dan permohonan keselamatan warga nelayan Juwana saat akan melaut lagi.



Goa Pancur

Kuliner

Nasi Gandul merupakan makanan khas Pati dengan jeroan, lidah atau daging sapi sebagai bahan utamanya. Daging sapi diolah dengan rempah-rempah, antara lain jinten, kencur, jahe, terasi bakar, dan gula merah, sehingga menciptakan aroma yang khas dan rasa yang manis. Nasi gandul disajikan bersama lauk tambahan, seperti tempe goreng, telur bacem atau perkedel serta disajikan dengan alas daun pisang. Hidangan khas berselera ini dapat dinikmati di Rumah Makan Mirasa, Pujasera "RoroMendut" Komplek GOR Pati. Buka : 08.00-21.00 WIB.

Soto Kemiri, Seperti masakan soto di daerah lainnya di Jawa Tengah, Soto Kemiri menggunakan suwiran ayam dan tauge, namun dengan aroma kemiri yang lebih menonjol dan kuah yang lebih encer. Soto Kemiri banyak dijumpai di Jl. Kembang Joyo desa Kemiri atau Waroeng Pati Jl. Raya Pati - Kudus (Komplek Pabrik Kacang Dua Kelinci).



Nasi Gandul

Mangut Kepala Ikan Pari, Kuliner khas Pati lainnya ialah mangut kepala ikan pari atau juga dikenal dengan Mangut Ndas Manyung. Hidangan bersantan ini memiliki rasa yang pedas dan nikmat dikonsumsi selagi hangat. Mangut ndas manyung dapat dijumpai di Warung Pak Bodong Jl. Pati – Rembang Km 17 desa Raci Kec. Batangan. Buka : 07.00 sd 22.00 WIB.

Jeruk Pamel, Jeruk jenis Pamel hanya ada di Desa Bageng, Kecamatan Gembong, Kabupaten Pati. Jenis ini dikenal mempunyai rasa yang manis dan segar. Kandungan airnya yang banyak menambah sensasi kesegaran siapapun yang menikmatinya. Terdapat dua jenis jeruk Pamel yaitu Jeruk Pamel Madu bageng dan Jeruk Pamel Bageng Taji (tanpa biji). Rasa manis jeruk ini akan selalu membuat orang ketagihan untuk mencobanya lagi dan lagi.

Kelapa Kopyor, Satu hal yang tidak boleh dilewatkan oleh siapa saja yang berkunjung ke Kabupaten Pati adalah es Kelapa Kopyor dari Kecamatan Dukuhseti. Kelapa Genjah Kopyor merupakan produk khas Kabupaten Pati yang telah diakui menjadi hak milik kekayaan Pemerintah Kabupaten Pati. Populasi kelapa genjah kopyor Pati mempunyai enam variasi warna buah, yaitu hijau, hijau kecoklatan, coklat, coklat kehijauan, kuning, dan oranye (gading). Kelapa kopyor dapat disajikan dalam berbagai jenis minuman dan menajikan kesegaran bagi para penikmatnya.



Batik bakaran

Kerajinan Khas

Kerajinan Kuningan, Juwana merupakan salah satu pusat produksi kerajinan kuningan terbesar di Indonesia. Lebih dari separuh produksi kuningan di Indonesia di hasilkan dari Juwana. Berbagai macam produk kuningan dapat dengan mudah ditemukan di sentra kerajinan kuningan yang banyak tersebar di daerah ini. Produk kuningan dari Juwana antara lain berupa guci, interior rumah, baut, engsel, klem aki, handle pintu, handle indoor, burner kompor gas kuningan, lampu hias, miniatur sepeda onthel, miniatur becak, miniatur kendaraan, dll.

Batik Bakar, Selain motifnya yang unik, Batik BakarankKhas Pati memiliki sejarah yang erat dengan runtuhnya Kerajaan Majapahit. Penjaga museum pusaka dan pembuat seragam prajurit dari Kerajaan Majapahit, Nyi Banoewati, menularkan keterampilannya membuat batik ketika melarikan diri ke daerah Bakar di Juwana, Pati, Jawa Tengah, pada abad ke-14 Masehi. Sampai saat ini Desa Bakar merupakan sentra industri Batik Bakar di Kabupaten Pati. Motif batik tulis Bakar bila dilihat dari segi warna mempunyai ciri tersendiri, yaitu warna hitam dan coklat yang mendominasi batik Bakar. Unsur corak/motifnya beraliran pada corak motif batik Tengahan dan batik Pesisir. Beberapa jenis motif batik Bakar antara lain Padas Gempal, Gringsing, Bregat Ireng, Truntum, Merak Ngigel, Megel Ati, Puspo Baskoro, Ungker Cantel, dll.

Kabupaten Rembang



Kabupaten Rembang terletak di ujung paling timur laut Jawa Tengah, berada di pegunungan Kendeng utara yang sebagian wilayah merupakan daerah pantai yang membujur sepanjang kurang lebih 60 km. Wilayah Kabupaten Rembang meliputi jajaran pegunungan kapur utara yang mendominasi sepertiga wilayah Kabupaten. Ada juga gunung yang tidak tinggi, yakni Gunung Butak dan Gunung Lasem, selebihnya terdiri dari dataran rendah yang melajur ke Utara sampai ke pesisir Laut Jawa.

TAMAN REKREASI PANTAI KARTINI

Taman Rekreasi Pantai Kartini terletak strategis pada jalur jalan raya Semarang-Surabaya yang menawarkan pemandangan laut dan telah dilengkapi dengan beragam fasilitas, antara lain kolam renang, flying fox, outbond kid, kebun binatang mini, istana bola, banana boat, dan permainan anak lainnya. Pada bulan Syawal, tepat lima hari setelah hari raya Idul Fitri, diadakan upacara syawalan/kupatan yang dikunjungi ribuan pengunjung dari berbagai daerah. Di lokasi ini juga terdapat Jangkar Dampo Awang berukuran 4,22 m, lebar 2,80 m dan lingkaran badan 60 cm milik pelaut Tiongkok yang terlibat perselisihan dengan Sunan Bonang.

MUSEUM RA KARTINI

R.A Kartini merupakan salah satu tokoh nasional kebanggaan masyarakat Rembang dan dikenal sebagai Pahlawan emansipasi wanita. Museum R.A Kartini Rembang yang merupakan bangunan asli yang dulu di tempat R.A Kartini beserta suaminya Djojo Adiningrat Bupati Rembang (1889-1912). Dahulu, bangunan tersebut digunakan sebagai tempat beraktivitas RA Kartini, seperti menulis buah pikiran dan ide-ide beliau, juga digunakan tempat melahirkan putra satu-satunya sampai beliau wafat.

Beberapa koleksi peninggalan RA Kartini yang dapat dijumpai di museum ini, antara lain : bak mandi, bothekan tempat jamu, kotak jahitan, meja makan, meja merawat bayi, lukisan RA Kartini, sepasang warono penyekat dari kayu berukir hadiah dari ayahanda RA Kartini, naskah tulisan tangan Kartini dan lainnya.

RA Kartini wafat pada tanggal 17 September 1904 dalam usia 25 tahun dan dimakamkan di desa Bulu 17,5 km kearah selatan dari kota Rembang jurusan Blora.

PERAHU KUNO PUNJULHARJO

Situs Punjul Harjo berupa perahu kuno ditemukan pada tanggal 26 Juli 2008 oleh penduduk setempat pada kedalaman sekitar 1,5 m. Perahu kuno ini memiliki ukuran 15,2 x 47 m dan berdasarkan bentuknya perahu tersebut berasal dari Tiongkok. Balai Arkeologi memperkirakan perahu ini berasal dari sekitar abad 12-14 Masehi karena badan perahu terbuat dari kayu non jati (sejenis kayu ulin/besi) serta ornament ukir era kerajaan Majapahit.

PANTAI CARUBAN / PANTAI GEDONGMULYO

Pantai Caruban berada di dukuh Caruban Gedongmulyo Kecamatan Lasem, kurang lebih 12 km dari kota Rembang. Pantai ini membentang dari barat ke timur sepanjang 2 km dan memiliki pasir yang lembut serta ombak yang tenang, sehingga sangat cocok untuk liburan keluarga.

WANA WISATA MANTINGAN

Wana Wisata Mantingan merupakan kawasan hutan jati yang teduh, nyaman dan sejuk yang dikelola oleh Perum Perhutani. Wana wisata ini berada di Desa Mantingan Kec. Bulu, 22 km arah selatan jurusan Blora. Selain fasilitas penginapan dan waterboom, Wana Wisata Mantingan juga dapat digunakan untuk perkemahan.

VIHARA RATANAVANA ARAMA

Vihara Ratanavana Arama terletak di Desa Sendangcoyo Kec. Lasem, 5 km ke arah Wisata Alam Kajar memiliki ornamen-ornamen sarana peribadatan yang unik. Berdiri pada kawasan perbukitan di ketinggian sekitar 120 m di atas permukaan air laut, kawasan ini menawarkan



Pantai Dampo Awang



Museum kartini

pemandangan laut, pegunungan dan hamparan sawah/ tegalan/ perkebunan yang luas.

KLENTENG MAKKO KARANGGENENG

Klenteng Mak Co yang berada di desa Tasikagung didirikan pada tahun 1841 oleh Kapiten Lie dengan keistimewaan yang dilengkapi 2 menara disebut Kie Kwa yang tidak terdapat pada klenteng-klenteng lain. Menara tersebut berfungsi sebagai petunjuk arah para nelayan.

KLENTENG TJOE AN KIONG DASUN

Klenteng yang didirikan pada abad ke-15 ini merupakan klenteng tertua di Rembang. Terletak di desa Dasun Kecamatan Lasem, kurang lebih 12 km dari Kota Rembang, Klenteng Tjoe An Kiong mengalami pemugaran terakhir pada tahun 1868.

KLENTENG GIE YONG BIO BABAGAN

Klenteng yang terletak di desa Babagan ini sarat akan kisah perjuangan bangsa Indonesia. Di dalamnya Kongco (Dewa Suci dimulihkan), yaitu Tek Cing Sien (Dewa Bumi) dikawal kongco (Macan) Hauw Ciang Koen, kongco Lautzze/Tao, kongco Tan Kee Wie dan Oey Ing Kiat, lalu kongco Raden Panji Margono. Tokoh-tokoh ini semasa hidup berjuang bersama melawan penjajah Belanda VOC atas praktek dagang yang keji dan bengis serta perampasan terhadap semua hasil bumi Indonesia.

MASJID JAMI LASEM

Adipati Tejukusumo I, bupati Lasem generasi ke-4 setelah Bupati Santi Puspoo, pada tahun 1585 menempatkan pusat kekuasaannya di Soditan. Tiga tahun kemudian, beliau membangun Masjid Jami' Lasem pada tahun 1588 di sebelah barat alun-alun, tepat di tepi jalan utama Semarang-

Surabaya. Hingga kini masjid ini masih berdiri megah dan telah mengalami beberapa kali pemugaran.

MASJID AGUNG REMBANG

Masjid Agung yang berada di barat alun-alun kota Rembang ini termasuk bangunan cagar budaya karena dibangun pada tahun 1814 oleh Adipati Condrodiningrat. Sebagaimana prototipe masjid kuno di Indonesia, kawasan masjid juga selalu menjadi kompleks pemakaman (sebelah barat), diantaranya makam Adipati Sedo Laut (tahun1886).

Keunikan Seni Budaya

Tari Rembang Kumandang, Bentuk tarian kolosal yang dipentaskan dengan kostum dari produk lokal Rembang berupa Batik dan aksesoris sebagai bagian dari promosi.

Emprak adalah bentuk seni tradisional drama,yang dikembangkan di Karangasem Kec. Kaliore. Pada awal penyajian acara ditampilkan atraksi yang membawa penari tari Remong anak, diiringi gamelan yang dikombinasikan dengan alat musik seperti rebana menggunakan seni irama kentrung.

Tari Gandario adalah tari yang menggambarkan perasaan cinta dua insan yang berasal dari Desa Kedungtutup Kecamatan Sumber.

Pathol Sarang, Kesenian yang menampilkan adu kekuatan antara kelompok yang satu dengan yang lainnya secara akrobatik.

Kuliner

Sate Srepeh, Sate Srepeh berbahan daging ayam yang diiris tipis-tipis dengan bumbu yang



Batik Lasem

berwarna kuning kecoklatan dan lebih encer dengan rasa asin dan pedas. Sate srepeh dapat dibeli di Kawasan Pecinan Jl. Dr. Wahidin pada pagi hari.

Lontong tuyuhan memiliki cita rasa sedikit pedas dan disajikan dengan lauk potongan ayam kampung yang berukuran jumbo. Pusat kuliner lontong tuyuhan terletak di tepi jalan desa Tuyuhan jurusan Lasem-Pandan.

Kelo Mrico adalah masakan berkuah kuning berbahan dasar ikan laut segar dengan bumbu-bumbu sederhana dengan rasa sedikit pedas. Warung Kelo Mrico yang cukup terkenal ialah warung Bu Wadji di komplek Pelabuhan Karanggeneng, Desa Tasik Agung, Kecamatan Kota Rembang.

Sirup Kawista diolah dari buah Kawis yang berbentuk menyerupai buah jeruk, namun berukuran lebih besar. Sirup kawista dapat diperoleh di toko oleh-oleh.

Kerajinan Khas

Batik Lasem, Lasem memiliki Batik Tiga Negeri yang sangat tersohor. Disebut Tiga Negeri karena batik ini memadukan 3 unsur warna yang mewakili 3 daerah. Merah untuk Lasem, Biru untuk Pekalongan, dan Soga (Coklat) untuk Solo. Showroom sekaligus workshop batik yang banyak terdapat di Desa Babagan, Lasem.

Kerajinan Tembaga dan Kuningan, Kerajinan tembaga dan kuningan dikembangkan di desa Pohlandak, Kecamatan Pancur.

Kabupaten Blora



Kabupaten Blora secara geografis merupakan salah satu Kabupaten di Jawa Tengah yang terdiri dari 271 desa 24 Kelurahan 16 Kecamatan. Kabupaten Blora meraih beberapa kali Adipura. disamping itu terkenal dengan Obyek Wisata yang sangat menarik, Kesenian Daerah, Makanan Khas serta Industri Pariwisata yang indah dan menarik.

GOA TERAWANG

Goa Terawang berada di kawasan hutan KPH Blora kira-kira 35 Km di barat Kota Blora tepatnya di Desa Kedung Wungu, Kecamatan Todanan, Kabupaten Blora. Akses jalan menuju Goa mudah dijangkau dengan kendaraan roda dua maupun roda empat. Dinamakan Goa Terawang karena di dalam Goa tersebut terdapat lubang besar alami yang menyebabkan sinar matahari dapat masuk kedalam Goa. Luas keseluruhan kawasan Goa terawang ± 13 Ha.

GUBUG PAYUNG / LOKO TOUR

Gubug Payung adalah Wisata Hutan Alam yang berada di desa Desa Temengeng, Kecamatan Sambong. Di lokasi ini wisatawan dapat melihat pohon jati alam berusia ratusan tahun. Selain wisata alam, tersedia perjalanan wisata Loko Tour dengan menyusuri hutan jati di wilayah KPH Cepu Kabupaten Blora dengan menggunakan rangkaian Kereta Api tua yang ditarik dengan Lokomotif Uap tua buatan Jerman Berliner Maschinenbau langirsiran tahun 1928. Menempuh jarak ± 25 km, wisatawan dapat melihat keindahan. Paket wisata Loko Tour mengambil start di Kantor Perhutani Jl. Sorogo KPH Cepu.

WADUK TEMPURAN

Waduk Tempuran di Dusun Juwet, Desa Tempuran, sekitar 10 Km ke arah utara dari pusat Kota Blora, biasa digunakan untuk menggembleng atlit – atlit olah raga Dayung. Waduk juga menyediakan wisata air yaitu speedboat dan bebek bermesin, selain itu juga terdapat pondok lesehan kuliner ikan bakar.

KAMPUNG BLURON

Kampung Bluron terletak di area sekitar Waduk

Tempuran. Selain wahana permainan air Waterboom, terdapat Homestay yang dapat disewa oleh wisatawan.

WADUK GRENEG

Waduk Greneng di Dukuh Greneng, Desa Tunjungan, Kecamatan Tunjungan atau sekitar 12 km dari Pusat Kota berfungsi sebagai irigasi pertanian dan pembudidayaan ikan air tawar. Waduk ini sangat cocok untuk wisatawan yang mempunyai hobi memancing dengan latar belakang pemandangan hutan jati yang sangat indah.

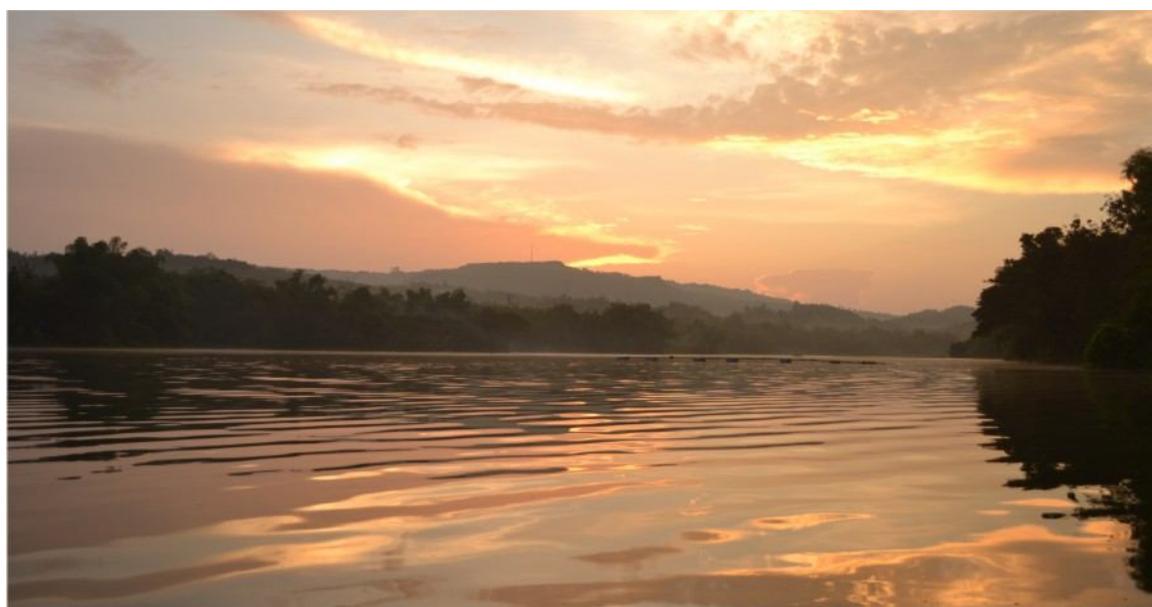
TAMAN REKREASI TRITONADI

Taman Rekreasi Tritonadi merupakan wisata buatan yang digemari oleh masyarakat Blora dan terletak strategis di pusat Kota Blora, tepatnya berada di Jalan Jendral Sudirman Blora. Taman Rekreasi Tritonadi memiliki fasilitas antara lain : Kolam Renang Dewasa dan Kolam Renang Anak, Taman bermain anak-anak , Mini Zoo (Kebun Binatang Mini), Panggung Hiburan beserta Gazebo, Pantisari dan lain-lain.

WATER SPLASH TAMAN SARBINI

Selain Taman Tritonadi, Water Splash Taman M. Sarbini menjadi alternatif pilihan wisata keluarga masyarakat Blora. Terletak di Jalan A. Yani, Taman M. Sarbini dilengkapi sarana penunjang antara lain : Waterboom, Permainan anak-anak, film 3 Dimensi, bom-bom car dan lain sebagainya. Water Splash Taman M. Sarbini ini letaknya bersebelahan dengan Perpustakaan Daerah dan Gelanggang Remaja

WISATA GEOLOGI BLORA



Waduk Jempuran

Wisata Geologi di Blora tersebar di beberapa daerah, salah satunya Sumur Minyak Nglobo terletak di wilayah kecamatan Jiken, tepatnya ± 3 km ke arah selatan dari pertigaan Desa Cabak. Sumur Minyak Nglobo merupakan sumur minyak peninggalan Kolonial Belanda. Sumur minyak ini disebut juga Sumur Angguk karena dalam prosesnya Pompunya mengangguk – angguk. Wisata Geologi Sumur Minyak ini sangat cocok untuk wisata pendidikan.

WANASAYURAN

Wisata Sayuran merupakan daerah perbukitan yang tepatnya berada di Desa Soko, Kecamatan Jepon, ± 14 km ke arah utara Kota Blora. Berada di ketinggian ± 250 m dpl, pengunjung dapat melihat keindahan alam perbukitan Sayuran, Waduk Tempuran, dan Kota Blora. Sejak Tahun 2014 Dinas Perhubungan, Pariwisata, Kebudayaan, Komunikasi dan Informatika Kabupaten Blora bekerjasama dengan Pramuka Kwardcab Blora untuk mengelola Perbukitan Sayuran menjadi wisata Outbond, sehingga wisatawan selain dapat menikmati keindahan alam juga dapat melakukan kegiatan Outbond.

KAMPUNG SAMIN

Kampung Samin merupakan kawasan masyarakat lokal yang memiliki ciri khas. Pengunjung berdialog, berinteraksi, dengan

warga Samin atau disebut juga Sedulur Sikep. Di Kampung Samin ini rencananya juga akan disediakan Homestay yang menyerupai rumah para warga Samin, kesenian Warga Samin, dan Kuliner asli Warga Samin sehingga pengunjung dapat merasakan menjadi bagian dari Warga Samin.

DESA WISATA JEPON

Desa Wisata Jepon terletak di sebelah timur Kota Blora, ± 8 km dari pusat Kota Blora. Desa Wisata Jepon menghasilkan kerajinan khas Kota Blora berupa aneka macam souvenir dari bubut Kayu Jati, meja kursi set dari gembol Kayu Jati, selain itu di Jepon ini juga terdapat Batik Khas Blora. Batik khas Blora ini mempunyai ciri khas unik yaitu Daun Jati dan kerajinan lokal yang ada di Kota Blora. Kerajinan khas Blora ini juga dapat diperoleh di Dekranasda Kabupaten Blora di Jalan Pemuda.

Keunikan Seni Budaya

Barongan, Kesenian Barongan merupakan kesenian khas Kota Blora, dalam kesenian ini para seniman Barongan menggambarkan sepakterjang Singobarong penguasa hutan anker yang sangat buas.

Tayub, kesenian tarian khas Blora yang digambarkan oleh tarian berpasangan mudamudi dan menari secara bergantian. Kesenian Tayub ini diiringi oleh gamelan.



Pondopo Kampung Samin

Kuliner

Sate Blora dikenal sebagai salah satu kuliner lezat karena daging yang empuk serta memiliki keunikan pada cara penyajiannya. Selain bumbu kacang, Sate Blora disajikan juga bersama kuah kuning ditambahkan dengan kecap manis dan taburan bawang goreng. Sajian sate khas Blora dapat dijumpai di : Warung Sate Ayam Pak Kadirun Jl. Gunung Sumbing No. 1 Blora, Warung Sate Kambing Watono Jl. Gunung Sumbing Blora, Sate Jagal Yanto Jl. Dr. Sutomo no. 15 (Depan TK/SD Kartini).

Lontong Blora terdiri atas 2 jenis olahan, yaitu lontong tahu dan lontong sayur. Lontong tahu dapat dijumpai di warung Mbak Tri Jl. Gunung Lawu (Prapatan SMP 1 Blora) yang buka mulai sore hari. Sedangkan lontong sayur dapat dinikmati di RM Gajah Jl. Pemuda No. 1 Blora.

Soto Klethuk memiliki sensasi renyah saat disantap karena terdapat taburan klethuk di atas soto. Klethuk terbuat dari gethuk

singkong berbentuk kotak-kotak kecil kemudian digoreng. Kerenyahan klethuk dan gurihnya soto dapat dinikmati di RM Gajah Jl. Pemuda No. 1 Blora dekat alun-alun.

Kerajinan Khas

Batik Blora memiliki keunikan pada corak dan warnanya yang mencerminkan kerifan lokal, seperti Daun Jati, Tunggak Jati, Pohon Jati, Barongan, dan Tayub.

Gembol Jati adalah akar yang ada di pohon Jati, Pohon Meh, pohon Mahoni kemudian diproses sedemikian rupa sehingga dapat digunakan sebagai kursi/meja, hiasan ukir, meja telepon. Bentuk akar/Gembol yang alami dan tidak beraturan justru merupakan keunikan tersendiri.

Souvenir Marmer, Di kecamatan Bogorejo menjadi sentra kerajinan Batu Marmer yang dibentuk menyerupai miniatur hewan, kendaraan, asbak dan lain sebagainya.

Kabupaten Grobogan



Kabupaten Grobogan dengan kondisi tanah berupa daerah pegunungan kapur, perbukitan dan dataran di bagian tengahnya. Wilayah Kabupaten Grobogan terletak di antara dua pegunungan Kendeng yang membujur dari arah barat ke timur. Sebagian besar areal Kabupaten Grobogan digunakan sebagai Hutan Negara dan hutan Rakyat dengan komoditi unggulan adalah kayu jati.

BLEDUG KUWU

Terletak di desa Kuwu, kecamatan Kradenan, ± 28 Km ke arah timur Purwodadi, Bledug Kuwu adalah fenomena alam berupa letupan – letupan lumpur yang airnya mengandung garam meskipun terletak jauh dari laut. Lubang itu sendiri terjadi dari perjalanan Joko Linglung anak dari Aji Saka yang berwujud seekor naga, dari Laut Selatan menuju Kerajaan Medang Kamulan. Adanya kandungan garam di tempat itu dimanfaatkan oleh masyarakat setempat untuk membuat garam secara tradisional.

API ABADI MRAPEN

Terletak tidak jauh dari jalan raya Purwodadi – Semarang, tepatnya terletak di Desa Manggarmas, Kecamatan Godong, Api Abadi yang merupakan pesona keluarnya api dari dalam tanah yang tidak pernah padam walaupun turun hujan. Dari tempat ini pula diambil api untuk penyalaan obor dalam kegiatan Pesta Olah Raga Nasional maupun Internasional serta untuk Api Dharma Upacara Hari Raya Tri Suci Waisak.

WADUK KEDUNGOMBO

Bendungan yang berfungsi sebagai irigasi, pembangkit listrik serta wisata air. Obyek Wisata ini dilengkapi dengan taman Arboretum, rumah makan apung, pasar ikan air tawar dan ikan bakar. Disini Pengunjung dapat berkeliling waduk untuk menikmati pemandangan berupa pulau-pulau bekas perkampung yang kini terendam oleh air waduk.

GOA LAWAN/ GOA MACAN

Goa lawan/ macan terletak di Pegunungan Kendeng Utara tepatnya di Desa Sedayu Kecamatan Grobogan kurang lebih 10 km dari kota Purwodadi ke arah Pati. Pengunjung dapat menikmati keindahan stalaktit dan stalakmit, sejujnya hutan jati, serta menikmati indahnya pemandangan kota Purwodadi dari atas bukit.

AYODYA BLOOMBANG WATERPARK

Kolam renang dengan ukuran standar internasional yang dilengkapi dengan wahana waterboom dan wahana permainan air lainnya. Ayodya Bloombang Water Park terletak di Desa Rambat Kecamatan Geyer.

Keunikan Seni Budaya

Boyong Grobog, tradisi untuk memperingati perpindahan pusat pemerintahan Kabupaten Grobogan dimana pada tahun 1864 oleh Adipati RT. Sosronegoro II pusat pemerintahan di pindahkan dari Grobogan ke Purwodadi.

Asrah Batin, kegiatan yang dilaksanakan untuk mengenang dan melestarikan pertemuan dua saudara yang telah lama berpisah, yang mana dalam pertemuan tersebut masing-masing telah menjadi Kepala desa Karanglangu (Saudara tua) dan Kepala Desa Ngombak (saudara muda). Mereka pun sepakat untuk memperingati pertemuan ini dalam bentuk perayaan/upacara, yang akhirnya oleh keturunannya dilestarikan dalam dalam kegiatan tradisi Asrah Batin yang dilakukan 2



Bledug Kuwu



Api Abadi Mrapen

tahun sekali pada tahun genap di bulan September, dengan rangkaian kegiatan selama 15 hari dan puncak acara dilaksanakan pada hari Minggu Kliwon.

Kuliner

Sayur becek, Dahulu, sayur becek merupakan menu jamuan untuk para tamu pada saat acara hajatan oleh masyarakat Purwodadi pedesaan. Namun kini, hidangan berkuah ini telah menjadi menu masakan rumah makan. Sayur becek menggunakan daging sapi balungan atau tetelan sebagai bahan utamanya dicampur dengan bumbu rempah-rempah ditambah daun kedondong. Rasanya yang gurih dan kaya akan kaldu daging semakin menggugah selera siapa saja yang mencicipinya. Sayur becek dihidangkan dengan nasi hangat yang diberi tumisan kacang tolo dan cabai hijau. Kenikmatan nasi becek dapat ditemui di Warung Makan Putra 45 di Jl. Jendral Sudirman Purwodadi.

Swikee merupakan kuliner khas Grobogan yang cukup dikenal karena keunikan bahan utamanya, yakni daging kodok hijau. Kuliner ekstrim ini diolah dengan cara merebus daging kodok hijau kemudian diberi rempah-rempah dan bumbu taucu.

Kerajinan Khas

Kerajinan Limbah kayu, Souvenir yang terbuat dari limbah kayu berupa hiasan dinding, gantungan baju, kotak rokok, kotak tisu, tempat pena, plakat dll yang diproduksi di Desa Klampok Kecamatan Godong.

Batik Khas Grobogan memiliki ciri warna-warna yang cerah/mencolok dengan motif sederhana yang menggambarkan potensi unggulan daerah Kabupaten Grobogan.

Kota Salatiga



Kota Salatiga terletak strategis diantara Kota Semarang dan Kota Solo, dengan ketinggian 4520-800 meter dpl. Oleh karena itu, Salatiga memiliki hawa yang sejuk dan segar selain itu, Salatiga dikelilingi panorama yang indah dengan deretan Gunung Merbabu, Jelomoyo dan Gajah Mungkur. Suasana inilah yang membuat Salatiga menjadi tempat yang sangat ideal untuk peristirahatan dan pemukiman.

ATLANTIC DREAMLAND

Wahana permainan air dengan beragam fasilitas seperti: kolam renang, waterboom, water toys, water ball, circular track, jet coaster, carousel, boom-boom car, softplay, game center, battery car, ATV, flying fox, kuda poni, trampoline, dan lain-lain. Terletak di Jl. Soekarno-Hatta, Isep-isep, Salatiga Telp. 0298 - 323014/ 322157.

PRASASTI PLUMPUNGAN

Terletak di Dukuh Plumpungan, Kelurahan Kauman Kidul, Kecamatan Sidorejo. Prasasti Plumpungan ini berupa batu andesit berukuran panjang 170cm, lebar 160 cm, garis lingkar 5 meter, dengan berat kurang lebih 20 ton. Prasasti Plumpungan bertuliskan huruf Jawa Kunodan Sansekerta. Merupakan cikal bakal lahirnya Salatiga sejak tahun 750 Masehi. Hari tersebut selanjutnya ditetapkan sebagai Hari Jadi Kota Salatiga. Dalam batu tersebut tertulis: "Srir Astu Swasti Prajabhyah", artinya "Semoga Bahagia, Selamatlah Rakyat Sekalian".

GEDUNG PAPAK

Salatiga memiliki banyak bangunan kuno yang bernilai sejarah karena peninggalan Belanda. Gedung-gedung tersebut seperti Gedung Papak yang sekarang digunakan sebagai Kantor Walikota Salatiga.

PEMANDIAN KALITAMAN

Pemandian ini terletak di Jalan Pemuda, Dukuh Kalitaman. Air kolam ini berasal dari mata air

alam, sehingga terasa sejuk dan menyegarkan.

DESA WISATA TINGKIR LOR

Desa Wisata dengan pemandangan yang indah dan alam yang bersih. Produk khas yang dihasilkan berupa makanan khas, cemilan, dan konveksi yang sudah sangat dikenal. Bahkan sampai Sumatera, Kalimantan dan Sulawesi. Disini terdapat makam K.H Wachid yang merupakan eyang dari Gusdur.

LAPANGAN PANCASILA

Pancasila disamping iuntuk berolah raga seperti lari dan sepak bola., juga merupakan arena bermain anak berupa mobil-mobilan, becak-becakan dan lain-lain yang mengasyikkan. Bila lelah dan haus, Anda dapat menikmati berbagai jenis makanan khas dari berbagai daerah yang diujakan di seputar Lapangan Pancasila. Tiga Putra terbaik Kota Salatiga sebagai Pahlawan Nasional yang namanya diabadikan berupa monument di Lapangan Pancasila : LMU Adi Sucipto, Brigjend Sudiarjo, Komodor Yos Sudarso.

PONDOK REMAJA

Agrowisata yang terletak di Jl. Hasanudin Km. 4, Salatiga (Jalan Raya Salatiga - Kopeng). Obyek wisata ini menawarkan keindahan, pemandangan, dan kesejukan alam perkebunan dengan fasilitas: *jogging track*, *outbound*, *perkebunan*, *peternakan*, *camping ground*, *hotspot area*, *restaurant*, dan *meeting room*.



Atlantic Dreamland
(Foto : www.dreamlandsalatiga.com)



Pondok Remaja

Keunikan Seni Budaya

Tari Keprajuritan, tari yang dipentaskan dalam rangka memperingati HUT RI, Hari Jadi Kota Salatiga dan hari Jadi Provinsi Jawa Tengah dalam acara Kirab / parade seni budaya.

Mapag Tanggal, Upacara Mapag Tanggal ini dilaksanakan setiap tanggal 1 Syuro dan bertempat di Dusun Sugihwaras, Kelurahan Randuacir, Kecamatan Argomulyo.

Kenduri Rakyat, merupakan tradisi yang dilaksanakan bertepatan dengan diadakannya Kirab Budaya dalam rangka Peringatan Hari Jadi Kota Salatiga beserta seluruh jajarannya. Masyarakat dan organisasi kemasyarakatan dengan berbusana daerah. Perjalanan Kirab ini dimulai dari Rumah Dinas Walikota Salatiga jalan Diponegoro 1 dan berakhir di Kantor Walikota Salatiga jalan Sukowati. Di Balai Kota itulah dilakukan makan bersama antara pejabat, tokoh agama dan rakyat.

Kerajinan Khas

Batik Selotigo dan Batik Plumpungan, Salatiga mempunyai batik tulis tradisional dengan corak khas. Batik Plumpungan mempunyai corak yang mengacu pada bentuk batu Prasasti Plumpungan,. Sedangkan Batik Selotigo mempunyai corak yang mengacu pada petilasan Watu Rumpuk yang terdapat di Kelurahan Bugel Salatiga. Kedua Batik ini tidak kalah dengan Batik tulis dari kota-kota lain.

Pusat Batik Plumpungan

Perumahan Puri Satya Permai IV-5, Salatiga, Jawa Tengah, Indonesia
0298 327673/08174176446
Motif Batik : Motif Lereng Kemiri, Motif Kawung Plumpungan, Motif Dian Nugroho, Motif Rumpuk Kawung, Motif Lirik Plumpungan, Motif Waturumpuk Plumpungan.

Pusat Batik Selotigo

Jl. Raya Salatiga – Beringin KM2, Waturumpuk, Kauman Kidul, Salatiga, Jawa Tengah, Indonesia
0298 313241/081390279197



Kuliner

Gethuk Kethek terbuat dari olahan singkong. Dinamakan Gethuk Kethek karena di depan toko terdapat hewan peliharaan kera. Gethuk kethek dapat dipesan di Jl. Argo Tunggal No. 9 RT. 03 / RW. 03, Kec. Argomulyo, Kota Salatiga.

Enting-enting Gepuk dan Ampyang. Enting-enting gepuk yang terbuat dari bahan dasar kacang tanah. Kacang tanah yang telah dikupas disangrai terlebih dahulu, kemudian dicampur dengan cairan gula kental lalu ditumbuk atau di'gepuk'. Sedangkan ampyang terbuat dari dari kacang tanah utuh yang telah disangrai, lalu dicampur gula merah dan air jahe. Kedua makanan kecil ini mudah dijumpai di toko-toko atau pusat oleh-oleh yang tersebar di kota Salatiga dan sekitarnya. Atau dapat dibeli di Kuliner Lombok, Jl. Karangrejo No. 2 RT.04 RW.01, Mrican, Kec. Tingkir, Kota Salatiga.

Sate Sapi Suruh, Berada di jantung kota Salatiga, tepatnya Jl. Jendral Sudirman (Ruko Mimosa), warung makan ini menyajikan kuliner

sate daging sapi yang empuk. Resep sate suruh adalah resep turun temurun sejak 1987. Berbeda dengan sate lainnya, sate dibumbui dengan aneka rempah- rempah seperti kunyit, kencur dan kayu manis. Nama suruh diambil dari nama desa Suruh, asal orangtua yang menciptakan resep ini.

Wedang Ronde merupakan minuman rebusan air jahe, kolang kaling, kacang tanah tanpa kulit, agar-agar dan ronde. Ronde terbuat dari tepung ketan putih yang berbentuk bulat berisi kacang. Wedang ronde sangat nikmat dikonsumsi selagi hangat, terutama saat cuaca dingin. Beberapa warung wedang ronde yang cukup legendaris di kota Salatiga ialah Ronde Pak Jago yang terletak tepat di belakang warung Sate Sapi Suruh dan Ronde Mak Pari yang terletak di Jl. Merapi.

Kabupaten Pemalang



Kabupaten Pemalang dengan ibukotanya Kota Pemalang, memiliki luas wilayah 101.200 ha. Secara geografis dibagian selatan merupakan dataran tinggi yang berhawa sejuk penuh dengan panorama alam pegunungan dan dibagian utara berupa dataran rendah.

WIDURI WATER PARK

Widuri Water Park terletak di dalam kawasan pantai Widuri dengan luas area mencapai 6,5 hektar. Widuri Water Park menawarkan beragam wahana permainan air antara lain : Wahana bumerang (Little Rip), Seluncur (Water Slide), Permainan Anak (Kid Water Playground) yang dilengkapi ember tumpah, Kolam Arus (Lazy Rivers), Wahana Dermaga, Ventura River, maupun Food Court & Resto yang Siap menyajikan Makan dan Minuman.

PANTAI WIDURI

Pantai terletak di utara pulau Jawa, sekitar 5 Km dari pusat kota Pemalang, memiliki pemandangan pantai yang elok dan sejuk karena banyak tumbuh pohon Angsana yang berusia ratusan tahun. Pantai selalu ramai dikunjungi pada waktu pagi hari dan sore hari untuk menyaksikan sunrise dan sunset. Di Kawasan Wisata Pantai Widuri ini juga terdapat Sirkuit Road Race dan Drag Race bagi mereka yang memiliki hobi otomotif atau sekedar jogging.

PANTAI BLENDUNG

Berada di desa Blendung, Kecamatan Ulujami atau 27 km arah timur laut Kota Pemalang, pengunjung pantai akan dimanjakan dengan jajaran pohon cemara tanaman bakau yang tumbuh subur. Keindahan pantai tampak pada saat pagi hari atau sore hari.

PANTAI TINGKIR

Pantai Tingkir terletak di Desa Nyamplungan, Kec. Petarukan, 12 km timur laut kota

Pemalang. Pantai ini sangat cocok untuk wisata keluarga karena landai dan ombaknya tidak begitu besar. Keelokan lainnya ialah bangunan kios pedagang yang terbuat dari bambu dan atap rumbia.

TELAGA SILATING

Sebuah mata air yang jernih dan segar dikelilingi oleh perbukitan yang hijau menjadi pemandangan yang menenangkan bagi pengunjung yang datang ke tempat ini. Telaga Silating terletak di Desa Sikasur, Kecamatan Belik, 32 km arah selatan kota Pemalang. Pengunjung dapat berkeliling di telaga menggunakan becak air yang telah disediakan dengan biaya sewa yang sangat terjangkau.

CURUG BENGKAWAH

Curug Bengkawah adalah air terjun setinggi 20 meter yang terletak di Desa Sikasur, Kecamatan Belik, 35 km arah selatan Kota Pemalang. Suara gemuruh air dan kicauan burung mewarnai keelokan pemandangan di kawasan ini.

PEMANDIAN ALAM DAN PESANGGRAHAN MOGA

Pemandian sumber mata air alam ini terletak di Desa Moga, 40 Km arah selatan Pemalang. Ada yang mengatakan kolam renang moga dulunya adalah sebuah Sendang yang bernama Balai Kambang. Obyek ini mudah dikunjungi wisatawan karena berada dipinggir jalan besar menuju Purbalingga atau Slawi. Di samping pemandian terdapat pesanggrahan yang dibuka bagi tamu yang ingin menginap.



Curug Bongkawah



Widuri Water Park

Hawanya yang sejuk membuat orang kerasan tinggal ditempat itu.

AGRO WISATA KEBUN TEH SEMUGIH

Sebuah areal yang luas diselimuti hawa dingin dan dikelola oleh Agrowisata PTP Nusantara IX. Kebun Semugih terletak di Desa Banyumudal Kec. Moga , 50 km dari pusat kota. Wilayah perkebunan teh seluas 356 ha ini telah dibuka untuk para wisatawan yang ingin menikmati panorama alam hijau yang penuh kesejukan. Pengunjung juga bisa melihat cara pembuatan teh di pabriknya atau meneliti tanaman teh yang tumbuh dari zaman dahulu ketika perkebunan masih dikuasai oleh Pemerintah Belanda. Hingga kini di salah satu areal perkebunan itu masih terdapat tanaman yang ditanam sejak tahun 1835. Tersedia fasilitas camping ground dan outbound.

AGROWISATA JAMBE KEMBAR

Agrowisata Jame Kembar sangat cocok sebagai lokasi rekreasi keluarga karena menyajikan suasana pegunungan dan pedesaan yang sejuk dan alami. Tersedia fasilitas penginapan yang disewakan dengan harga terjangkau, Rumah makan, Ruang pertemuan , dan Mini waterboom dari sumber mata air yang segar dan alami. Agrowisata Jame Kembar terletak di Desa Belik, Kecamatan Belik.

RAFTING PEMALANG

Di desa Kecepat, Kecamatan Randudongkal terdapat wisata minat khusus, arung jeram. Pemandu terlatih dan profesional dengan dilengkapi peralatan pengaman (helm,

pelampung dan dayung) siap mengajak pengunjung untuk memacu adrenalin dengan melintasi sungai berarus cukup deras sepanjang 9 km. CP. Hani Gunanto Hp. 081 5655 2699.

Keunikan Seni Budaya

Silakupang, perpaduan seni tradisional Sintren, Lais, Kuntulan dan Kuda Kepang.

Tari Selendang Pemalang, Drama tari yang menceritakan tentang keramah-tamahan masyarakat Pemalang dalam menyambut tamu yang datang berkunjung ke Kabupaten Pemalang.

Tari Nyi Widuri, Drama tari yang mengisahkan tentang kisah sejarah Pantai Widuri dan legenda tentang Pasangan yang baru menikah dan memadu kasih di Pantai Widuri.

Baritan, Sedekah laut yang dilakukan oleh masyarakat di Desa Asem Doyong dan Kelurahan Sugihwaras (Tanjung Sari) setiap 1 Sura.

Kerajinan Khas

Batik Pemalangan memiliki motif yang khas dan telah dipatenkan, antara lain : Gemek Setekem, Sawat Rante, Karang Widuri, Grombyangan, Simbar Kencana, Sawung Linuwih, dan yang lainnya. Sekar Manggar di Desa Jebed, Arum Cempaka di Desa Cibelok, dan Griya Batik Arta Kencana di Perum Taman Asri Blok B2, Kecamatan Taman.



Nasi Grombyang



Kamir



Ogel-ogel

Sarung Goyor / ATBM, Sentra sarung goyor (ATBM) tersebar di Desa Wanarejan Utara.

Sapu Glagah banyak dihasilkan oleh warga di Desa Watukumpul.

Kuliner

Nasi Grombyang terbuat dari rebusan daging sapi yang dipotong-potong berbentuk dadu kemudian dicampur dengan koyor atau tulang muda. Rebusan daging diberi bumbu-bumbu dan srundeng hingga matang. Nasi grombyang dihidangkan di atas mangkok kemudian ditaburi daun bawang bersama nasi. Warung makan yang menjual Nasi Grombyang dapat dijumpai di sekitar alun-alun Pemalang atau RM Grombyang "H. Warso", Jl. RE. Mardinata dan RM Grombyang "Waridin", Jl. Gatot Subroto, Sirandu

Kamir, Kue tradisional khas Pemalang ini memiliki rasa yang manis serta empuk. Kue Kamir Pemalang dibuat pertama kali oleh orang Arab, sehingga dikenal juga sebagai kue Kamir Arab. Kue Kamir berbentuk bundar pipih dengan bahan baku adonan yang terdiri dari tepung terigu, gula, telur, mentega dan pisang untuk memperkaya rasa.

Ogel-ogel, Ogel-ogel merupakan jenis makanan ringan yang terbuat dari tepung beras ketan, telur, dan keju. Adonan dimasukkan dalam sebuah tabung, kemudian dipompa sehingga adona keluar dari lubang-lubang kecil sebesar jari kelingking. Adonan tersebut dipotong-potong dan digoreng hingga berwarna kecoklatan.

Kota Pekalongan



Kota Pekalongan terletak di Pantai Utara Pulau Jawa dengan luas wilayah mencapai 4.525 ha dan topografis terletak di dataran rendah pantai utara Pulau Jawa. Kota Pekalongan memiliki Branding dengan slogan 'World's City of Batik' sebagai visualisasi dinamisme kota yang kaya akan budaya dan tradisi dengan masyarakat yang sangat hangat & bersahabat.

PANTAI PASIR KENCANA

Pantai Pasir Kencana yang dikelola oleh Pemerintah Kota Pekalongan terletak di Jl. WR Supratman. Berdiri di atas lahan seluas sekitar 1,7 Ha, pantai Pasir Kencana telah dilengkapi dengan beragam fasilitas, antara lain: permainan Bungee Trampolin, Becak air, arena permainan anak, kolam air mancur, dan kolam pemancingan. Selain itu, pengunjung dapat menyewa perahu wisata untuk menikmati perjalanan di laut sekitar pantai Pekalongan. Di lokasi ini juga sering diadakan event atau upacara tradisi seperti Pek Chun, Kliwonan Show, hiburan Tahun baru dan lain-lain.

PANTAI SLAMARAN

Pantai Slamaran yang berlokasi di Jl. Pantai Dewi berdiri di lahan seluas sekitar 3,5 Ha. Berbeda dengan pantai Pasir Kencana yang telah dilengkapi dengan beragam fasilitas, kondisi pantai Slamaran masih alami dan dimanfaatkan sebagai area memancing.

MUSEUM BATIK PEKALONGAN

Museum batik di Pekalongan diresmikan pada tanggal 12 Juli 2006 oleh Presiden Susilo Bambang Yudhoyono, bertepatan dengan peringatan Hari Koperasi ke-59. Beralamat di Jl. Jetayu No. 1, Museum Batik Pekalongan menempati gedung peninggalan kolonial Belanda yang dibangun pada pertengahan abad 19. Museum ini memiliki ribuan koleksi batik dari seluruh pelosok nusantara dan beberapa

koleksi dari luar negeri yang dipamerkan di 3 ruang Koleksi terdiri dari : Ruang Nusantara , Ruang Pedalaman dan Ruang Pesisiran. Museum ini mendapat penghargaan dari UNESCO pada predikat Best Practices dan Pelestari Budaya Batik. Pengunjung dapat mempelajari tentang Batik baik lewat penjelasan pemandu, buku-buku maupun sinema, bahkan dapat praktek langsung membuat Batik yang dapat langsung dibawa pulang. Telp.0285-431698

WISATA BAHARI PPNP

Wisata bahari PPNP berada di pesisir pantai Kota Pekalongan, tepatnya di Jl. WR Supratman No.1 Komplek Pelabuhan Perikanan Nusantara Pekalongan. Kawasan wisata ini menawarkan pemandangan pantai, laut serta muara sungai Pekalongan. Pengunjung dapat menyewa perahu wisata untuk berkeliling pantai serta menyaksikan koleksi ikan laut di akuarium, memancing atau bersantai di anjungan atau taman bermain.

DUPAN WATER PARK

Dupan Water Park menawarkan wahana permainan air yang menarik dan dilengkapi dengan fasilitas yang lengkap serta petugas pengawas yang siaga. Berada di Komplek Dupan Square, tepatnya di Jl. Dr. Soetomo No. 31, Dupan Water Park menjadi tujuan wisata keluarga setiap libur akhir pekan atau pun hari libur lainnya. Telp. 0285-4416 435



Museum Batik Pekalongan



Pantai Pasir Kencana

KAMPUNG BATIK KAUMAN

Kampung Batik ini terletak di kelurahan Kauman yang terkenal sebagai pusat pengrajin batik sejak lama. Kampung Batik Kauman diresmikan pada tahun 2007 dan terpilih menjadi salah satu desa wisata terbaik tingkat nasional. Kelurahan Kauman berada di lokasi strategis di tengah kota Pekalongan. Selain sebagai pusat kerajinan batik, di Kampung Batik ini terdapat Masjid Agung Al-Jami, salah satu masjid tertua yang berdiri sejak tahun 1852. Selain itu, arsitektur rumah-rumah lawas tempat tinggal perajin dari generasi ke generasi juga menjadi daya tarik tersendiri.

DESA WISATA BATIK PESINDON

Kampung Wisata Batik Pesindon menyediakan beragam jenis batik. Tak hanya itu, pengunjung juga dapat menyaksikan langsung proses pembuatan batik. Puluhan showroom dan produsen batik akan semakin memanjakan pengunjung.

Keunikan Seni Budaya

TARI BATIK JLAMPRANG

Tari Batik Jlamprang adalah tarian tradisional yang menggambarkan aktifitas pembuatan batik tulis. Batik sebagai warisan budaya dunia asli Indonesia yang sudah diakui oleh UNESCO perlu dilestarikan dalam wujud tarian, khususnya dengan busana Batik Jlamprang sebagai motif kebanggaan asli Pekalongan. Tarian ini dipentaskan saat Pembukaan Pekan

Batik Internasional dan peringatan Hari Batik Nasional 2 Oktober 2013, Hari Jadi Kota Pekalongan 1 April 2013, Upacara Penutupan Bendera 17 Agustus 2013 di Istana Negara, dll.

TARI SINTREN TRADISIONAL

Tari Sintren Tradisional adalah tarian yang mengandung unsur magis yang menggambarkan kisah cinta Sulasih-Sulandono. Tari ini hanya dapat diperankan oleh gadis yang masih perawan dan dipandu oleh seorang pawang. Tarian semakin meriah karena diiringi oleh bador dan iringan musik gamelan serta penonton dapat berinteraksi dengan melemparkan uang, kertas atau sapu tangan kepada penarinya.

TARI SINTREN GARAP

Tari Sintren garap adalah adaptasi dari tari Sintren Tradisional. Bedanya, Tari sintren garap tidak mengandung unsur magis. Tari ini biasanya dipentaskan untuk menyambut tamu Pemerintah Kota Pekalongan atau sebagai pembuka event.

TARI MARAHOD

Tari Marahod adalah tari kolaborasi antara tari Marawis dan Hadroh. Tarian ini didasarkan pada budaya religi islam sebagai puji-pujian kepada Nabi Muhammad SAW.

SYAWALAN/ LOPIS RAKSASA

Tradisi Pematangan Lopis Raksasa (Berukuran



Pasar Batik Setono

lebih dari 1 Ton) sebagai simbol eratnya tali silaturahmi masyarakat Pekalongan. Prosesi pemotongan lopis diiringi pementasan seni budaya tradisional, kemudian dibagikan kepada para pengunjung yang datang dari seluruh penjuru Kota Pekalongan dan sekitarnya.

PEK CUN

Duanwu Jie (Hanzi: mendayung perahu) atau festival Pek Cun adalah peringatan sedekah laut masyarakat Tiongkok untuk memperingati meninggalnya menteri Qu Yuan, yaitu menteri negara Chu di Tiongkok yang sangat dicintai rakyatnya. Festival ini dirayakan setiap tahunnya pada tanggal 5 bulan 5 penanggalan Imlek dan telah berumur lebih 2300 tahun dihitung dari masa Dinasti Zhou. Tradisi Pek Cun di Kota Pekalongan yang dilakukan dengan membakar replika kapal dan sesaji kemudian melarungnya ke laut sebagai ungkapan syukur dan harapan agar diberi limpahan rejeki.

Perayaan Pek Cun juga dimeriahkan dengan berbagai atraksi seni/ budaya, Barongsay dan Liong serta lomba mendirikan telur.

Kuliner

SEGO MEGONO

Sego megono atau nasi megono merupakan salah satu masakan khas yang memiliki cita rasa yang cukup unik namun tetap enak dilidah. Bahan dasar Megono hampir sama dengan gudeg Jogja, yakni nangka muda namun tanpa kuah. Nangka muda atau gori dicincang kasar dan dicampur parutan kelapa muda dan bumbu-bumbu khas. Nasi Megono biasa dikombinasikan dengan lauk tambahan seperti ikan atau daging. Menu nasi megono banyak dijual di rumah makan yang berada di kawasan alun-alun, Sorogenen dan Jetayu.

SOTO PEKALONGAN

Soto Pekalongan atau juga dikenal dengan



Pindang Tetel



Soto Pekalongan

tauto pekalongan adalah masakan yang menggunakan bumbu tauco manis. Untuk isi, tauto pekalongan menggunakan daging sandung lamur, telur rebus dan emping. Menu tradisional ini mudah dijumpai di warung makan yang tersebar di kawasan alun-alun, Sorogenen, dan Jetayu

PINDANG TETEL

Pindang tetel adalah sayur berkuah berisi tetelan daging sapi dan irisan daun bawang dengan bumbu pindang, yaitu rempah-rempah bercampur kluwak. Ciri khas lain pindang tetel adalah kehadiran kerupuk merah dan kuning yang digoreng dengan pasir, disebut kerupuk usek. Pindang tetel tidak cocok berpadu dengan kerupuk yang digoreng dengan minyak karena akan merusak cita rasanya.

KOPI TAHLIL

Kopi tahlil adalah kopi tubruk bercampur rempah-rempah dan jahe. Rasanya manis-pahit-pedas dan sedikit beraroma jamu. Biasa disajikan pada malam hari se usai acara tahlilan, makanya disebut kopi tahlil. Kopi ini begitu populer di Pekalongan dan cocok untuk menemani obrolan santai, dan tentu saja rasa kantung serta badan menjadi hangat dan bugar.

JAHE BREKELE

Jahe Brekele adalah minuman khas berbahan dasar jahe yang sudah diolah sehingga berbentuk butiran-butiran (brekele) agar konsumen dapat meracik wedang jahe sendiri dengan mudah dan praktis. Caranya tinggal diseduh dengan air panas dan dapat ditambahkan susu atau madu agar tubuh menjadi hangat.

Kerajinan Khas

Kota Pekalongan dikenal sebagai Sentra Industri Batik yang menyediakan pusat belanja grosir, seperti Pasar Setono atau showroom batik unggulan yang tersebar di sepanjang jalan utama Kota Pekalongan. Batik Pekalongan memiliki corak khusus yaitu bermotif bentuk tumbuhan dengan warna-warna cerah, seperti merah, kuning, biru, dll.

Kab. Pekalongan



Kabupaten Pekalongan merupakan salah satu dari 35 Kabupaten/Kota di Provinsi Jawa Tengah, yang berada di daerah Pantura bagian barat sepanjang pantai utara Laut Jawa memanjang ke selatan dengan Kota Kajen sebagai Ibu Kota pusat pemerintahan. Menurut topografi desa 58 desa berada di dataran tinggi, 225 desa berada di dataran rendah, 6 diantaranya merupakan desa pantai.

PANTAI DEPOK

Pantai Depok terletak di desa Depok Kecamatan Siwalan Kabupaten Pekalongan menyimpan banyak potensi yang layak untuk dikunjungi. Sederatan pohon nyiur yang tumbuh di sekitar kawasan pantai Depok menjadi daya pengikat yang utama disamping keindahan pantai dari pesisir.

PANTAI WONOKERTO

Pantai Wonokerto terletak di Kawasan Wonokerto dan dikenal sebagai tempat pelelangan ikan. Selain itu, Pantai Wonokerto banyak di kunjungi masyarakat saat adanya Upacara Nyadran (Sedekah Laut) Sebagai wujud ungkapan syukur kepada Tuhan yang Maha Kuasa.

KAMPUNG BATIK WIRADESA

Sebuah kawasan yang terletak di jalur Pantura Wiradesa yang masyarakatnya sebagian besar berprofesi sebagai pengrajin batik, tepatnya ada di desa Kemplong Kecamatan Wiradesa. Wilayah lain yang di Kabupaten Pekalongan yang terkenal sebagai pusat produksi batik adalah Buaran, Kedungwuni, Wonopringgo, Bojong dan yang lainnya. Kabupaten Pekalongan merupakan pusat dan cikal bakal batik Pekalongan, kini batik Pekalongan dapat diperoleh dengan mudah, seperti di pasar grosir Pantura Bondansari, IBC dan pusat lainnya selain daerah tersebut diatas.

INTERNATIONAL BATIK CENTER (IBC)

IBC merupakan sentra perdagangan dan pemasaran batik dalam partai kecil hingga besar, skala local hingga internasional yang

berlokasi di jalur utama Pantura, tepatnya Jl. Ahmad Yani No. 573 Kecamatan Wiradesa.

LINGGOASRI

Kawasan yang menawarkan panorama alam dan udara yang sejuk pada ketinggian + 700m dpl di sebelah selatan Kec. Kajen Kab. Pekalongan. Perpaduan potensi alam, pengunungan dan hutan wisata serta kondisi masyarakat yang masih pedesaan menjadi faktor menarik.

BUPER & OUTBOND CENTRE LINGGOASRI

Bumi Perkemahan yang diresmikan oleh Bupati Pekalongan pada tanggal 20 Oktober 2007 dengan berbagai fasilitas seperti Aula, Mess, Jungle House dan Area Perkemahan.

ARUNG JERAM

Sungai Sengkarang di Desa Lolong, kecamatan Karanganyar memiliki pesona alam yang masih perawan sekaligus menantang yang dapat dijadikan arena arung jeram di Kabupaten Pekalongan.

PETUNGKRIYONO

Petungkriyono merupakan salah satu Kecamatan di Kabupaten Pekalongan terletak di lereng gunung Ragajambangan pada ketinggian 900-1600 dpl. Sebuah kawasan yang sejuk dengan keragaman kemolekan dan keindahan alam yang cocok untuk tempat wisata. Berjarak sekitar +30 km dari pusat kota, kawasan ekowisata Petungkriyono merupakan lokasi berwisata alam, penjelajahan alam dan kegiatan outbond.



Linggoasri

CURUG MUNCAR

Terletak di lereng gunung Ragajambangan tepatnya desa Curugmuncar, Kecamatan Karanganyar, air terjun Curug Muncar merupakan daya tarik wisata alam baru yang dapat dinikmati saat berkunjung ke Kabupaten Pekalongan. Kondisi jalan menuju area ini tidak mudah karena harus melewati jalanan mendaki dan bekelok-kelok.

Keunikan Seni Budaya

Khaul, Sebuah budaya yang berlaku dalam masyarakat Kab. Pekalongan yang biasanya mengunjungi makam – makam tokoh yang dianggap berjasa dalam penyebaran agama Islam . Setahun sekali pada malam jumat kliwon.

Rebana Santri, Kesenian ini hadir melengkapi slogan kota Santri yang di sandang oleh Kab. Pekalongan.

Jalar Ilir, kesenian yang menyajikan kekompakan dalam penampilannya dan menyuguhkan berbagai variasi gerakan sehingga tidak menimbulkan kesan monoton.

Kuda Kepang Galris Budaya, Kesenian kuda kepeng dengan suguhan pertunjukan yang diluar kemampuan manusia biasa.

Kirab Gunung Megono, ngarak Tumpeng Nasi Megono (Megono gunung) setinggi 2m dan diakhiri dengan makan nasi megono gratis bagi para pengunjung yang diselenggarakan seminggu setelah hari Raya Idul Fitri

Kuntulan / Sirkus, kesenian rakyat yang dapat dimasukkan dalam jenis kesenian slawatan. menurut jenisnya kesenian rakyat



Petungkriyono

dibedakan menjadi 4 yaitu : Jathilan dan Reog, Tayuban, Slawatan, dan drama tari.

Festival Durian Lolong, event tahunan yang mengangkat varietas durian lolong sebagai potensi wisata alam sekaligus kuliner.

Kuliner

Kabupaten Pekalongan memiliki kuliner khas yang hampir sama dengan kota Pekalongan, yakni Soto Tauto, Nasi Megono, dan Pindang Tetel. Soto Tauto dapat dicicipi di Warung Soto Ojo lali, Jl. Raya Podo Kedungwuni dan Soto KTL Jl. Raya Gejlig Kajen. Sedangkan Nasi Megono dapat dinikmati di Lesehan Sego Megono di Pusat Kuliner Gemek dan Alun-alun Kajen.

Apem Kesesi, Kudapan terbuat dari tepung beras yang direndam selama dua sampai tiga hari ditambah dengan gula aren, kemudian diaduk dan dicetak. Cetakan dialasi dengan daun pisang dengan diameter kurang lebih 15 cm, kemudian dikukus selama 30 menit, lalu dihidangkan sebagai teman minum teh. Dinamakan Kesesi karena kudapan ini diproduksi di Dukuh bantul, Desa Kesesi, kecamatan Kesesi.

Kluban Bothok, Makanan khas Kabupaten Pekalongan lainnya adalah Kluban Bothok. Kluban Bothok terdiri dari rebusan sayuran kacang panjang, taoge, lembayung, dicampur dengan bumbu urap. Kluban disajikan di atas piring kemudian disiram dengan sayur bothok (semacam lodeh berisi tahu, tempe dan parutan kelapa muda) atau sambal ditambah dengan mie dan krupuk.



Kiri - Kanan (Atas) : Internatibnal Batik Center - Cwurug Muncar
(Bawah) : Kampung Batik - Arung Jeram Desa Lolong

Kerajinan Khas

Batik, seni kreativitas adiluhung, batik telah menjadi salah satu sektor industri unggulan di kabupaten pekalongan.

Tempurung Kelapa, Sentra kerajinan tempurung kelapa terdapat di Kecamatan Wonopringgo, kurang lebih 11 km dari pusat kota kajen atau 18 km dari kota Pekalongan.

Sarung Tenun, produk tekstil berkualitas unggul dan berdaya saing dengan beragam corak dan motif hasil kreativitas dan inovasi pengrajin, menjadikan produk ini memiliki peluang besar di terima pasar.

Kota Tegal



Kota Tegal memiliki wilayah seluas 39,68 Km² atau kurang lebih 3.968 hektar. Dilihat dari Letak Geografis, Posisi Kota Tegal sangat strategis sebagai Penghubung jalur perekonomian lintas nasional dan regional di wilayah Pantai Utara Jawa (Pantura) yaitu dari barat ke timur (Jakarta-Tegal-Semarang-Surabaya) dengan wilayah tengah dan selatan Pulau Jawa (Jakarta-Tegal-Purwokerto-Yogyakarta-Surabaya) dan sebaliknya.

PANTAI ALAM INDAH

Pantai Alam Indah merupakan kawasan wisata terpadu yang menawarkan beragam spot menarik untuk dikunjungi. Memasuki kawasan Pantai Alam Indah, pada bagian kiri, pengunjung akan disambut dengan monumen bahari beserta kendaraan tempur, seperti tank dan pesawat terbang. Pada bagian kanan tersedia fasilitas waterboom dengan poci raksasa. Di bibir pantai, pengunjung dapat menikmati debur ombak, semilir angin dari anjungan pantai. Pantai Alam Indah juga menawarkan aneka permainan anak seperti kereta wisata dan perahu wisata. Aneka kuliner khas Tegal juga dapat dijumpai di warung-warung yang terletak di sepanjang pantai.

TAMAN POCI

Taman Poci merupakan taman bermain anak yang terletak di depan stasiun Kereta Api Kota Tegal. Taman ini ramai oleh pengunjung pada malam hari. Banyak pedagang menawarkan aneka permainan anak dan kuliner.

RITA PARK

Rita Park ini merupakan wahana permainan yang terletak sangat strategis dalam komplek Rita Supermall di Jl. Kol. Sugiono No.155, Tegal. Wahana yang baru dibuka 2013 lalu ini menawarkan 21 wahana permainan baik untuk anak-anak maupun dewasa.

KLENTENG TEK HAY KIONG

Menurut catatan sejarah, Klenteng Tek Hay Kiong ini direstorasi pada tahun 1837. Kapiten Tan Koen Hway bersama rekan-rekannya di

Tegal membangun kelenteng yang diberi nama Tek Hay Kiong yang dapat diartikan juga Istana Tek Hay Cin Jin. Terletak di Jl. Gurami No.8, Klenteng Tek Hay Kiong masih aktif sebagai tempat ibadah bagi masyarakat Tiongkok di Tegal.

Keunikan Seni Budaya

Tari Endel, tari topeng yang berkembang di kota Tegal dan sekitarnya serta memiliki enam ragam gaya, yakni topeng Endel, Kresna, Panji, Patihan, Lanyapan Alus, dan Kelana.

Sedekah Laut, ungkapan rasa syukur masyarakat nelayan Tegal kepada Tuhan dengan upacara Larung Ancak ke Laut Jawa. Kegiatan ini menjadi acara tahunan terutama di bulan Agustus. Di waktu yang berbeda, warga keturunan Tionghoa juga menggelar upacara Pek Cun (Kelautan). Upacara ini menjadi menarik karena kesan etnik dan sakral sehingga menjadi upacara yang berbeda dengan daerah lain.

Gotong Toa Pekong, rangkaian upacara perayaan tahun baru imlek pada hari ke-15 dengan mengarak patung menggunakan tandu melewati beberapa ruas jalan di kota Tegal.

Kuliner

Sate Kambing khas Tegal menggunakan daging kambing muda yang biasanya berumur di bawah lima bulan (balibul) sebagai bahan utama. Karena menggunakan daging kambing muda, daging lebih empuk dan beraroma khas walau tidak dioles banyak bumbu saat dibakar.



(Atas) : Pantai Alam Indah (Bawah) : Monumen Bahari - Jari Jopeng Endel

Sate nikmat ini dapat dibeli di Warung Makan **Sate Tirus H. Sakya** Jl. Kapten Soedibyo No. 5 Tegal dan **Sate Kambing Wendys** Jl. Kapten Ismail dan Jl. Letjend Suprpto 59 Tegal.

Kupat Glabed, perbedaan Kupat Glabed dengan ketupat lainnya ialah pada kuah yang kental (*ngglabed*) serta kerupuk kuning. Lauk tambahan Kupat Glabed biasanya sate kikil dan sate kerang. Penjual Kupat Glabed banyak dijumpai di kelurahan Randugunting, kecamatan Tegal Selatan.

Sauto Tauco Tegal adalah masakan soto namun memiliki sensasi rasa manis, asam, dan asin.

Sauto Tegal disajikan dalam mangkok kecil diatas lepek (tatakan piring kecil), isinya mirip dengan soto lainnya, daging ayam suwir/potongan babad rebus, tauge, bawang goreng. Sebagai ciri khasnya yaitu tambahan tauco sebelum disiram kuah.

Tahu Aci bisa menjadi alternatif oleh-oleh saat berkunjung ke kota Tegal. Tahu aci ialah tahu goreng yang diisi dengan adonan tepung kanji. Kudapan ini nikmat dikonsumsi selagi hangat. Salah satu toko oleh-oleh yang menjual tahu aci ialah Tahu Murni yang terletak di Jl. AR Hakim kota Tegal.



Kupat Glabed



Sauto Tauco Tegal

Kerajinan Khas

Batik Tulis Tegal, bermacam macam motif batik Tegal bisa dilihat di Griya batik tulis tegal di kelurahan Bandung kecamatan Tegal Selatan, kota Tegal. Griya batik didirikan sebagai pusat perdagangan dan pendidikan batik tulis di Kota Tegal. Selain aneka batik tulis siap jual, dalam griya tersebut juga menampilkan semua proses pembuatan batik tulis, mulai dari menggambar hingga mewarnai.

Wayang Golek Tegal, Wayang Golek Tegal memang memiliki gragag tersendiri dibanding dengan Solo atau Yogyakarta. Keunikan tersebut membuat Tasrip, pengrajin golek Tegal yang kini tinggal di Jalan Dr. Wahidin Sudirohusodo RT. 03/RW. 01 Kelurahan Sumurpanggung, berusaha melestarikan Wayang Golek Tegal.

Kabupaten Tegal



Kabupaten Tegal adalah tempat tujuan wisata yang terletak di Pantai Utara Jawa Tengah dengan Pusat administrasi dan pemerintahannya di Kota Slawi. 14 Km kearah selatan dari Kota Tegal. Secara topografis sebelah utara daerah ini merupakan dataran rendah pantai, sedangkan sebelah selatan merupakan tanah perbukitan di lereng gunung Slamet yang subur, disekitarnya oleh lembah dan bukit yang beriklim sejuk.

PEMANDIAN AIR PANAS GUCI

Sekitar 33 km dari Slawi arah Selatan, terdapat pemandian air panas yang selalu ramai pengunjung. Terletak di lereng gunung Slamet pada ketinggian antara 1.050 m – 1.250 m dpl, tepatnya di Desa Rembul Kec. Bojong dan Desa Guci Kec. Bumijawa, sumber air panas Guci kaya akan kandungan unsur sulphur (belerang) dan mineral lain yang tidak menimbulkan bau, berwarna jernih, tidak berasa dan mengalir terus menerus. Selain pemandian umum terbuka, tersedia pula fasilitas pemandian tertutup.

PANTAI PURWAHAMB INDAH

Pantai ini memiliki karakteristik pantai Utara Jawa dengan kecepatan angin sedang dan ombak yang tidak terlalu besar dibandingkan dengan kawasan pantai Selatan Pulau Jawa. Pantai Purwahamba Indah terletak sekitar 20 km dari kota Slawi ke arah Timur, tepatnya Jln. Raya Tegal-Pemalang Km. 14 Desa Purwahamba Kec. Suradadi. Sambil menikmati pemandangan pantai dan laut, pengunjung menikmati ikan bakar dan es kelapa muda yang banyak dijual di kawasan ini.

WADUK CACABAN

Waduk Cacaban diresmikan oleh Presiden RI Ir. Soekarno pada tahun 1952. Berjarak sekitar 12 km arah timur dari kota Slawi pada ketinggian antara 85m – 600m dpl, waduk ini sering digunakan sebagai area memancing dan menjadi alternatif tujuan wisata.

KALIBAKUNG

Desa Kalibakung Kec. Balapulang merupakan salah satu lokasi program pengembangan wisata unggulan Kabupaten Tegal. Berada di daerah dataran tinggi, Kalibakung menghadirkan konsep wisata alam herbal, griya jamu, dengan Area Tanaman Herbal, kolam renang dan penginapan.

MUSEUM SEMEDO

Di Desa Semedo Kecamatan Kedungbanteng ditemukan salah satu peninggalan prasejarah berupa fosil tumbuhan, binatang dan tengkorak manusia purba yang berumur sekitar 1 juta tahun yang lalu.

Keunikan Seni Budaya

Sedekah Laut dan Sedekah Bumi, Setiap tanggal 1 Suro, sebagai wujud rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa masyarakat yang bermata pencaharian sebagai nelayan melakukan tradisi sedekah laut yang diselenggarakan di Pantai Purwahamba. Sedangkan masyarakat di sekitar Pemandian Guci dan waduk Cacaban melaksanakan sedekah Bumi.

Manten Tebu atau Metikan, salah satu tradisi masyarakat dalam menyambut masa panen raya kebun tebu. Konon tradisi metikan sendiri berasal dari kata “petik” yaitu musim panen petik tebu. Acara diisi dengan pesta rakyat dan pasar malam.



Pemandian Air Panas Guci



Waduk cacaban

Kuliner

Tahu Pletok, Tahu yang telah diris kemudian diuleni cairan aci lalu digoreng. Disebut tahu pletok karena pada saat proses penggorengan berbunyi 'pletok-pletok'.

Kacang Bogares merupakan makanan ringan dari kacang tanah yang diolah dengan bumbu dan teknik yang khas, yakni digoreng memakai pasir. Kacang ini banyak diproduksi oleh masyarakat di daerah Bogares, kecamatan Pangkah.

Teh Poci, Sejak lama, tradisi moci atau meminum teh telah mewarnai kehidupan masyarakat Tegal dan sekitarnya. Teh bercita rasa wasgitel atau wangi-panas-sepet-legi-kental ini disajikan di dalam satu set poci dengan gula batu. Aroma wangi berasal dari campuran melati Poci terbuat dari tanah liat terdiri dari teko dan gelas. Karena bentuknya yang unik, satu set poci juga banyak dijual sebagai cinderamata.

Sate Kambing Muda memiliki tekstur daging empuk dan gurih karena diambil dari daging kambing pilihan usia dibawah lima bulan (balibul). Tersedia di : RM. Bang Awi Jl. Raya II Adiwerna Kab. Tegal, RM. Nomer 5 Belakang PLN Slawi, RM. Bu Tomo Jl. Raya Kagok Slawi.

Martabak Telur Lebaksiu terbuat dari adonan tepung terigu yang diisi telur bebek, aneka sayuran dan daging cincang dan diolah dengan resep keluarga secara turun temurun dan

tersebar diseluruh nusantara.

Sauto Talang, kuliner dengan kuah berwarna merah pekat dengan saus tauco dan taburan suiran daging ayam atau babat. Salah satu pilihan favorit bagi para pecinta kuliner khas Kabupaten Tegal. Tersedia di sepanjang jalan Desa Talang.

Kerajinan Khas

Batik Tegal, Corak batik tegalan memiliki ciri khas yaitu rengrenan besar atau melebar dan warna kontras menambah kekhasan batik tegalan yang berkarakter kuat dan menunjukkan tegal sebagai daerah pesisir. Batik Tegal diproduksikan di : Desa Pasangan, Desa Bengle, Desa Langgen Kec. Talang dan Kec. Pangkah, Kec. Dukuhwaru, dan Kec. Slawi.

Tenun ATBM, Sentra kain tenun ATBM adalah Desa Pacul dan Wangandawa Kecamatan Talang yang menghasilkan produk sarung goyor. Produk sarung goyor banyak dipasarkan didalam maupun pasar ekspor khususnya Malaysia dan Timur Tengah.

Shuttlecock, Desa Lawatan Kec. Dukuhhuri dikenal sebagai sentra pembuatan shuttlecock.

Kabupaten Brebes



Kabupaten Brebes merupakan salah satu Kabupaten di Provinsi Jawa Tengah yang secara geografis berada di bagian Utara dan berbatasan dengan provinsi Jawa Barat. Secara geografis Kabupaten Brebes terbagi dalam tiga wilayah. Yakni, Pantura (dataran rendah/pantai) dengan ketinggian 3 meter dari permukaan laut, Wilayah Tengah dengan ketinggian rata-rata 162 meter dari permukaan laut.

PANTAI RANDUSANGA INDAH

Pantai Randusanga terletak sebelah utara sekitar 5 Km dari pusat kota Brebes. Pantai ini menawarkan keindahan panorama laut Jawa. Selain bisa menikmati terbit dan tenggelamnya matahari, pengunjung dapat berwisata perahu mengarungi laut dan menikmati wisata kuliner dengan menu khas ikan bakar.

WADUK MALAHAYU & PENJALIN

Waduk Malahayu berada di Desa Malahayu, Kecamatan Banjharjo, berjarak sekitar 12 Km selatan Kota Kecamatan Tanjung (Brebes-Cirebon). Tempat itu merupakan obyek wisata air dengan panorama alam yang memukau, ditambah beberapa pulau kecil ditengah waduk. Selain menjadi favorit para pemancing. Waduk Malahayu juga dilengkapi Bumi Perkemahan. Di sekitar waduk juga bisa dijumpai perajin keramik khas Malahayu. Sedangkan Waduk Penjalin yang berada di Desa Widuaji Kecamatan Paguyangan merupakan obyek wisata air bagi keluarga dengan nuansa sejuk dan panorama pegunungan yang indah. Selain bisa menikmati wisata perahu keliling waduk, kita juga bisa memancing di obyek wisata itu.

PEMANDIAN AIR PANAS CIPANAS BUARAN DAN TIRTAHUSADA

Pemandian air panas ini berada di wilayah selatan Kabupaten Brebes. Pemandian Cipanas Buaran terletak di Desa Pangebatan, Kecamatan Bantarkawung berjarak 70 Km dari Ibukota Kabupaten Brebes. Sedangkan

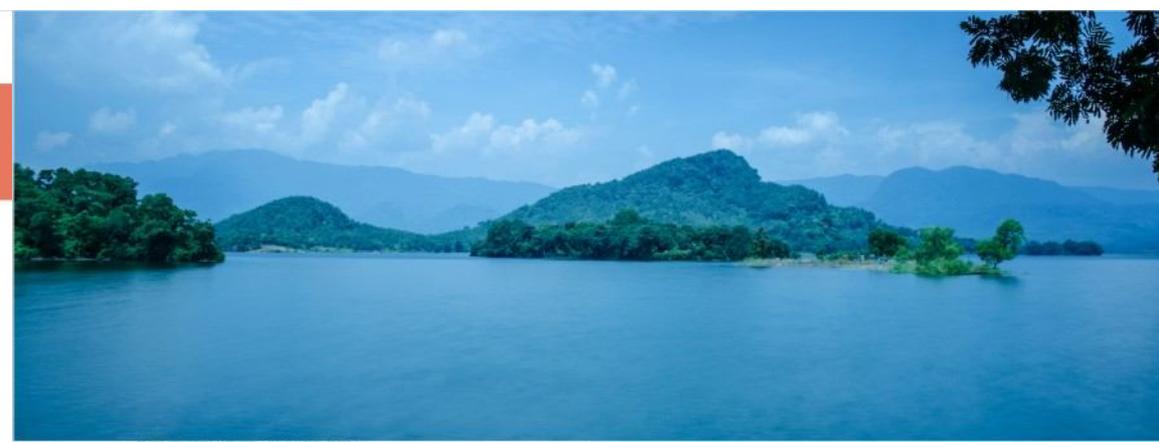
Tirtahusada berada di Desa Kedungoleng, Kecamatan Paguyangan berjarak 75 Km dari ibukota Kabupaten. Kedua tempat wisata itu mempunyai daya tarik pemandangan hutan pinus dengan hawa sejuk. Air panas di obyek wisata tersebut mampu mengobati penyakit kulit, rematik dan beberapa penyakit lain.

AGROWISATA KALIGUA

Kaligua, Telaga Raneng dan Pandansari View berada di Desa Pandansari, Kecamatan Paguyangan, sekitar 10 Km dari Ibukota Kecamatan Paguyangan (Banyumas-Purwokerto). Tempat wisata itu menawarkan pemandangan Alam Gunung Slamet dan perkebunan teh dengan hawa sejuk. Di tempat itu dilengkapi dengan berbagai sarana wisata, seperti Outbond, Villa dan Homestay. Selain itu, di kawasan tersebut kita juga bisa mengunjungi Tuk Bening, Goa Jepang, Goa Angin, Puncak Sakub dan beberapa obyek wisata lain. Termasuk menikmati indahnya matahari terbenam di Pandansari View. Di obyek wisata itu seakan di negeri awan.

CURUG PUTRI

Dukuh Padanama, Desa Mendala, Kecamatan Sirampog menyimpan pesona wisata air terjun yang masih alami yang dikenal dengan Curug Putri. Terletak sekitar 30 menit perjalanan dengan kendaraan dari pertigaan Kalisalak Desa Benda ruas jalan utama Tegal-Purwokerto, akses dan jalan menuju air terjun cukup sulit.



(Atas): Waduk Malahayu. (Bawah): Agrowisata Kaligua - Pantai Randusanga Indah

CURUG CUPU

Sekitar 30 menit perjalanan dari jalan utama Paguyangan- Kaligua, terdapat wisata air terjun lainnya yang dikenal dengan Curug Cupu. Akes menuju air terjun ini pun tidak mudah. Pengunjung hanya bisa menempuh perjalanan dengan kendaraan hingga pertengahan dukuh Cijampang. Selanjutnya, perjalanan ditempuh dengan berjalan kaki.

Keunikan Seni Budaya

Brebes memiliki beragam keunikan seni budaya, seperti Tarling, Jaipong, kesenian Buroq, Sisingaan, Kuntulan dan beberapa kesenian lainnya.

Kuliner

Telur asin adalah jenis kuliner khas Brebes yang terbuat dari olahan telur bebek yang diawetkan dengan cara diasinkan atau diberi garam. Telur asin Brebes sangat cocok sebagai oleh-oleh karena tahan lama dan dapat ditemui di sepanjang jalan pantura.

Sate Blenggong, Blenggong adalah jenis hewan hasil perkawinan silang antara bebek (jantan) dan enthog (betina). Sate daging blenggong ini lebih rendah lemak, empuk dan tidak amis. Penyajian sate blenggong lebih nikmat dipadukan dengan makanan menggunakan ketupat.

Ikan Bandeng Bakar Lumpur. Di Semarang dan Kendal, ikan bandeng diolah dengan cara dipresto dan disajikan setelah digoreng.



(Kiri-Kanan) : Sate Blenggong - Telur Asin - Batik Salem

Sebaliknya, di Brebes, ikan bandeng dibakar di atas bara api. Sebelumnya, ikan telah diberi bumbu, dikukus, kemudian dilumuri lumpur. Lumpur berfungsi untuk melindungi ikan agar tidak hancur saat dibakar, sekaligus membantu kematangan ikan agar merata hingga bagian dalam.

Kerajinan Khas

Keramik Malahayu, kerajinan keramik yang diproduksi oleh para perajin gerabah di desa Malahayu.

Batik Salem, kerajinan batik tulis secara turun temurun di daerah Salem. Ketiga motif yang paling diminati pembeli adalah motif kopi pecah, manggar, dan sawat rantai.

Rebana, kerajinan alat musik pukul Rebana di Kaliwadas, Kecamatan Bumiayu.

www.central-java-tourism.com

