

# THE GEN'RINGS



- BEDA IS NOT BAD -



ADA  
BAND DI  
PESANTREN

EPISODE



1

# THE GANRINGS

- BISA IS NOT BAD -



DOMI

Suka Musik Melayu, Selalu bernyanyi [ber-senandung] terutama saat mandi dan mau tidur, bisa main gitar, bisa memimpin dan mendominasi pembicaraan dalam diskusi, Urakan, Labil, Tidak terlalu berprestasi, punya ide-ide kreatif, dalam berbicara seringkali berfilosofis dan suka mengutip dari tokoh-tokoh terkenal, obsesi 'jadi Rock Star', kreatif,



RASPA

Playboy, charming, jaim, ramah terhadap semua wanita, bicara lemah lembut, suka musik dangdut, rapih, klimis, wangi, narsis, obsesi 'mendapatkan Nia', baju kemeja dimasukkan, Celana Cut Bray, tidak bisa lepas dari sapu tangan untuk melap minyak di wajah, sisir di saku belakang, suka iri hati [terutama pada Malik]



MALIK

Serius, cerdas, kaku, dalam berdiskusi selalu mau menang, selalu mengutip dalil fiqh, patuh/tidak mau melanggar aturan, tertib, obsesi 'Setenar Uje', juara kelas, selalu diminta guru untuk mewakili kelas/sekolah,



DEDEN

Lucu, konyol, kadang kreatif, selalu melihat kondisi dari cara pandang yg beda [menyesuaikan suku], gak bisa diem, suka mencela, gaul, jail, tidak pernah marah, susah bangun subuh,



BEN

Culun, penurut, tidak berani membantah, pengikut, tidak punya sikap, tidak terlalu berprestasi di kelas, selalu mengulang atau merangkum omongan orang dengan awalan 'Gw bilang juga ape ....', selalu membantu operasional Band, 'obsesi; punya kontrakan banyak'



Judul asli : Ada Band di Pesantrend  
ISBN : 978-979-99677-4-9

Penerbit  
Search for Common  
Ground Indonesia



Jalan Cipaku II No. 7, Kebayoran Baru  
Jakarta Selatan, Phone: 62-21-7200964,  
Fax: 62-21-7201034

PENANGGUNG JAWAB BRIAN D HANLEY (ASIAN REGIONAL DIRECTOR, SEARCH FOR COMMON GROUND), EDITOR ANAS SAIDI (P3M), BAHROL WIJAKSANA (SFCG), DEWI WIJAYANTI (SFCG), LELI NUROHMAH (SFCG), LAODE ARHAM (SFCG), TIM KREATIF IRFAN AMALEE, ALI MUAKHIR, BARRY ADITIA, ERFAN ZAINURI, M. ISNAENI, ARDEE "REVEES" HADIYANTO, FERI RAHMAN, GALANG "MADO" GUMILAR, ZAMAL MARTIAN, ANTAN JULIANSYAH, FACHRY, PRAYOGA HERRY G, TOPAN NOPIAN, ERIK RIFKI



KRIIK...KRIIKKK...

KRIIK...KRIIKKK...



Pondok Pesantren  
AS-Salam

ALLOHUAKBAR....  
ALLOHUAKBAR....

ASYHADUALAILLAHA  
ILLALLOH...





2 \* QUUM = BANGUN



IYA USTAD! IYA ...



SIAPA ITU? CEPAT DIBANGUNKAN !



KECREKAN ! KECREKAN ! KECREKAN !



ASSALAMU'ALAIKUM  
USTAD

WA'ALAIKUM SALAM

PENTAS  
"LAILATUT TASLIYAH"  
( MALAM KREASI SENI )  
DENGAN GUESTZSTAR  
"NASYID  
SUARA PESANTREND"

CKLEK

KENAPA TAP-  
ENYA MASIH NYALA?  
ASTAGFIRULLAH! ADZIIIM,  
SIAPA YANG BAWA GITAR  
KE PESANTREN?

GITAR SAYA USTAD. ABIS  
LATIHAN UNTUK PENTAS  
LAILATUT TASLIYAH

HABIS PENTAS BAWA BALIK  
LAGI, KALAU TIDAK, NANTI  
BAPAK JUAL DI TUKANG  
LOAK!



CKLEK



RASPA? NGAPAIN?  
MAU NGUMPET?



EH USTAD, NGGAK,  
MAU NANGKEP  
TIKUS

PERMISI USTAD,  
RASPA MAU LEWAT,  
HEHEHE...

LANGSUNG  
KE MASJID...!!

YA..USTAD

TAP  
TAP  
TAP

HARI INI SEMUA SANTRI BERGEMBIRA KARENA NANTI MALAM ADA ACARA LAILATUS TASLIYAH

Kantin Putra

KAYAKNYA DAH LAMA  
GA DENGÉR SUARA EMAS  
MALIK DAN TIMNYA, YA

IYA SETELAH PENAT BELAJAR,  
AKHIRNYA SAATNYA BERGEMBIRA,  
HEHE. KEJUTAN APA LAGI YANG MAU  
MEREKA KASIH, YA ?

APAPUN ITU,  
PASTI BAKAL  
MENGEJUTKAN

HEGH...NASYID...NASYID...  
APA SICH BAGUSNYA...  
DASARRR..BERLEBIHAN..!

WAS WES  
WOS

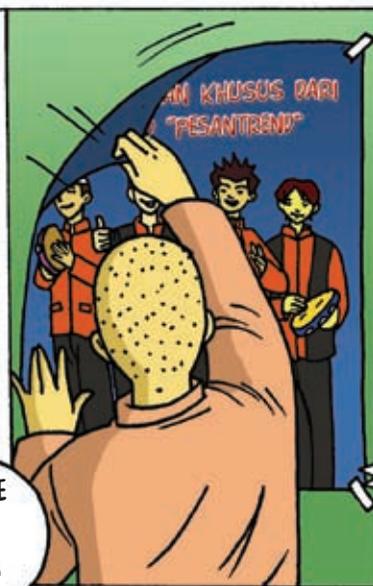
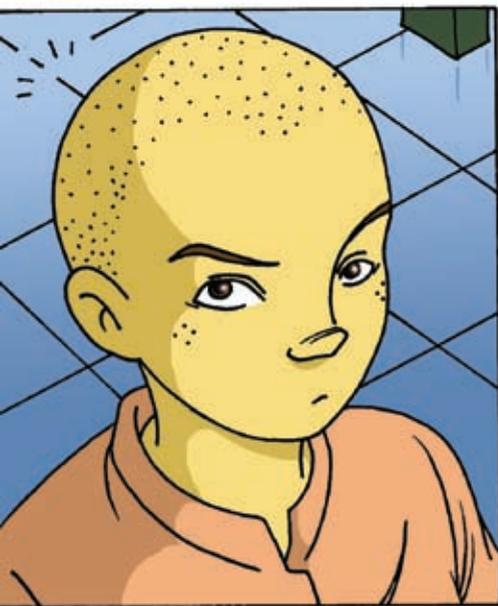
MEMANGNYA APA SIH,  
HEBATNYA NASYID APA  
ITU ...

PESANTREND, INGET  
EJAANNYA, YA. ADA  
"D" DI UJUNGNYA,  
TREND!

KAMU BELUM TAU  
KEHEBATAN MEREKA?

BELUM, AKU KAN  
SANTRI BARU DI  
SINI

KAMU LIAT SAJA  
NANTI KEHEBATAN  
MEREKA





MALAM HARI DI AULA PESANTREN PUTRA...

INI DIA SAAT YANG KITA TUNGGU-TUNGGU, ACARA PUNCAK LAILATUS TASLIIYAH

KITA SAMBUT ...  
NASYID PESANTREND

HOREEE ... ASYIIKKK

LANJUUGU TTTT

PROK  
PROK

SKUBIDU DAM ... PARAP PARAP ...  
SKUBIDUDAM ... DEMI MASA ... SESUNGGHNYA  
MANUSIA KERUGIAN ...

SUIT!

SUIT

MALIK! DOMI!  
KEREEENNN!

KEREEENN...!

MALIIKK...

GILAAA ...

GIMANA? SANGGUP  
MENYAINGI MEREKA?

KITA LIHAT SAJA. EH, KAMU PERSONIL NASYID PESANTREND  
JUGA, KAN? KENAPA NGGAK IKUT MANGGUNG?

TENGGOROKANKU LAGI  
SAKIT, GA SEMPAT LATIHAN

GIMANA KALAU BANTU  
GUE MAININ INI?

GIMANA MAININNYA?

UDAAH, IKUTIN IRAMA  
AJA NANTI...  
IMPROV AJA!

LAGIIII .... LAGIIII ...

STTT!!! RASPA!

ADA APA DEN?

NANTI PAS MANGGIL,  
SEBUT AJA THE DEDENS  
AND THE BENS YA!

KENAPA?

UDEH ... SEBUT AJA  
NAMA ITU!

SUBHANALLAH ... TERIMA KASIH-TERIMA  
KASIH. LAIN KALI, KITA BUAT KONSER  
KHUSUS PESANTREN KALI, YA. BAIKLAH,  
SEBAGAI PENUTUP, KITA SAMBUT THE DEDEN'S.  
EH...THE DEDENS AND THE BENS

HUUUUU ... SAPA, TUH?

ASSALAMU'ALAIKUM  
TEMAN-TEMAN

WA'ALAIKUM SALAMMMMM  
... CEPET NYANYINYA. UDAH  
MALEM

KAYAKNYA NGGAK KEREN,  
NIH. BALIK, YUK

SEBUAH LAGU DARI CAT  
STEVEN ALIAS YUSUF ISLAM,  
MORNING BROKEN!



WIH, TERNYATA OKE JUGA YA!

AH... AKU NGGAK SUKA, TERLALU KEBARABARATAN!



IYA, YA ... MASUK LAGI, YUK!

SIAPA YANG NYANYI? BAGUS BANGET



" GODS RECREATION OF THE NEW DAY "

PROK!  
PROK!

SUIT  
SUIT!

KERENNN ...!!!  
LAGIIII!!!



PROK  
PROK!  
PROK

TERIMA KASIH ... TERIMA KASIH  
... ASSALAMU'ALAIKUM

WA'ALAIKUM SALAMMMMM



KEREEN ... GIMANA KALIAN  
PUAS? OKE SAMPAI KETEMU LAGI  
DI LAILATUTASLIYAH SEMESTER  
DEPAN!



BOLEH JUGA PENAMPILAN  
KAMU!

TERIMA KASIH



KATANYA SAKIT TENGGOROKAN?

PANTAS KAMU TIDAK MAU TAMPIL  
DENGAN KAMI, TERNYATA KAMU  
DIREKRUT JADI KACUNG DEDED YA?

NG... NGGAK  
KOK



PEMBELOT...!



KAK, TADI  
HEBAT BANGET

IYA, MINTA TANDA  
TANGAN DONG

BOLEH FOTO BARENG  
YA KAK?

ASSALAMU'ALAIKUM  
PESANTREND

WA'ALAIKUMSALAM



BRO! TADI KEREN BANGET! BARU KALI INI ADA SANTRI BARU YANG PENTAS DAN DAPAT SAMBUTAN MERIAH!

TERIMA KASIH RAS!



MALIK, DOMI, PENAMPILAN KALIAN BAGUS! TAPIII KAYAKNYA NASYID PESANTREND HARUS MULAI BERHATI-HATI DENGAN KEMUNCULAN DEDEN SI NEW COMER ITU.

MAKSUD KAMU?



TENANG DOM...

KOK JADI SENSITIF GITU, AKU CUMA MERASA PENAMPILAN DEDEN MEMBAWA ANGIN BARU DI BLANTIKA MUSIK DI PESANTREN INI



YA... DEDEN TAMPIL DENGAN GAYA MUSIK YANG BAGUS, TAPI KEBARAT-BARATAN, KALAU KAMI *INSYA ALLAH* AKAN TETAP *ISTIQAMAH* DENGAN ALIRAN MUSIK INI

ASSALAMU'ALAIKUM !



APA KATAKU NASYID PESANTREN MEMANG NGGAK ADA MATINYA, SUBHANALLAH PENAMPILANNYA!

ISLAMI ITU BUKAN DARI MUSIKNYA, TAPI ISINYA

IYA SIH, TAPI PENAMPILAN DEDEDEN JUGA AKU SUKA, LEBIH FRESH DAN BEDA AJA

TAPI MUSIKNYA KURANG ISLAMI

MEMANG KAMU FAHAM ISINYA YANG BAHASA INGGRES ITU?

POKOKNYA AKU SUKA AJA



TENANG TENANG, KALAU MAU MINTA TANDA TANGAN ATAU WAWANCARA, BOLEH KE SAYA, SEBAGAI MANAJERNYA!

BELAJAR MAIN GITAR DI MANA?

OH WAKTU SD DULU SAYA UDAH KURSUS DI YAMAHA

KURSUS BENGKEL MOTOR?



ASTAGFIRULLAH, YAMAHA MUSIC STUDIO, AKHI! KUPER BANGET!



BAHASA INGGRISNYA FASIH BANGET, KOK BISA SIH?

SERING MAKAN KEJU ! NGGAK KAYAK KALIAN, SARAPANNYA CUMA KECAP KRUPUK. ADA TELOR CUMA SEBELAH!



HOIII...! RASPA BISANYA CUMA MENGHINA MAKANAN, BUKAN MENSYUKURI! DI AFRIKA ANAK-ANAK KELAPARAN TAU! BORO BORO BISA MAKAN KECAP KERUPUK SAMA TELOR KAYAK KITA!....  
HAHAHA....



CUMA BELAJAR VIA INTERNET KOK, TERUS SERING DENERIN MUSIK BAHASA INGGRIS, DAN SERING LATIHAN. ITU AJA

NI, KERUPUK SAMA TELOR AKU BUAT KAMU DEN!



HMMM, TAPI AKU BOLEH GABUNG KE BANDMU, YA?

KOK TUMBEN JADI BAIK?

BUAT AKU MANA?



HUH ADA MAUNYA...!



LIK LIHAT TUH, SELEB BARU SOK GITU...!





PINTU: BAABUN, JENDELA  
NAAFIDZATUN



PINJEM SANDAL DONG!



SANDAL: NAYUN



PINJEM EMBER JUGA  
YA!

EMBER: DALWUN



GAYUNGNYA MANA?

GAYUNG:  
MIGROFATUN!



WOOOI BUDEK!

BUDEK: SUMMUN



BERHENTI DULU  
NGAPALINNYA BEGOOOO!

BEGO: JAHLUN



WELCOME TO THE JUNGLE...  
DIHARI INI.....YEACHHHH...!!!

BANG RASPA UDAH DONG,  
GILIRAN KITA NIH, UDAH  
NGANTRI DARI TADI!



BENTAR, AH! 5 LAGU LAGI!

IYA BENTAR!

HUUUUUU...!!!

INNALLOHA MA'ASHOBIRIN..

IYA... INNALLOHA  
MA'ASHOBIRIN!





MAN TASYABBAHA BIQUUMIN  
FAHUWA MINHUM...COBA  
DOMI TERJEMAHKAN!



BARANG SIAPA YANG MENYERUPAI  
SUATU KAUM MAKA DIA TER-  
MASUK KAUM ITU



MALIK BISA  
KAMU JELASKAN  
APA MAKSUDNYA?



KALAU KITA MENIRU GAYA UMAT LAIN  
BERARTI KITA TERMASUK UMAT ITU,  
MISALNYA MAININ ALAT MUSIK ORANG  
BARAT DAN SOK BARAT, BERARTI KITA  
ORANG BARAT!



DENGERIN TUH!



IYA DENGERIN TUH  
DEN!



IYA, DEKEN, KAMU  
PUNYA PENDAPAT  
LAIN?



HADIS ITU BERSIFAT UMUM,  
ATAU KHUSUS DALAM HAL  
IBADAH SAJA?



IYA PAK USTAD,  
UMUM ATAU KHUSUS?



MAKSUD  
KAMU?



KEESOKAN HARINYA DILUAR KELAS  
SETELAH PELAJARAN USAI



LIHAT NANTI SI DEDEN  
PASTI NANGIS !



APA SIH, MAUNYA SI MALIK DAN DOMI  
ITU? PELAJARAN HADIS KOK DISANGKUT  
SANGKUTIN SAMA GITAR LAH, MUSIK  
BARATLAH!



HUH DASAR PELOR!\*)





NGANTRI DONG, SETENGAH JAM CUMA SEREBU! BELAJAR GITAR SAMPE BISA!

ASYIK JUGA JADI MANAJER ARTIS, NIH



ADA USTAD OLEH



SEMBUNYIIN GITARNYA!



MANA GITARNYA?

GITAR? NGGAK ADA GITAR KOK



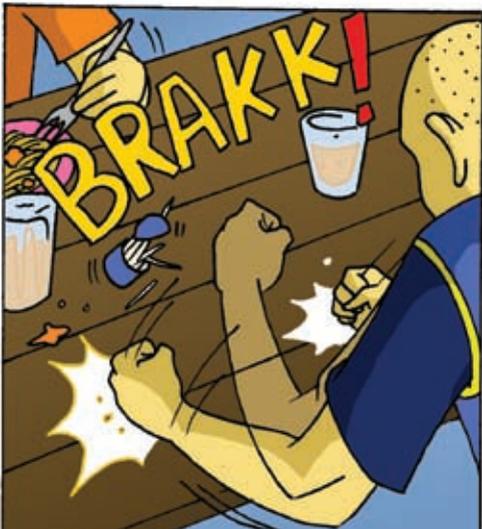
MEMANGNYA BAPAK TULI? TADI TERDENGAR ADA SUARA GITAR! MANA? KAN BAPAK SUDAH BILANG, GITAR ITU HARUS DIBAWA PULANG SETELAH LAILAUTTASLIYAH! KALAU TIDAK .... AKAN BAPAK KILU KE TUKANG LOAK!

SEKILONYA BERAPA, PAK?

HUSY!



# Kantin Putra



PASTI KALIAN YANG LAPOR KE  
USTAD OLEH!



MAKSUD KAMU APA?  
HAH?

JANGAN PURA-PURA  
NGGAK TAHU LO, YA.





BAPAK SUDAH TAHU SEMUA, DARI USTAD OLEH . KALIAN BOLEH PUNYA BEDA PENDAPAT. ITU WAJAR, BEDA SELERA MUSIK ? NDAK MASALAH ! YANG JADI MASALAH ITU ADA-LAH ... KALIAN BERMUSUHAN BAHKAN BERANTEM GARA-GARA BERBEDA!



DEDEN AMBIL GITARMU, DOMI AMBIL GENJRING-MU, MALIK, BEN, RASPA, AMBIL ALAT MUSIK YANG KAMU MAU



DEDEN, COBA PETIK SETIAP SENAR GITARMU!



DARI ENAM SENAR GITAR ITU, APAKAH SUARANYA SAMA?



BEDA-BEDA KYAI

KENAPA?

KARENA TEBAL SENARNYA BEDA-BEDA

KALAU SEMUA SENARNYA SAMA, SUARANYA SAMA, APAKAH KAMU BISA NYANYIKAN SATU LAGU UNTUKKU?

JRENG



COBA SEKARANG SETIAP ALAT MUSIK  
BUNYIKAN



JRENG..



CREK..



DUNG..CREK



TING..TONG..



DUNG...



CUKUP-CUKUP. APAKAH ALAT-ALAT MUSIK  
INI SUARANYA SAMA? *IKHTILAAFU UMMATI  
RAHMATUN*, PERBEDAAN UMATKU ADALAH  
RAHMAT, KASIH SAYANG ALLAH! ITU KATA NABI  
KITA! TAPI KENAPA KALIAN GARA GARA  
BERBEDA MALAH BERMUSUHAN?

BULAN DEPAN, ADA PAK WALIKOTA BERKUNJUNG KE PESANTREN  
INI. KALIAN HARUS TAMPIL DALAM UPACARA PENYAMBUTAN.  
MASIH ADA WAKTU SEBULAN UNTUK LATIHAN. TUNJUKKAN  
BAHWA PERBEDAAN ANTARA KALIAN BISA JADI RAHMAT.





HARI PERTAMA ...



HARI KEDUA ...



HARI KETIGA ...



HARI KEEMPAT ...

SEBULAN SUDAH BERLALU, SETIAP SIANG JAM ISTIRAHAT MEREKA LATIHAN 1 JAM BERSAMA DAN ACARA PENYAMBUTAN WALI KOTA PUN TIBA...

SAMBUTLAH PENAMPILAN DARI SANTRI-SANTRI PONDOK PESANTREN AS-SALAM ...



TIDAK SANGKA, SAYA MENGIRA ANAK-ANAK PESANTREN CUMA BISA MAIN REBANA SAJA, TERNYATA SAYA SALAH. MUSIK MEREKA SANGAT PROGRESIF REVOLUSIONER DAN KONTEMPORER (WALIKOTA YANG SOK TAHU). SAYA AKAN MENYUMBANGKAN SEPERANGKAT ALAT MUSIK KE PESANTREN INI







KAYAKNYA NAMA ITU BAGUS  
UNTUK NAMA BAND KITA!

MUFAQAT

GUE BILANG JUGA  
MUFAQAT



LIK, DOMI, MAAFIN AKU YA, AKU DULU  
NGANGGAP RENDAH MUSIK KALIAN.  
TERNYATA ASYIK JUGA 2 JENIS MUSIK  
KITA DIGABUNG.



IYA SAMA-SAMA AKU JUGA MINTA MAAF,  
SEMPAT SALAH SANGKA SAMA MUSIK KAMU

OKE, MULAI HARI INI RESMI KITA BENTUK BAND KITA:  
**THE GENJRINGS!** DAN SAYA SEBAGAI PENGGEBUK DRAM  
SEKALIGUS MANAJER. JADI SEMUA HONOR SAYA YANG  
KELOLA, HEHEHE

HUUUU...!!!



# THE GENJRINGS

— BEDA IS NOT BAD —



BEBERAPA COMMENT SOHIB THE GENJRINGS  
DARI NGOMIK.COM

WAHYU\_SOADFANS A DAY AGO @ 19:16  
WIIH KEREN ABIS DAH CERITANYA... PESAN NYA JUGA  
DAPAT TERSAMPAIKAN DENGAN BAIK...  
MANTAAAP DAH... GOODGOODGOOD

SUPERWALKINGZOMBIE 2 DAYS AGO @ 20:39  
NILAI PERTEMANAN SAMA AGAMA DAPET BANGET  
DIKOMIK INI,GOOD JOB GOOD

PENTRY A DAY AGO @ 13:12  
MENARIK CERITANYA,, DAN ADA PEMBELAJARANNYA  
JG GOODGOOD

ALISNAIK 2 DAYS AGO @ 02:41  
WOW, KOMIK INI KEREN BANGET !! COOL GOOD  
BERWARNA, CERITA NYA JUGA ADA KONFLIK ANTAR TOKOH.  
PESAN NYA TERSAMPAIKAN DENGAN BAIK.  
SAYA SUKA INI KOMIK DAKWAH NYENGIR

ACARA PENTAS SENI YANG DISELENGGARAKAN SETELAH MASA ORIENTASI ITU SELAIN MENDAPAT SAMBUTAN YANG MERIAH, JUGA MENDAPAT KEJUTAN! DEDEN SEORANG SANTRI YANG SELAMA INI TIDAK PERNAH TAMPIL BERNYANYI KARENA MALU UNTUK MENUNJUKAN DIRINYA (YANG LEBIH SUKA NGE-ROCK) TAMPIL MEMUKAU. DEDEN TIDAK BERANI TAMPIL BERNYANYI KARENA KEBERADAAN GRUP NASYID PESANTREN YANG TERLEBIH DAHULU NGE-TOP DAN SANGAT DIGEMARI PARA SANTRI.

MENDAPAT SAMBUTAN POSITIF, DEDEN MULAI BERANI MENUNJUKAN DIRINYA. BAHKAN DIA BERTEKAD MEMBUAT BAND ROCK SEBAGAI PESAING NASYID. TAPI ADA JUGA YANG MENENTANG RENCANA TERSEBUT. ALASANNYA, MUSIK ROCK TAK PANTAS UNTUK SANTRI.

APAKAH RENCANA DEDEN UNTUK MEMBENTUK BAND PESAING NASYID AKAN TERWUJUD? IKUTI KISAH SERU AWAL KELAHIRAN BAND FENOMENAL THE GENJRINGS DI KOMIK EDISI PERDANA INI!



Jalan Cipaku II No. 7  
Kebayoran Baru  
Jakarta Selatan  
Telp: 62-21-7200964  
Fax: 62-21-7201034

ISBN 978-979-99677-4-9



9 789799 967749



 : <http://www.facebook.com/thegenjringsband>

 : <http://twitter.com/thegenjrings>

 : <http://thegenjrings.blogspot.com>

 : [thegenjrings@gmail.com](mailto:thegenjrings@gmail.com)

 : <http://thegenjringsband.com>

AYO BERTAMBAH THE GENJRINGS  
ACHTUNG! SOUVENIR CANTIK!  
BERHADIAH! SOUVENIR TEMAN-TEMAN  
KORUM! PENDAPAT APA BAIK  
TERTANG BAND DI PESANTREN  
DAL BURUKNA? PENDAPAT DITULIS DI WALL  
FACEBOOK THE GENJRINGS SEBELUMNYA  
HARUS BERTEMAN DULU! AKAN DIPILIT 10 PENDAPAT TERBAIK  
TERLEBIH TERKONYOL YANG AKAN MENDAPATKAN SOUVENIR  
BERUPA KAOS, MUG, TAS, EMBER, GANTUNGAN KUNCI, STIKER,  
DAN MASIH BANYAK LAGI!  
AYO KUTUKI KALIAN JUGA!  
DAN LAGU THE GENJRINGS DI WWW.THEGENJRINGSBAND.COM

BACA JUGA KOLEKSI LENGKAP KOMIK THE GENJRINGS

